

Perú en la Cooperación Iberoamericana ¹

Perú supera el valor medio de **participación** en los Programas e Iniciativas Iberoamericanos (PICI) formando parte de diecisiete de ellos sobre un total de veinticinco (nivel alto de participación):

- * **Espacio Iberoamericano de Cohesión Social:** Programa de Acceso a la Justicia (PIAJ), Programa de Bancos de Leche Humana, Programa Plan Iberoamericano de Alfabetización y Aprendizaje a lo Largo de la Vida 2015-2021 (PIALV)) (3).
- * **Espacio Iberoamericano del Conocimiento:** Programa de Ciencia y Tecnología (CYTED), y Programa de Propiedad Industrial (IBEPI) (2).
- * **Espacio Cultural Iberoamericano:** Programa ADAI/Iberarchivos, Programa Ibercultura Viva, Programa Iberescena, Programa Ibermedia, Programa Ibermuseos, Programa Ibermúsicas, Programa Iber-Rutas, Programa RADI, Programa Iberartesanías y Programa IberBibliotecas (10).
- * **Programas Transversales:** Programa Iberoamericano para el Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur (PIFCSS) y Programa IBE.TV (anteriormente conocido como TEIB) (2).

Actualmente la Dirección Nacional de Artesanía del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo ejerce como Unidad Técnica del Programa Iberartesanías.

Esta participación voluntaria se traduce en un **compromiso político** avalado por las aportaciones económicas y en especie en diez de los diecisiete Programas de los que participa. Las cuotas anuales oscilan entre los 199.575,00 € (Ibermedia) a 5.116,87 € (Programa RADI). En el Programa de Propiedad Industrial-IBEPI-, en los Programas IberCultura Viva y Iberartesanías ha realizado aportaciones en especie.

Resumen de la aportación económica total en Euros (no se ha tenido en cuenta aportación en especie):
(ver anexo)

Perú	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Aportación Financiera	539.739	550.166	399.126	437.864	329.049	95.835	228.332	99.862
Total (2016-2009)	2.879.976,38 €							

Los/as beneficiarios/as peruanos/as de la Cooperación Iberoamericana

Gracias al **Programa Iberoamericano de Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur (PIFCSS)** el personal técnico de la Agencia Peruana de Cooperación Internacional (APCI) se ha capacitado en

¹ Los datos son extraídos de la información disponible en la Plataforma de Seguimiento de la Cooperación Iberoamericana, de información enviada por los Programas e Iniciativas y de las páginas web de los Programas.

temas como i) la valorización de la cooperación Sur-Sur; ii) Objetivos de Desarrollo Sostenible y Cooperación Sur-Sur; iii) Cooperación Descentralizada Sur-Sur; y, iv) Sistema Integrado de Datos de Iberoamérica sobre Cooperación Sur-Sur y Triangular (SIDICSS).

Según el **Informe de la Cooperación Sur-Sur en Iberoamérica 2017**, a lo largo del año 2015, Perú participó en el intercambio de un total de 14 proyectos y 25 acciones de Cooperación Horizontal Sur-Sur Bilateral en el rol de socio receptor, así como en 8 proyectos y 39 acciones en el rol de socio oferente.

En el Informe se destaca un proyecto de Cooperación triangular exitoso: **“Fortalecimiento interinstitucional para los sistemas territoriales de control de obras para fomentar la transparencia y la participación”**. Entre los años 2003 y 2013, los gobiernos de Perú y Chile prácticamente triplicaron sus cifras de gasto público, según el Banco Mundial. En este escenario, ambos países también avanzaron progresivamente en la implementación de políticas dirigidas, no solo a fomentar la transparencia de la administración pública, sino también a facilitar e incentivar la participación ciudadana. Estos procesos se convirtieron, además, en un espacio propicio para fomentar la Cooperación Sur-Sur. Un ejemplo de ello fue la implementación del citado proyecto triangular ejecutado entre Perú y Chile con el apoyo de Alemania, que da cuenta del esfuerzo compartido y los aprendizajes y avances que experimenta la región en esta materia. El antecedente inmediato fue la experiencia peruana a través de la Contraloría General que comenzó, con el apoyo de Alemania, la implementación de una herramienta digital que permitiera el acceso de la ciudadanía a la información referente a las obras de carácter público que tenían lugar en Perú. Esta herramienta, denominada Sistema de Información de Obras Públicas - INFOBRAS, tiene como finalidad no solo poner a disposición de la población información referente a la ejecución de las obras públicas (montos, estado de ejecución, entes ejecutores, localización, etc.), sino también incentivar la participación de los ciudadanos a través de consultas y envío de comentarios. Esta experiencia exitosa en Perú fue calificada, en 2015 y a lo largo de diversos foros de las Naciones Unidas, como una buena práctica en materia de transparencia y participación ciudadana en el marco de la Convención de las Naciones Unidas contra la Corrupción. Esto es lo que llevó al Gobierno chileno a mostrar su interés en conocer esta iniciativa, para su propia plataforma de la Contraloría General, iniciando un proceso de intercambio de experiencias con el apoyo de Alemania.

En 2018 se publicó el informe **“Una década de Cooperación Sur-Sur en Iberoamérica”**, donde se plasmaron los avances de los países iberoamericanos en materia de CSS entre 2007- 2017. Este informe refleja que Perú ha sido 179 veces receptor de CSS, 37 veces oferente y 176 oferente y receptor al mismo tiempo.

1. Espacio Iberoamericano de Cohesión Social

Formación: Perú ha participado en la formación a funcionarios/as públicos ofrecida por el **Programa de Acceso a la Justicia (PIAJ)**. Dentro de este Programa, Perú cuenta con un Plan de Acción que contempla el desarrollo de la mejora del conocimiento y uso de los servicios prestados por los Medios Alternos de Solución de Conflictos (MASC); y la mejora de las capacidades de los operadores de los servicios MASC. La situación peruana de los Medios Alternos de Solución de Conflictos (MASC), forma parte del mapeo desarrollado por el Programa.

Intercambio de buenas prácticas: Perú participa en el **Programa de Bancos de Leche Humana**. Actualmente cuenta con dos Bancos de Leche Humana en donde en el último año, 2016, se ha asistido a 18.530 mujeres, gracias a las 632 mujeres donantes, a los 1.474,51 litros de leche humana recolectada, habiéndose beneficiado a 1.405 recién nacidos. Para ello se han capacitado a 15 técnicos/as.

Perú también forma parte del **Programa Iberoamericano de Alfabetización a lo Largo de la Vida (PIALV)** donde destaca el Plan de Alfabetización y educación básica de personas jóvenes y adultas (PAEBA), enfocado en fortalecer y desarrollar de manera integral las capacidades, habilidades y actitudes en los jóvenes y adultos de modo que puedan reconocerse y valorarse a sí mismos.

2. Espacio Iberoamericano del Conocimiento

Formación: Perú se ha beneficiado de las becas para participar en la maestría organizada por el **Programa de Propiedad Industrial -IBEPI-** junto a la Organización Mundial de Propiedad Industrial.

Intercambio de buenas prácticas: Perú participa en el **Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo – CYTED-** una de las redes más consolidadas en la región en materia de Ciencia y Tecnología a través de las unidades de investigación de varias redes según diferentes áreas:

Perú participa activamente en las unidades de investigación de varias redes:

Salud:

- Red de Virus Emergentes y Re-Emergentes (VIRORED) – Laboratorio de Biomedicina, Centro Nacional de Salud Pública. [2015-2020]

Energía:

- Almacenamiento de Energía Solar para Comunidades Aisladas (AESCA)- Universidad Tecnológica del Perú (UTP) [2017- 2020]

3. Espacio Cultural Iberoamericano

Fondos concursables:

* **Programa Ibermedia:** Actualmente están abiertas las Convocatorias de Apoyo a la Coproducción y la de Apoyo al Desarrollo de películas de acción y documentales de 2019. En la edición pasada de la Convocatoria, 2018, Perú se vio beneficiado de las siguientes ayudas:

- Tres ayudas para la línea de Proyectos de Coproducción:
 - El día del Pez- El Navegante Films EIRL (Perú), Monte y Culebra SRL (República Dominicana)
 - La Erección de Toribio Bardelli- Animalita EIRL (Perú), 3 Moinhos Produções Artísticas (Brasil)
 - Panza de Burro- El Árbol Azul SRL (Perú), Cepa Audiovisual SRL (Argentina)

- Dos ayudas para la línea de Proyectos de Desarrollo:
 - Jesús- Mapa Comunicaciones S.A.C.

- Zulen y Yo- Del Barrio S.A.C.

- * En 2018, como parte del **Programa IberoMúsicas**, se otorgaron 8 Ayudas a la movilidad de músicos peruanos/as; 3 Ayudas a festivales y encuentros para la movilidad de músicos peruanos/as; 1 Ayuda a Instituciones para el desarrollo de procesos de formación, y fue seleccionada una compositora peruana para 3° Concurso de composición de canción popular 2018.

- * **Programa Iberescena.** en la Convocatoria 2018/2019 se concedieron las siguientes ayudas:
 - Una ayuda a centros iberoamericanos de creación en residencia:
 - Asociación Cultural Integro- El Mito de Cuniraya y Cahu
 - Dos ayudas a la coproducción de espectáculos iberoamericanos de artes escénicas:
 - MDF “Movimiento de Fuerza”- Aldo Fernando Villacorta León
 - La rebelión de los objetos- Diego Alonso Núñez Trisollini
 - El apellido comienza conmigo- Universidad del Pacífico
 - Cuatro Ayudas a redes, festivales y espacios escénicos para la programación de espectáculos
 - 4º Encuentro de Arte y Memoria MASITIN- Asociación Cultural Maizal.
 - II Festival Internacional de Teatro de Chiclayo “A Volar” para la niñez y la juventud- Blanca Isabel Moreno Moreno.

- * Los museos peruanos han fortalecido su capacidad al beneficiarse de un proyecto multilateral apoyado por el **Programa IberoMuseos** entre el Museo Nacional de Colombia y el Museo Nacional Afroperuano (Perú).
En 2017, Lima fue la sede del curso “Registro, Inventario y catalogación de colecciones” en el que participaron 24 profesionales de Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela.
Los proyectos “El Arte Textil peruano como herramienta en la valorización del Patrimonio Cultural” y “Buscando la valoración del Patrimonio Cultural en la Región de Ica” recibieron la “Mención de Honor” en 2018.

- * Dentro del **Programa Iberarchivos**, Perú ha obtenido, desde el 2011, apoyo financiero para siete proyectos de fomento archivístico, siendo 2016 el último año donde se subvencionó un proyecto peruano.

- * En el **Programa RADI (Red de Archivos Diplomáticos)** Perú se ha beneficiado del apoyo para la Catalogación y difusión de documentos sobre la Guerra de las Repúblicas Aliadas del Pacífico contra España: año 1866. En el año 2013, Perú realizó varios proyectos que valen la pena destacar, por ejemplo: El Archivo Central de la Cancillería del Perú, describió y puso en línea a través de su página Web el registro de 907 carpetas de la serie correspondencia del S. XIX, digitalizó 62.386 folios entre los que se cuentan los Tratados Internacionales y documentos con valor histórico del Archivo Central; restauró tres libros históricos (425 folios) y 22 expedientes del Archivo Central.

- * En agosto de 2014, Perú se adhirió al **Programa Iberartesanías**, y en 2015 comenzó muy activamente su participación en el Programa, albergando el Seminario Iberoamericano de Artesanías en Lima. Actualmente la Dirección Nacional de Artesanía del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo ejerce como Unidad Técnica del Programa.

4. Instituciones asociadas

Ministerio de Justicia del Perú; Ministerio de Salud, Instituto Nacional Materno Perinatal; Ministerio Educación; Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC); Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad intelectual (INDECOPI); Ministerio de Cultura; Ministerio de Relaciones Exteriores; y Agencia Peruana de Cooperación Internacional; Archivo General de la Nación; Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR); Biblioteca Nacional de Perú; Dirección de Industrias Culturales del Ministerio de Cultura de Perú (DAFO).