
FESTIVAL EÑE, SEGIB Y LA CASA DE VELÁZQUEZ CONVOCAN LA SEGUNDA EDICIÓN DEL PREMIO RESIDENCIA SEGIB – EÑE PARA AUTORES IBEROAMERICANOS EN CASA DE VELÁZQUEZ

- El premio ofrece al ganador una residencia, de cuatro meses de duración, en la Casa de Velázquez y su participación dentro de la programación del Festival Eñe
- El ganador participará en la programación del Festival Eñe de este año, que se celebrará del 15 al 28 de octubre, en un acto de presentación del premio en el marco del festival
- La convocatoria permanecerá abierta hasta el 7 de junio y un mes después se hará público el ganador/a del premio.

Madrid, 12 de abril de 2018. Por segundo año consecutivo Festival Eñe, SEGIB y la Casa de Velázquez convocan el Premio SEGIB- Eñe para escritores iberoamericanos en Casa de Velázquez.

El premio, cuya convocatoria permanecerá abierta hasta el 7 de junio, tiene como objetivo apoyar la creación de los escritores iberoamericanos y lo hace de la mano del Festival Eñe, una de las citas de referencia en España para el sector literario.

El Festival Eñe, organizado por La Fábrica y el Círculo de Bellas Artes cumplirá este año su décimo aniversario. En estos años, más de 50.000 personas han participado de las diferentes ediciones celebradas en 900 actividades que han reunido a más de 500 escritores. Además, el Festival Eñe también ha tenido oficinas en Iberoamérica a través de ediciones del Festival Eñe en América celebradas en Montevideo, Lima, Buenos Aires y Panamá.

En este sentido la alianza entre el Festival, la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y la Casa de Velázquez, es producto del compromiso de estas entidades para el apoyo, impulso y promoción de la creación literaria iberoamericana.

Podrán optar al premio del concurso escritores en activo de los países miembros de la Conferencia Iberoamericana y ciudadanos españoles, portugueses o andorranos, residentes en Latinoamérica.

El ganador del concurso formará parte de la programación del Festival Eñe 2018, que se celebrará del 15 al 28 de octubre de 2018 en las principales instituciones culturales de Madrid (Círculo de Bellas Artes, Biblioteca Nacional, Instituto Cervantes o Casa de América entre otros) y en 2019 disfrutará de una residencia de cuatro meses en la Casa de Velázquez durante la que desarrollará el proyecto literario que haya presentado en la convocatoria.

[Bases de participación y formulario](#)

Contactos:

Secretaría General Iberoamericana

Amalia Navarro, directora de comunicación

anavarro@segib.org

+34 91 590 1980

Casa de Velázquez

Matthieu Landolino

comunicacion@casadevelazquez.org

+34 91 455 1642

La Fábrica

Isabel Cisneros, jefa de prensa

isabel.cisneros@lafabrica.com

+34 91 298 5511

Sobre la Secretaría General Iberoamericana

La **Secretaría General Iberoamericana** es el órgano permanente de apoyo a la Conferencia de Jefes de Estado y de Gobierno en la preparación de las Cumbres Iberoamericanas y encargado de llevar a cabo los mandatos que se derivan de las Cumbres y Reuniones Iberoamericanas. Trabaja con los **22 países iberoamericanos** para lograr el fortalecimiento de la comunidad iberoamericana, impulsando la cooperación en la educación, la cohesión social, la innovación y la cultura en los países de habla hispana y portuguesa en América Latina y la Península Ibérica.

Sobre la Casa de Velázquez

La Casa de Velázquez es a la vez un centro de creación artística y un centro de investigación en Ciencias Humanas y Sociales. Las actividades artísticas se desarrollan en el marco de l'Académie de France à Madrid. La labor científica la lleva a cabo l'École des hautes études hispaniques et ibériques. Además, cuenta con una biblioteca dotada de un importante fondo para la investigación y de un servicio de publicaciones para favorecer la difusión del trabajo realizado.

Su misión es promover los intercambios culturales, intelectuales y artísticos a nivel internacional. Fomenta proyectos y métodos de trabajo innovadores al tiempo que actúa como centro de formación y de apoyo para jóvenes artistas e investigadores.



La Casa de Velázquez está bajo tutela del Ministerio de Enseñanza Superior, Investigación e Innovación francés.

Sobre el Festival Eñe

Festival literario de referencia en España, refuerza con este premio su carácter de escaparate para la creación literaria iberoamericana, dando voz a nuevos autores de la región.