

Jorge Drexler, Embajador Iberoamericano de la Cultura, visita el programa de cooperación iberoamericana Iberorquestas Juveniles y recibe una sorpresa



- *El cantautor uruguayo, Embajador Iberoamericano de la Cultura desde 2016, visitó el programa iberoamericano de cooperación **Iberorquestas Juveniles** en Montevideo (Uruguay).*
- *Iberorquestas Juveniles es un programa de cooperación que impulsan Argentina, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Panamá y Uruguay para fomentar la educación musical y la práctica orquestal y coral para ayudar a jóvenes en situación de riesgo social.*
- *Iberoamérica es una región pionera en el mundo al entender la cultura como herramienta para la inclusión social.*

Montevideo, Uruguay / Madrid, España, martes 28 de mayo de 2019 - El músico y compositor uruguayo [Jorge Drexler](#), Embajador Iberoamericano de la Cultura, visitó hoy uno de los programas más activos de la Cooperación Iberoamericana: [Iberorquestas Juveniles](#). El programa fue creado en 2009 y tiene como objetivo la formación de niños, niñas y jóvenes de escasos recursos a través de la

educación musical y la práctica orquestal y coral como herramientas para la inclusión social.

Aprovechando su gira “Silente” que lo llevó a Uruguay, Drexler visitó el Sistema de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles del Uruguay, que forma parte de Iberorquestas Juveniles.

En el transcurso de su visita, Drexler se encontró con jóvenes músicos y cantantes. Conoció el trabajo del taller de lutieres de Iberorquestas Juveniles donde los jóvenes aprenden a reparar sus propios instrumentos y conoció la exitosa experiencia del programa uruguayo de aprendizaje musical y coral “[Un niño, un instrumento](#)”.

Los jóvenes músicos y cantantes de la Orquesta Juvenil y los Coros de Niños y Jóvenes del SODRE sorprendieron a Drexler interpretando tres de sus canciones: “A la sombra del ceibal”, “Todo se transforma” y “Telefonía”.

“En un mundo donde crece la crispación y la polarización de las sociedades, una orquesta de música es una garantía de empatía. ...Esto es una herramienta de paz y de ciudadanía. De verdad los felicito”, dijo Drexler visiblemente emocionado.

DESCARGA MATERIALES PARA PRENSA

- [VIDEO](#)
- [FOTOS](#)

Drexler fue nombrado Embajador Iberoamericano de la Cultura por la secretaria general iberoamericana, [Rebeca Grynspar](#), en 2016.

El músico ha estado comprometido con las campañas de la Secretaría General Iberoamericana ([SEGIB](#)) “[Somos Iberoamérica](#)” en 2017 y “[Diferentemente Iguales](#)” en 2018, junto al también Embajador Iberoamericano de la Cultura Carlinhos Brown. A través de la colaboración con destacados artistas, la Secretaría General Iberoamericana quiere dar a conocer los resultados que generan los 29 programas de la cooperación iberoamericana, 14 de los cuales son culturales.

Iberorquestas Juveniles tiene como objetivos difundir entre jóvenes la educación musical para la integración social; fomentar en los países iberoamericanos la creación y desarrollo de sistemas nacionales de orquestas, coros y bandas que promuevan la participación de jóvenes de recursos medios y bajos; convertir las orquestas, coros y bandas en un instrumento de prevención y lucha contra la droga, la violencia y la delincuencia; ampliar el mercado laboral abierto a los jóvenes profesionales de la música y propiciar la movilidad de instrumentistas, profesionales, solistas y directores iberoamericanos.

NOTA DE PRENSA



MÁS INFORMACIÓN:

Anavarro@segib.org

(+34) 91 590 1980

(+34) 646 05 85 25

Sigue la conversación en redes sociales con la etiqueta: [#SomosIberoamerica](https://twitter.com/SomosIberoamerica)

La **Secretaría General Iberoamericana** es el órgano permanente de apoyo a la Conferencia de Jefes de Estado y de Gobierno en la preparación de las Cumbres Iberoamericanas y encargado de llevar a cabo los mandatos que se derivan de las Cumbres y Reuniones Iberoamericanas. Trabaja con los **22 países iberoamericanos** para lograr el fortalecimiento de la comunidad iberoamericana, impulsando la cooperación en la educación, la cohesión social, la innovación y la cultura en los países de habla hispana y portuguesa en América Latina y la Península Ibérica.

Más información: <http://www.segib.org> Síguenos: [@SEGIBdigital](https://twitter.com/SEGIBdigital) Participe: <https://www.facebook.com/SEGIB>