

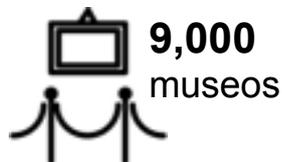


**PROGRAMA IBERMUSEOS**  
Informe Anual 2016

# PROGRAMA IBERMUSEOS

- Es una iniciativa de cooperación e integración de los países iberoamericanos, vinculada a la Secretaría General Iberoamericana – SEGIB, para el **fomento y la articulación de políticas públicas para el área de museos y de la museología.**
- IBERMUSEOS se aprueba como **iniciativa en julio de 2007**, en la XVII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno de Santiago de Chile.
- Se convierte en **Programa en 2008**, en la XVIII Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno de San Salvador.

## EL UNIVERSO DE LOS MUSEOS IBEROAMERICANOS, ESTÁ COMPUESTO POR:



# PROGRAMA IBERMUSEOS

Su misión es la de promover la integración, consolidación, modernización y el desarrollo de los museos iberoamericanos.

**SU ACCION SE DIRIGE A CONSOLIDAR LA RED IBEROAMERICANA DE MUSEOS, POR MEDIO DE LA COOPERACIÓN INSTITUCIONAL, PROFESIONAL Y REGIONAL**

# PROGRAMA IBERMUSEOS

**DOCE PAÍSES miembros** – Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, España, México, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay.

**Colaboración administrativa** de la Organización de los Estados Iberoamericanos – **OEI** y del Instituto Brasileño de Museos – **IBRAM**, cuenta con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo – **AECID**.

**Presidencia:** **MÉXICO** – Secretaría de Cultura

**Unidad Técnica en** **Brasilia** – Instituto Brasileño de Museos

## COOPERACIÓN TÉCNICA

- Becas, convocatorias, ayudas a la movilidad, asistencias técnicas.

## COOPERACIÓN FINANCIERA

- Fondo de apoyo al Patrimonio Museológico en Riesgo.



# ACTIVIDADES MÁS SIGNIFICATIVAS 2016



## IX Encuentro Iberoamericano de Museos

### Tejiendo la cooperación entre museos

El 9º EIM se celebró los **días 24, 25 y 26 de noviembre**, en la ciudad de **San José, Costa Rica**, en colaboración con el Ministerio de Cultura y Juventud.

La programación del Encuentro se distribuyó entre paneles de discusión y conferencias magistrales, impartidas por nombres como: **Néstor García Canclini**, antropólogo y crítico cultural; **Jordi Tresserras**, director del Laboratorio de Patrimonio, Creatividad y Turismo Cultural – Universidad de Barcelona y la Red Ibertur; **Lluís Bonet**, director del Programa de Gestión Cultural – Universidad de Barcelona y **Marcelo Mattos Araujo**, presidente del Instituto Brasileño de Museos.

Representantes de **17 países (Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, España, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela)** participaron del evento, que tuvo la asistencia de un público estimado en 80 personas.





# Memoria Femenina: Mujeres en la historia, historia de mujeres

El día **08 de marzo de 2016** el Programa IBERMUSEOS y el Ministerio de la Educación, Cultura y Deporte de España presentaron (por ocasión del Día Internacional de la Mujer), en el Museo de América de Madrid, el **catálogo en línea “Memoria Femenina: mujeres en la historia, historia de mujeres”**.

El proyecto, **primera iniciativa de digitalización de colecciones**, con carácter iberoamericano, contó con la participación de **8 países** (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Portugal y Uruguay), **reuniendo un total de 153 bienes** culturales procedentes de **81 instituciones**.

El catálogo cuenta la historia de las mujeres en sus sociedades y comunidades: sus contribuciones al desarrollo de civilizaciones, su silenciamiento, la lucha por la igualdad, la defensa de sus derechos o la construcción de mitos y símbolos en torno a la feminidad.

Más información en: [Memoria Femenina](#)



# Becas Ibermuseos de Capacitación

## Programa de becas de capacitación para profesionales iberoamericanos

En Julio de 2016 Ibermuseos lanza un **Programa de Becas para profesionales de museos iberoamericanos**, en el ámbito de nuestra Línea de Apoyo al Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo.

La primera edición, se destinó a la capacitación profesional en áreas relacionadas a la gestión y al manejo de colecciones: **conservación, restauración o curaduría**, actuantes en los 12 países miembros del Consejo Intergubernamental.

Las becas se destinaban a actividades de capacitación, de corta duración, sobre temas relacionados a la **conservación preventiva, gestión de riesgo y actuación en emergencias**, realizadas por las instituciones gubernamentales responsables de las políticas públicas para los museos de los 22 países de Iberoamérica.

Si bien estaban abiertas a la participación de todos los países miembros, cinco becas han sido otorgadas a profesionales de Brasil y Portugal.





## Fondo de Emergencia

### Apoyo al Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo

Este Fondo apoya acciones de **asistencia, auxilio y protección del patrimonio museológico** afectado por inundaciones, terremotos, incendios, conflictos bélicos, amenazas humanas y otras situaciones calamitosas que plantean riesgos.

Con una aportación de US\$ 25.000,00 el Programa pudo apoyar a la **recuperación de cuatro museos afectados por el terremoto en Ecuador, 2016**: Museo y Centro Cultural de Bahía de Caráquez, Museo y Centro Cultural de Pedernales, Museo y Centro Cultural de Jamas y Museo de Esmeraldas.

El Programa contribuyó también, a la **recuperación del Museu das Missões, en Brasil**, afectado por intensas lluvias, con una aportación de US\$ 5.000,00 que les ha permitido hacer un diagnóstico del estado de conservación de los bienes del Museo y un plan de intervención en los bienes.



# PRINCIPALES LOGROS 2016

# PROGRAMA IBERMUSEOS

- **Contribución al desarrollo de los museos iberoamericanos** a través del apoyo a proyectos en todas las líneas de acción del Programa;
- **Estímulo al derecho a la memoria de géneros y grupos sociales**, a través de la participación en el proyecto “Catálogo en línea: Memoria Femenina” producida por el Programa Ibermuseos y por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España;
- Promoción de la **protección y la recuperación del patrimonio museológico** a través del Fondo de Apoyo al Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo;
- **Fomento de las acciones de educación y museus**, promoviendo el rol social de los museos.



## PRINCIPALES DIFICULTADES 2016

# PROGRAMA IBERMUSEOS

- **Dificultades de comunicación** con los representantes de los países, muchas veces provocan retrasos y afectan la planificación de las actividades;
- También se notan **debilidades en el apoyo a la comunicación del Programa y sus acciones en el seno de los países**, aspecto que queda evidente en la cantidad y proveniencia de proyectos participantes en las convocatorias del Programa.
- La **crisis económica y política** que afecta toda la región se ve reflejada en la participación de los países en proyectos y actividades del Programa.
- Los constantes **cambios institucionales** en las direcciones de los gobiernos iberoamericanos, que muchas veces implican en el cambio del punto de contacto del Programa con los países, afectan el desarrollo continuado del POA.



**DIFUSIÓN Y VISIBILIDAD**  
del Programa

# PORTAL IBERMUSEOS

Herramienta para la comunicación, intercambio e integración de todos los agentes que componen la Red Iberoamericana de Museos y que divulga las acciones del Programa, concentra informaciones y conocimientos del área de museos y sirve de plataforma de comunicación y trabajo interno.

- Durante el año 2016, **más de 100 noticias** publicadas en el Portal Ibermuseos;
- **47.612 visitas** (totalizando 102.861 incursiones en páginas internas surgiendo de cada sesión iniciada).



# PORTAL IBERMUSEOS

- Accesos al portal por país:

Pais	Sesiones	% Sesiones
1.  Brazil	12.983	 27,27 %
2.  Spain	6.574	 13,81 %
3.  Argentina	5.086	 10,68 %
4.  Mexico	4.128	 8,67 %
5.  Colombia	4.044	 8,49 %
6.  Peru	2.611	 5,48 %
7.  Chile	1.926	 4,05 %
8.  Portugal	1.752	 3,68 %
9.  Uruguay	1.583	 3,32 %
10.  Costa Rica	1.065	 2,24 %

[ver todo el informe](#)

# REDES SOCIALES

**9.870 SEGUIDORES** en **Facebook**

**218** publicaciones

**5.042 SEGUIDORES** en **Twitter**

**190** publicaciones

Publicado	Publicación	Tipo	Direccionamiento	Alcance	Engagement
1/12/2016 09:30	 Conservación Preventiva para todo			8,5K 	508 464 
27/9/2016 10:29	 Están abiertas, hasta el 30/9, las ins			7,1K 	410 263 
30/11/2016 10:34	 1º Colocado del 7º Premio Iberoam			5,7K 	342 190 
26/11/2016 18:03	 Durante la sesión de cierre del 9º En			5,2K 	296 276 
1/12/2016 18:15	 El proyecto Exposición Interactiva			4,8K 	345 310 
29/9/2016 18:02	 Conozca la PUBLICACIÓN Estudios			4,4K 	264 164 
22/11/2016 14:57	 Empieza la XI Reunión del Comité I			3,9K 	310 133 
10/11/2016 17:51	 Magdalena Zavala, presidenta de I			3,3K 	158 119 
24/11/2016 23:15	 Anunciamos el nuevo programa del			3,2K 	134 112 
27/10/2016 14:46	 Becas Ibero museos de Capacitación			3,1K 	279 97 

# DIFUSIÓN DE NOTICIAS ACERCA DEL PROGRAMA

**350 noticias sobre Ibermuseos** han sido publicadas en diferentes medios de comunicación.

Las publicaciones del Programa en redes sociales han sido compartidas un **1.892 veces**.

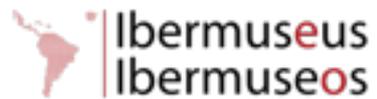
Sumando todas estas menciones, tanto la prensa como en los medios sociales, se llega a un total de **2.153 veces en las que el nombre de Ibermuseos estuvo presente en internet** por acción de terceros, es decir, sin que sea una publicación realizada por la comunicación propia del Programa



Previsión de  
**ACTIVIDADES 2017**

# PREVISIÓN DE ACTIVIDADES PARA EL AÑO EN CURSO

- Celebración de los 10 años de la Declaración de Salvador de Bahía y de la creación de Ibero museos;
- Lanzamiento del Registro de Museos Iberoamericanos;
- 2ª edición de las Becas Ibero museus de Capacitación - ayudas a la movilidad de técnicos y profesionales de museos iberoamericanos
- 9ª edición del Premio Iberoamericano de Educación y Museos;
- 4ª edición de la Convocatoria *Conversaciones*;
- Publicación de la 2ª edición del Panorama de los Museos de Iberoamérica;
- Publicación de Guías sobre Gestión de Riesgos al Patrimonio Museológico Iberoamericano;
- 1ª Edición del Curso sobre Estudios de Público de Museos, para los 22 países iberoamericanos;
- Publicación del Marco Conceptual Común en Sostenibilidad;
- Seminario sobre los 10 años de la Declaración de Salvador de Bahía.



**Para más información**  
**[www.ibermuseos.org](http://www.ibermuseos.org)**

**Unidad Técnica Ibermuseos**

**programa@ibermuseus.org**

**T + 55 61 3521 4007/4008**