

ANEXO V

FORMULARIO TIPO PARA INFORME ANUAL DE PROGRAMA, INICIATIVA O PROYECTO

ADSCRITO.

2013

1.- Título del Programa, Iniciativa o Proyecto adscrito (en adelante “actuación”). Año y Cumbre en el que fue aprobado.

Programa IberoMuseos/Programa IberoMuseos.

Fue aprobado como *Iniciativa* en la XVII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, en noviembre de 2007 en Santiago de Chile y aprobado como *Programa* en la XVIII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno de San Salvador, en octubre de 2008.

2.- Países participantes en la actuación.

Actualmente son 10 países miembros: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, España, México, Perú, Portugal y Uruguay, bajo la presidencia de Brasil.

Las acciones del Programa se dirigen a la totalidad de los países de Iberoamérica.

3.- Cuadro de Indicadores de la actuación.

Número total de actividades realizadas en 2013: 8 (17 en 2012)

Eventos Institucionales (2) (4 en 2012)

- Reunión del Comité Intergubernamental (Barranquilla, Colombia).
- VII Encuentro Iberoamericano de Museos (Barranquilla, Colombia).

Eventos de Capacitación/Formación/Generación de Conocimiento y redes (2) (4 en 2012)

- Seminario “Museos y cambio social en Iberoamérica Hoy”, durante la XXIII Conferencia General del ICOM (Rio de Janeiro, Brasil).
- I Encuentro del Comité Asesor del Observatorio Iberoamericano de Museos (Toledo, España)

Convocatorias (2) (5 en 2012)

- Convocatoria IV Premio Iberoamericano de Educación y Museos – 163 proyectos inscritos, de 16 países de Iberoamérica, 6 proyectos premiados, 17 considerados buenas prácticas.
- Convocatoria para la creación de la imagen para el Observatorio Iberoamericano de Museos.

Exposiciones (2) (ídem en 2012)

- Exposición “Década del Patrimonio Museológico (2012-2022)”, exhibida en los siguientes eventos:
 - o VII Encuentro Iberoamericano de Museos (Barranquilla, Colombia).
 - o Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno (Ciudad de Panamá, Panamá).

Número total de proyectos apoyados: 14 (25 en 2012)

- 1 II Encuentro de Museos de Europa y Latinoamérica. Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCOmadrid 2013.
- 7 proyectos Educación y Museos.
- 5 proyectos convocatorias Fondos Concursables.
- 1 Curso gestión de riesgos Chile.

Número total de actividades de difusión realizadas en 2013 y participantes en las mismas: 10 actividades y 5.623 participantes (6/1.620 en 2012)

- Consejo Ejecutivo de Unesco. París, 19 de abril de 2013.
Número aproximado de participantes: 150.
- Lanzamiento online de la publicación Década del Patrimonio Museológico 2012-2022.
18 de mayo, Día Internacional de los Museos.
- Participación en el Taller “Sinergias, visibilidad e indicadores en los Programas Iberoamericanos de Cooperación Cultural”, Madrid, 21 y 22 de mayo de 2013.
Número aproximado de participantes: 30.
- Jornadas de Cooperación en Panamá (SEGIB), Ciudad de Panamá, 28 de mayo de 2013.
Número aproximado de participantes: 100.
- Reunión de los Programas Iniciativas y Proyectos y reunión de los responsables de la Cooperación Iberoamericana con los programas y proyectos (SEGIB). Madrid, 22 y 23 de julio de 2013.
Número aproximado de participantes: 50.
- Participación en la Conferencia General del Consejo Internacional de Museos. Río de Janeiro, 10-17 de agosto de 2013.
Número aproximado de participantes: 2.000.
- Presentación del IV Premio Iberoamericano de Educación y Museos. Belo Horizonte, Brasil, 27 de septiembre de 2013.
Número de participantes: 16.
- Participación en el Taller “Gestión orientada a resultados de desarrollo”, Madrid, 18 y 19 de noviembre de 2013.
Número aproximado de participantes: 30.
- Participación en el V Congreso Iberoamericano de Cultura, Zaragoza, España, del 20 al 22 de noviembre de 2013.
Número aproximado de participantes: 1400.
- Conferencia Nacional de Cultura. Brasilia, 27 de noviembre a 1 de diciembre de 2013.
Número aproximado de participantes: 1.700.

4.- Actividades más significativas de la actuación en el año. (Máximo de 4, las más relevantes).

. Participación de Ibero museos en el marco de la Conferencia General del ICOM RIO 2013, Río de Janeiro, del 12 al 17 de agosto.

La presencia de Ibero museos en este encuentro de referencia internacional para los museos se basó en la realización del Seminario “Museos y cambio social en Iberoamérica Hoy”, los días 13 y 14 de agosto, con la colaboración del Movimiento Internacional por una Nueva Museología; la presentación de la publicación “Compilación de los documentos originales de la Mesa Redonda de Santiago de Chile”; la reunión de redes regionales de museos (europea, africana y norteamericana) y la presencia en un stand de divulgación durante todos los días.

. Inicio de las actividades del Observatorio Iberoamericano de Museos, destacando la realización del I Encuentro del Comité Asesor (16-20 de septiembre) y la publicación del informe “Panorama de los museos Iberoamericanos”.

. Lanzamiento de la IV edición del Premio Iberoamericano de Educación y Museos.

. Aprobación de un nuevo Reglamento para el Programa.

5.- Principales logros de la actuación en el año. (Máximo de 3, los más relevantes).

. Contribución al fortalecimiento de políticas públicas en el ámbito internacional con el impulso a favor de un instrumento normativo de protección y promoción de los museos y colecciones en Unesco, en el Consejo Ejecutivo (marzo) y Conferencia General (noviembre), donde fue aprobada.

. Fortalecimiento del diálogo internacional mediante colaboración con las principales redes y organizaciones internacionales del área de museos: Unesco, Consejo Internacional de Museos (ICOM), Movimiento Internacional por una Nueva Museología (Minom), Consejo Internacional de Museos Africanos (AFRICOM), Alianza Americana de Museos (AAM), Red de Organizaciones de Museos Europeos (NEMO).

. Fortalecimiento institucional del Programa con la creación de un nuevo Reglamento.

6.- Dificultades encontradas para avanzar en la consecución de los objetivos. (Máximo de 3, las más relevantes).

Cortes presupuestarios en los gobiernos iberoamericanos y el atraso en el pago de cuotas perjudica la planificación.

Cambio institucional en las direcciones de los gobiernos iberoamericanos y en la Presidencia del Programa provocan modificaciones y/o atrasos en el Plan Operativo Anual.

Existencia de dos órganos gestores (SEGIB y OEI) dificulta la coordinación de informaciones actualizadas sobre el estado financiero del Programa.

7.- Difusión y visibilidad del Programa, Iniciativa o Proyecto adscrito a lo largo del año.
(Principales acciones y sus resultados, indicar el número de visitas a la página Internet de la actuación si existe).

- . Actualización semanal del Portal Ibero museos.
- . Número de visitas anual al Portal Ibero museos: 29.055
- . Publicación mensual de boletín de noticias: alrededor de 3.000 direcciones de correo electrónico.
- . Actividad de Ibero museos en redes sociales:
 - Seguidores en Twitter: 3.059.
 - Amigos en Facebook: 3.450.
 - Seguidores en página de Facebook: 2.307.
- . Producción de material gráfico cuatrilingüe para eventos extraordinarios.
- . Participación en eventos de cooperación cultural. 10 actividades y 5.623 participantes
- . Acciones de divulgación de la Década del Patrimonio Museológico 2012-2022: lanzamiento publicación online, presentación en el marco del Consejo Internacional de Museos.
- . Creación de la imagen para el Observatorio Iberoamericano de Museos.
- . Eventos extraordinarios: lanzamiento de publicaciones, convocatorias y rueda de prensa en Barranquilla, Colombia, para la presentación del VII Encuentro Iberoamericano de Museos.

8.- Gasto ejecutado por el Programa, Iniciativa o Proyecto adscrito a lo largo del año, por partidas principales. Indicar las aportaciones económicas realizadas por cada país, así como otras aportaciones (técnicas). (Para este punto se adjuntan dos Fichas, una de especificación de gastos por líneas de actividades y/o resultados y otra Ficha para consignar los aportes de los países) **Indicar otras fuentes de financiación si las hubiera. Situación presupuestaria.**

En anexo

9. Relación de los puntos focales del Programa en cada país participante.

Presidencia

Angelo Oswaldo de Araújo Santos

Comité Intergubernamental del Programa Ibero museos

Argentina

Alberto Petrina

Director Nacional de Patrimonio y Museos

Secretaría de Cultura

Claudia Cabouli

Coordinadora General de la Dirección

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos

Secretaría de Cultura

Johanna Di Marco

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos

Secretaría de Cultura

Brasil

Angelo Oswaldo de Araujo Santos

Presidente do Instituto Brasileiro de Museus

Instituto Brasileiro de Museus

Ministério da Cultura - Ibram/MinC

Diogo Henrique Franklin de Carvalho
Chefe da Assessoria Internacional
Instituto Brasileiro de Museus
Ministério da Cultura - Ibram/MinC

Chile

Alan Trampe
Subdirector Nacional de Museos
Dirección de Bibliotecas, Archivos y
Museos
Ministerio de Educación

Colombia

María Victoria de Robayo
Directora del Museo Nacional
Museo Nacional de Colombia
Ministerio de Cultura

María Cristina Díaz Velásquez
Coordinadora
Programa Fortalecimiento de Museos
Ministerio de Cultura

Ecuador

Estelina Quinatoa
Subsecretaria de Memoria Social
Ministerio de Cultura del Ecuador

España

Jesús Prieto de Pedro
Director de Bellas Artes, Bienes Culturales,
Archivos y Bibliotecas
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Enrique Varela Agüí
Subdirector General de Museos Estatales
Dirección de Bellas Artes, Bienes
Culturales, Archivos y Bibliotecas
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ana Azor Lacasta
Consejera Técnica
Subdirección General de Museos Estatales
Dirección de Bellas Artes, Bienes
Culturales, Archivos y Bibliotecas
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

México

María Cristina García Cepeda
Directora General
Instituto Nacional de Bellas Artes
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
de México – CONACULTA

María Gabriela Gil Verenzuela
Directora del Centro Nacional de
Conservación y Registro del Patrimonio
Artístico Mueble
Instituto Nacional de Bellas Artes, INBA

Teresa Franco
Directora del Instituto de Antropología e
Historia. Consejo Nacional para la Cultura y
las Artes de México – CONACULTA

Perú

Sonia Elizabeth Guillen Oneeglio
Directora Dirección de Museos y Gestión
del Patrimonio Histórico
Ministerio de Cultura

Portugal

Nuno Vassallo e Silva
Diretor Geral do Património Cultural
Secretaria de Estado da Cultura

Manuel Bairrão Oleiro
Diretor do Departamento de Museus,
Conservação e Credenciação
Direção Geral do Património Cultural
Secretaria de Estado da Cultura

Uruguay

Hugo Achugar
Director Nacional de Cultura
Ministerio de Educación y Cultura

Javier Royer
Coordinador del Proyecto para un Sistema
Nacional de Museos
Dirección Nacional de Cultura

10. Previsión de actividades para el año en curso.

Espacios deliberativos y de intercambio y fortalecimiento institucional:

1. Encuentro Iberoamericano de Museos.
2. Reunión del Comité Intergubernamental.
3. Reuniones extraordinarias y foros deliberativos.

Programas, proyectos y convocatorias:

1. Convocatoria del Premio Iberoamericano de Educación y Museos. (V edición) y actualización del Banco Iberoamericano de buenas prácticas en educación y museos.
2. Convocatoria Conversaciones para proyectos de curaduría entre países de la región (III edición).
3. Reunión de la mesa Técnica de especialistas en Formación y Capacitación y diseño de una planificación regional.
4. Continuidad de las acciones del Programa de Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo lanzamiento de dos publicaciones especializadas, creación de una red especializada en asistencia al patrimonio museológico en situación de riesgo, publicación de un fondo documental y de buenas prácticas, creación de un plan de comunicación específico y la realización de actividades con Haití.
5. Plan de trabajo para el Observatorio Iberoamericano de Museos: creación de un marco conceptual común para Estudios de público en museos de Iberoamérica y para el registro de museos en Iberoamérica, ampliación, mejora y mantenimiento del micrositio del OIM, II Encuentro del Comité Asesor, entre otras.
6. Colaboraciones.

Información, comunicación y difusión

1. Ediciones IberoMuseos: Publicación sobre el impacto de la Mesa de Santiago de Chile (1972) en Iberoamérica Hoy.
2. Portal IberoMuseos: Renovación del Portal IberoMuseos.
3. Comunicación externa: Vehiculación de noticias y materiales de divulgación referentes a la actividad del Programa IberoMuseos y la actualidad del sector iberoamericano; Participación en eventos y reuniones; Proyecto de colaboración con el programa iberoamericano Televisión Educativa Iberoamericana (TEIb).

Mantenimiento de la Unidad Técnica.

1. Contratación de consultores con carácter anual.
2. Mantenimiento de la Unidad Técnica/gastos diversos.

INGRESOS 2013		
	Dólares (US \$)	Euros (€)
Presupuestado en POA	\$1.292.615,46	938.718,56 €
(Diferencia Presupuestado - Ingresos)	-\$1.188.961,90	-\$641.263,66
Total Ingresos (Cuotas)	\$463.351,88	313.858,45 €
Total Ingresos (Otros)	\$287.856,91	209.046,41 €
Total ingresos	\$751.208,79	522.904,87 €
Remanente año anterior	\$1.584.094,40	1.150.395,35 €
Rendimientos financieros	\$86.280,17	62.984,52 €
Recursos Disponibles a 31 Dic. 13	\$2.481.577,36	1.782.074,77 €

GASTOS 2013		
	Dólares (US \$)	Euros (€)
Gasto ejecutado	\$1.216.638,14	\$883.542,59
1 - Fortalecimiento Institucional	\$525.046,33	381.297,26 €
2 - Herramientas de Intercambio e Información	\$117.150,95	85.076,94 €
3 - Formación y Capacitación	\$25.240,22	18.329,86 €
4 - Premio Iberoamericano de Educación y Museos	\$49.281,16	35.788,79 €
5 - Apoyo a proyectos de curaduría - Convocatoria conver	\$126.771,24	92.063,36 €
6 - Programa de apoyo al patrimonio museológico en situ	\$99.272,66	72.093,44 €
7 - Ediciones Ibero museos	\$0,00	0,00 €
10 - Otras Acciones de Fortalecimiento Institucional	\$273.875,58	198.892,94 €
	\$0,00	0,00 €
Otros Gastos	\$219.451,30	170.954,15 €
9 - Unidad Técnica (personal y consultores)	\$77.921,06	67.989,28 €
Unidad Técnica (viajes)	\$15.700,18	11.401,73 €
8 - Comunicación y Difusión	\$8.257,71	5.996,88 €
Reuniones Comité Intergubernamental	\$0,00	0,00 €
Comisión Entidad Gestora Recursos	\$38.169,62	27.719,40 €
Gastos Administrativos	\$30.961,39	22.484,67 €
Otros (no ejecutado)	\$48.441,34	35.362,18 €
Gasto Total	\$1.436.089,44	1.054.496,73 €

Diferencia entre Ingresos-Gastos:	\$1.045.487,92	727.578,03 €
--	-----------------------	---------------------

Especificar el mecanimo de administración de recursos: Existe un Fondo común integrado por miembros y fondos de cooperación adicionales. Las cuotas anuales del programa - aportadas en por la Organización de los Estados Iberoamericanos - Oficina en Brasilia y por la sede de España Observatorio Iberoamericano de Museos. La SEGIB recibe las subvenciones aportadas por la Age Internacional para el Desarrollo (AECID) para el Programa Ibero museos. Los recursos en OEI se ma SEGIB en euros (€)

SITUACIÓN FINANCIERA: PROGRAMA IBERMUSEOS

Comentarios
Cuotas país
AECID cuota extraordinaria
2012, IBRAM
Para Fondo de Reserva según Acta 6

INGRESOS	
	Dólares (US \$)
Presupuestado en POA	\$1.621.864,07
(Diferencia Presupuestado - Ingresos)	-\$2.476.611,96
Total Ingresos (Cuotas)	\$602.006,56
Total Ingresos (Otros)	\$2.005.751,91
Total Ingresos	\$2.607.758,47
Remanente año anterior	\$1.417.310,46
Rendimientos financieros	\$73.407,10
Recursos disponibles a 31 Dic 12	\$4.098.476,03

Comentarios	
Ejecución SEGIB y OEI	
OIM no ejecutó USD 25976,78	
IBRAM	
Incluidas en la línea Fortalecimiento	
OEI costos indirectos (adición)	
SEGIB costos indirectos	
Vr.no ejecutado de subvención 2	

GASTOS 2	
	Dólares (US \$)
Gasto ejecutado	\$2.290.224,41
1 - Fortalecimiento Institucional	\$770.609,13
2 - Herramientas de Intercambio e Información	\$132.113,78
3 - Formación y Capacitación	\$0,00
4 - Premio Ibeoramericano Educación y Museos	\$40.193,71
5 - Convocatoria a proyectos de curaduría - Conv	\$71.682,18
6 - Programa de apoyo al patrimonio museológico	\$134.403,20
7 - Programa de investigación en Tecnología de C	\$0,00
10 - Otros Proyectos com Recursos Adicionales	\$1.141.222,41
	\$0,00
Otros Gastos	\$224.157,22
8 - Unidad Técnica (personal y consultores)	\$132.877,35
8 - Unidad Técnica (viajes)	\$20.529,34
9 - Comunicación y Difusión	\$11.406,82
Reuniones Comité Intergubernamental	\$0,00
Comisión Entidad Gestora Recursos	\$36.509,63
Gastos Administrativos	\$22.834,08
Otros (Especificar)	\$0,00
Gasto Total	\$2.514.381,63

Disponible para 2014 siendo
100.000 Euros en SEGIB
(Aportes condicionados)
907.487,92 Dólares en OEI (incluye Fondo de Reserva)

Diferencia entre Ingresos-Gastos:	\$1.584.094,40
--	-----------------------

las aportaciones de los países
dólares (\$) -son administradas
las actividades dirigidas al
encia Española de Cooperación
mantienen en reales (R\$) y en

Especificar el mecanismo de administración de recursos: Idem que e

445891,66

94016,09331
98716,89591

2012	
Euros (€)	Comentarios
1.177.824,31 €	
- \$1.745.246,81	
437.187,04 €	Cuotas país
1.350.353,21 €	AECID, IBRAM, Fundación Getty
1.787.540,25 €	
1.029.274,12 €	En OEI y en SEGIB subvencion 2010
53.309,44 €	En OEI
2.816.814,37 €	

012	
Euros (€)	Comentarios
1.663.198,56 €	
559.629,00 €	Ejecución SEGIB y OEI
95.943,20 €	OIM deja saldo de usd 59.994
0,00 €	
29.189,33 €	
52.056,78 €	
97.605,81 €	Ejecución SEGIB y OEI
0,00 €	
828.774,44 €	
0,00 €	
162.786,65 €	
96.497,71 €	
14.908,74 €	
8.283,82 €	
0,00 €	Incluidas em la línea Fortalecimiento Institucional
26.513,89 €	OEI costos indirectos (adición)
16.582,48 €	SEGIB costos indirectos
0,00 €	
1.825.985,21 €	

1.150.395,35 €

n la tabla anterior