

COMUNICADO ESPECIAL EN OCASIÓN DEL CENTENARIO DEL NATALICIO DE LA *PRIMA BALLERINA ASSOLUTA* ALICIA ALONSO

(Propuesto por Cuba y Andorra)

Los Ministros y las Ministras de Relaciones Exteriores de los países iberoamericanos, reunidos virtualmente de manera extraordinaria bajo la presidencia de Andorra, el 30 de noviembre de 2020:

Reconocen la fecunda trayectoria de la *Prima Ballerina Assoluta* Alicia Alonso (La Habana, Cuba, 21 de diciembre de 1920- 17 de octubre de 2019) como figura cimera de la danza y la cultura iberoamericana y universal, así como su contribución excepcional a la metodología de la enseñanza de esta manifestación del arte y al desmontaje de los prejuicios estéticos sobre la práctica del ballet clásico en países latinoamericanos, y su dedicación al servicio de la cultura de los pueblos, a través de la creación de la Escuela Cubana de Ballet y la fundación y consolidación del Ballet Nacional de Cuba.

Destacan los múltiples reconocimientos que le fueron conferidos por instituciones de la cultura y Gobiernos de la Conferencia Iberoamericana, entre los que sobresalen: la Orden uruguaya del Mérito al Ballet, en 1954; la Medalla de Honor de la Olimpiada Cultural de México, en 1968; la Orden Isabel la Católica de España en el grado de Encomienda, en 1993; el Título de Ciudadana Honoraria de Buenos Aires, en 1984; la Orden al Mérito de Duarte, Sánchez y Mella de República Dominicana en el Grado de Comendador, en 1996; la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes de España, en 2008; así como el título de Doctora Honoris Causa de prestigiosas universidades de España, Cuba, Costa Rica y El Salvador.

Resaltan, igualmente, su investidura como Embajadora de Buena Voluntad de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en 2002, y como Embajadora Mundial de la Danza, en 2017.

Acogen con beneplácito las actividades encaminadas a celebrar el centenario de su natalicio, el próximo 21 de diciembre de 2020.

Deciden declarar el 21 de diciembre como Día Iberoamericano de la Danza.