



Cronograma de Actividades

Meses de

Julio/Agosto de 2023





Espacio Iberoamericano Cohesión Social (EICS) Programas e Iniciativas

PLAN IBEROAMERICANO DE ALFABETIZACIÓN Y APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA (PIALV)

- ⊙ Informaron que no hay actividades previstas para este periodo.

SITUACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

PROGRAMA IBEROAMERICANO SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

- ⊙ **Convocatorias abiertas:**

- ☞ Asistencia técnica sobre educación inclusiva

Dirigida a organismos rectores de la educación pública, el objetivo es asesorar sobre la accesibilidad de sus plataformas y contenidos educativos.

- ☞ Asistencia técnica sobre valoración y certificación de la discapacidad

- Aquellas entidades interesadas pueden contactar directamente con la unidad técnica:

unidad.tecnica@programaiberoamericanodediscapacidad.org



PROGRAMA IBEROAMERICANO DE ACCESO A LA JUSTICIA

⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

INICIATIVA CHAGAS CONGÉNITO: “NINGÚN BEBÉ CON CHAGAS: EL CAMINO HACIA NUEVAS GENERACIONES LIBRES DE CHAGAS

⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

INICIATIVA INSTITUTO IBEROAMERICANO DE LENGUAS INDÍGENAS (IIALI)

⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



Proyectos Adscritos

IBEROAMERICANO RED DE BANCOS DE LECHE HUMANA

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

TECHO

- ⊙ **Construcciones de soluciones de agua**

- Fecha: - 1 de julio de 2023.
- Lugar: en Pernambuco, Brasil

- ⊙ **Construcciones de sanitarios**

- Fecha: -28 de julio de 2023.
- Lugar: Santiago de Chile.

- ⊙ **Trabajos de Invierno en Chile, construcciones de viviendas y proyectos comunitarios en las distintas regiones donde TECHO tiene presencia**

- Fecha: 5 de julio al 2 de agosto de 2023.
- Lugar: Chile



Espacio Cultural Iberoamericano (ECI) Programas e Iniciativas

IBERMEDIA


Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Audiovisual Iberoamericano

- © No informaron sus actividades para este periodo.

RADI

Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos

- © **Ciclo de Cine *El archivo y la investigación en el cine peruano.***
 - ☞ **Proyección de *Semichay, en busca de la felicidad***
Mauricio Franco Tosso / Ficción / 2020 / 86 minutos.
 - ☐ Inauguración 18 de julio de 2023 a las 18:00 h (hora de Perú).
 - ☞ **Proyección de *La bronca***
Daniel y Diego Vega / Ficción/ 2019 / 102 minutos.
 - ☐ Fecha: 20 de julio a las 13:00 y a las 18:00 h (hora Perú).

- 
- ☞ **Proyección de *Todos somos marineros***
Miguel Ángel Moulet / Ficción / 2018 / 104 minutos.
 - ☐ Fecha: 21 de julio a las 13:00 y a las 18:00 h (hora Perú).

- ☞ **Proyección de *El viaje de Javier Heraud***
Javier Corcuera / Documental / 2019 / 96 minutos.
 - ☐ Fecha: 25 de julio a las 13:00 y a las 18:00 h (hora Perú).
 - ☐ Dirección: Jr. Ucayali 391, Lima, Perú.
- INGRESO LIBRE**

IBERARCHIVOS

Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos

- © Informaron que no hay actividades previstas para este periodo.



IBERESCENA


Fondo de Ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas

- © **Mixbaal, fondo para el fomento de la educación A. C. convoca a compañías profesionales dedicadas a la creación de espectáculos de artes escénicas para niñas, niños y jóvenes a postular su trabajo para integrar la programación iberoamericana del 7º Festival Escénico Luum Puksi'ik'al / Corazón de la Tierra, "Entramados" en su edición 2023**
 - ❑ Fecha: se llevará a cabo del 25 de noviembre al 5 de diciembre de 2023.
 - ❑ Lugar: Sotuta, Yucatán, México.
 - ❑ Se seleccionarán compañías residentes de algún País Miembro de IBERESCENA (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay).
 - ❑ Esta convocatoria estará abierta hasta el 21 de julio de 2023.
 - ❑ Para más informaciones consulte: <http://www.iberescena.org/noticias/Beneficiarios/convocatoria-abierta-7o-festival-escenico-luu-5394>

- © **Sólo queda un mes para el cierre de la Convocatoria IBERESCENA 2023-2024. No esperes hasta el último momento para enviar tu proyecto.**

Si tienes dudas de cómo presentarlo, puedes seguir la Presentación Oficial de la Convocatoria IBERESCENA 2023-2024 a cargo de Renán Fernández, Presidente del Programa, y las Sesiones Técnicas de las tres Líneas de Ayuda que impartió Zaida Rico, Secretaria Técnica del Programa, los días 6, 7, y 8 de junio, a través del Facebook Iberescena Artes Escénicas Iberoamericanas.

 - ❑ Presentación Oficial: <https://fb.watch/lp3A4-ndbk/>
 - ❑ Ayuda a la Creación en Residencia: <https://fb.watch/lp3xHnVyyI/>
 - ❑ Ayuda a la Coproducción de Espectáculos de Artes Escénicas: <https://fb.watch/lp3w1sX29S/>
 - ❑ Ayuda a la Programación de Festivales y Espacios Escénicos: <https://fb.watch/lp3uHhB9ar/>
 - ❑ La Convocatoria cierra el 26 de julio de 2023.
 - ❑ Para más informaciones consulte: <http://www.iberescena.org/convocatorias/lineas-de-ayuda>

- 
- © **El Festival Internacional de Artes Escénicas Infantil y Adolescente del Uruguay tiene abierta la convocatoria para participar del festival que tendrá lugar del 22 al 26 de noviembre de 2023 en el departamento de San José, Uruguay.**
 - ❑ Podrán postular compañías profesionales nacionales e internacionales de artes escénicas (teatro, danza, títeres, circo y artes vivas) de forma presencial de Países Miembros del Programa IBERESCENA: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, México, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay.
 - ❑ La recepción de solicitudes se recibe únicamente a través del formulario online publicado en el sitio oficial del evento (www.fiae.uy)
 - ❑ hasta el 31 de julio de 2023 a las 23:59 h (hora de Uruguay).

IBERMUSEOS

- © **Inicia la 'Jornada Iberoamericana Museos y Sostenibilidad: herramientas, prácticas y estrategias' en Brasilia (Brasil)**

Este 5 y 6 de julio, en el [SESI LAB](#), realizamos la '[Jornada Iberoamericana Museos y Sostenibilidad: herramientas, prácticas y estrategias](#)'. Invitamos a directores/as y gestores/as de museos de todo el territorio iberoamericano y a todas las personas interesadas en el quehacer de los museos a seguir la [transmisión en vivo](#).

La [programación](#) incluye conferencias, mesas de debate y paneles con 27 prácticas sostenibles implementadas por museos de 15 países iberoamericanos.

 - ❑ Fecha: 5 y 6 de julio de 2023.
 - ❑ Más información: www.ibermuseos.org



© **Las postulaciones a las Becas Ibermuseos de Capacitación estarán abiertas hasta el 18 de julio**

Continuamos aceptando [postulaciones](#) para la quinta edición de las [Becas Ibermuseos de Capacitación, BIC 2023](#). Esta edición fomentará la movilidad de profesionales de museos para implementar proyectos de pasantía que promuevan la sostenibilidad desde una o más de sus dimensiones e incorporen la perspectiva de género e inclusión.

- ❑ A través de las BIC 2023 serán distribuidos 50.000€ (cincuenta mil euros) en 20 becas, por un valor de 2.500€ (dos mil quinientos euros) cada una. Pueden participar los/as trabajadores/as de museos públicos o mixtos de los 14 países miembros del Consejo Intergubernamental de Ibermuseos.
- ❑ Fecha: estarán abiertas hasta el 18 de julio.
- ❑ Más información: www.ibermuseos.org

IBERORQUESTAS JUVENILES

Programa de Apoyo a la Constitución del Espacio Musical Iberoamericano

© **Comité Ejecutivo Iberorquestas Juveniles**

El día 3 y 4 de julio se celebró el Comité Ejecutivo de Iberorquestas Juveniles para analizar y reflexionar sobre el POA 2023. Se reflexionó sobre impacto y vigencia con vistas a la Planificación Estratégica 2024-2028.

© **Nuevo ingreso al Programa de Iberorquestas Juveniles**

Iberorquestas Juveniles sigue creciendo y lo hace de la mano de Portugal.

Esta excelente noticia permite que Iberorquestas Juveniles consolide su crecimiento dentro del Espacio Cultural Iberoamericano como un Programa que, si bien es pequeño en recursos, puede enorgullecerse de presentar unas actividades con un impacto apreciable en las experiencias educativas y vitales tanto de niñas, niños y adolescentes como de formadores y formadoras.

© **VII Taller Multinacional de Luthería 2022**

Sigue en marcha el VII Taller Multinacional de Luthería, de la mano de Lionnel Genovart.

- ❑ La instancia consta de 20 horas repartidas en 10 clases de 2 horas cada una.
- ❑ Para más información: <https://www.iberorquestasjuveniles.org>



IBERBIBLIOTECAS

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas

- ⊙ **Continúan abiertas las inscripciones para la 11ª Convocatoria de Ayudas del Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas.**
 - ❑ Cierre de la convocatoria: 14 de julio a las 23:30 horas en su país.
 - ❑ Más información en: <https://www.iberbibliotecas.org/convocatoria-de-ayudas/>

- ⊙ **3a Beca de asistencia a eventos internacionales**
 - ❑ Publicación de ganadores: 12 de julio de 2023.

- ⊙ **5a Pasantía Internacional**
 - ❑ Realización: del 28 de agosto al 1 de septiembre.
 - ❑ Lugar: Bogotá, Colombia.

- ⊙ **Curso Bibliotecas para el cambio: el rol de los ODS en los servicios bibliotecarios**
 - ❑ Apertura de la segunda cohorte: mes de agosto.



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas

© **El Programa Ibermúsicas invita a un encuentro abierto con su Unidad Técnica**

Ibermúsicas propone un encuentro virtual con la Unidad Técnica del Programa. En este encuentro se abordarán aspectos prácticos sobre cada una de las diez convocatorias 2023 para actividades 2024 y se compartirán detalles y recomendaciones para ser aplicadas al momento de diseñar y presentar los proyectos.

- ❑ Fecha: jueves 6 de julio de 2023.
- ☞ 10 h (hora de MX, CU, CR);
- ☞ 11 h (hora de CO, EC, PA, PE);
- ☞ 12 h (hora de CL, CU, PY, VE);
- ☞ 13 h (hora AR, UY);
- ☞ 18 h (hora ES).
- ❑ meet.jit.si/Consejointergubernamentalibermusicas

© **RIOS, la Red Iberoamericana de Orquestas sinfónicas, anuncia sus próximas actividades**

La Red Iberoamericana de Orquestas Sinfónicas (RIOS) es la organización que conecta a las orquestas profesionales de la región, bajo el auspicio del Programa Ibermúsicas. Su propósito es servir de referente a las orquestas sinfónicas en Iberoamérica, articulando proyectos en la región y con el resto del mundo, y llevando adelante una agenda común de acciones conjuntas para el fomento de las instituciones y la actividad sinfónica.


- ❑ Grupo de intercambios: rios.orquestas@gmail.com
- ❑ Seminario de Posgrado en Dirección Orquestal en Buenos Aires: capacitacionosn@gmail.com



- © **El dúo “Tango que contar”, que reúne a un cantor uruguayo y un guitarrista argentino, presenta su nuevo álbum**
El dúo “Tango que contar” lanza un álbum realizado con el apoyo de Ibermúsicas mediante las “Ayudas al sector musical en modalidad virtual”. “Tango que contar” rescata cierta estética intimista y romántica de la canción tanguera rioplatense de la primera mitad del siglo XX. Su repertorio incluye una selección muy exquisita de tangos no tan convencionales de los años 30 y también tangos de producción propia.
 - ❑ Disponible para escuchar en: <https://links.altafonte.com/lvq8k65>

- © **El supergrupo brasileño Bala *Desejo* realizará tres presentaciones en Portugal**
Gracias al apoyo del Programa Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al sector musical para la circulación”, la agrupación brasileña Bala *Desejo* viajará a Portugal para realizar tres presentaciones. Bala *Desejo* da nombre al evento-encuentro de los músicos cariocas Dora Morelenbaum, Julia Mestre, Lucas Nunes y Zé Ibarra. Amigos desde la escuela, los cuatro comenzaron a llamar la atención luego de algunas participaciones en *live* temáticos en Instagram de la cantante Teresa Cristina. Este movimiento culminó con el lanzamiento del álbum debut del grupo, titulado *Sim Sim Sim*, en el sello *Coala Records*.
 - ❑ Fecha: 30 de junio, Bala Baile Show, *Jardins do Marquês*, Oeiras, Portugal.
 - ❑ Fecha: 01 de julio, *Festival Impulso*, *Caldas da Rainha*, Portugal.

- © ***Samambaia*, la casa de conciertos de Lisboa dedicada a las músicas de Brasil anuncia su programación del mes de julio**
Samambaia ha sido una de las iniciativas ganadoras del Premio Brasil Ibermúsicas 2022. La casa de espectáculos *Samambaia* lleva dos años funcionando en Graça, un barrio bohemio de Lisboa, y se ha convertido en un punto de referencia y resistencia para la música brasileña en Portugal.
 - ❑ Fecha: 01 de julio 20h Samba da Victoria, Samba.
 - ❑ Fecha: 05 de julio 20h Luiz Otávio, MPB.
 - ❑ Fecha: 07 de julio 20h Tributo a Tim Maia.
 - ❑ Fecha: 08 de julio 20h Sambafixe, Samba.
 - ❑ Fecha: 14 de julio 20h Lúdica Música, MPB.
 - ❑ Fecha: 15 de julio 19h Rodrigo Penna, DJ SET.
 - ❑ Fecha: 22 de julio 20h Tributo a Rita Lee.
 - ❑ Fecha: 27 de julio 20h Maria Luiza Jobim, MPB.
 - ❑ Fecha: 28 de julio 20h Fabio Allman e Banda Berimbau, Carnavalizando.

- 
- ❑ Lugar: Rua da Voz do Operário, 13 Graça, Lisboa, Portugal.
 - ❑ Correo electrónico: reservas@samambaia.pt
 - ❑ WhatsApp (+3519) 1914312355.

© **El Festival Brasil Perú Instrumental suma nuevas actividades**

El Festival Instrumental Brasil/Perú, proyecto patrocinado por IberoMúsicas por medio de las “Ayudas al sector musical para la Programación Iberoamericana”, será realizado por la *Associação Brasil Cultural*, Chalé das Artes y entidades asociadas, con talleres, conciertos y debates, donde el foco serán los ritmos peruanos en simbiosis creativa con el choro y otros estilos brasileños y eruditos.

- ❑ Fecha: del 1 de julio al 22 de julio.
- ❑ Vídeos, entrevistas y noticias en: www.brasilinstrumental.com

© **XII Festival Internacional de Flautas de Costa Rica**

Mediante sus “Ayudas al sector musical para la programación iberoamericana”, el Programa IberoMúsicas apoya la realización del XII Festival Internacional de Flautas de Costa Rica que reunirá a flautistas de diversas partes del mundo quienes compartirán conciertos, conferencias, talleres y clases magistrales. El Festival contará con la participación de 17 invitados internacionales

- ❑ Fecha: del 3 al 8 julio, San José, Costa Rica.
- ❑ Para más información: dleon@cnm.go.cr
- ❑ (Unidad de Promoción Artística y Relaciones Públicas).
- ❑ <https://www.facebook.com/FlautasCostaRica>



© **El artista brasileño Tiganá Santana inicia su gira europea por escenarios de España, Portugal y Suecia**

Tiganá Santana nació en la ciudad de Salvador, Bahía, Brasil. Es compositor, cantante, instrumentista, poeta, productor musical, director artístico, curador, investigador, docente y traductor. Durante el mes de julio realizará diversas presentaciones en importantes escenarios europeos gracias al apoyo del Programa Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al sector musical para la circulación”.

- ❑ Fecha y lugar: 6 de julio, *Tempo Audiophile Club*, Madrid, España.
- ❑ Fecha y lugar: 7 de julio, *Harlem Jazz Club*, Barcelona, España.
- ❑ Fecha y lugar: 9 de julio, *Festival Sommarscen*, Malmö, Suecia.
- ❑ Fecha y lugar: 15 de julio, *Auditorium Musibéria*, Serpa, Portugal.

© **El artista argentino Ariel Benítez presenta su nuevo CD "Libre, América en mi voz"**


Programado para que esté disponible en todas las plataformas digitales a partir del 9 de julio, en consonancia con el Aniversario de la Declaración de Independencia de la República Argentina, llega "Libre, América en mi voz", el nuevo trabajo de Ariel Benítez realizado con el apoyo de Ibermúsicas a través de su línea de acción de “Ayudas al Sector Musical en Modalidad Virtual”. La obra de Ariel Benítez está ligada a la búsqueda de la libertad a través de la música latinoamericana.

- ❑ Disponible en redes a partir del 9 de julio.
- ❑ Fecha de presentación oficial: 23 de julio próximo en Espacio Cultural Julio *Le Parc*, Mendoza, Argentina.

© **En formato de voz y piano, Arnaldo Antunes y Vitor Araújo llevan el repertorio del disco “Lágrimas no Mar” a los escenarios de Europa**

Con el apoyo de Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al sector musical para la circulación”, el gran artista brasileño Arnaldo Antunes realizará una gira por Europa presentando su más reciente trabajo “Lágrimas no mar”. Arnaldo Antunes ha ganado cuatro discos de platino, un disco de diamante, un Grammy Latino y es miembro del supergrupo Tribalistas junto a Marisa Monte y Carlinhos Brown. Actualmente, el artista presta su alma para interpretar su proyecto “Lágrimas no Mar”, donde comparte escenario con el célebre pianista Vitor Araújo. Arnaldo Antunes es uno de los artistas musicales más importantes de Brasil. 40 años de carrera, 30 discos, 9 DVDs, 24 libros, 1 Latin Grammy, 3 Premios Jabuti, 4 discos de platino, 1 disco de diamante son testigos de su gran trayectoria.

- ❑ Fecha y lugar: 8 de julio, *Pan Piper*, París, Francia.
- ❑ Fecha y lugar: 13 de julio, *The Jazz Café*, Londres, Inglaterra.

- 
- ❑ Fecha y lugar: 14 de julio, Noches del Botánico, Real Jardín Botánico Alfonso XIII - Universidad Complutense de Madrid, España.
 - ❑ Fecha y lugar: 15 de julio, 21h, Luz de Gas, Barcelona, España.

© **El músico y realizador argentino Kiran Sharbis presenta el capítulo piloto de su serie web “Vive o Muere”**

El músico y realizador Kiran Sharbis estrena el capítulo piloto de su web serie cuya música original fue realizada con el apoyo de las “Ayudas al Sector Musical en Modalidad Virtual” del Programa Ibermúsicas. “Vive o Muere” es una web serie de ficción que aborda la temática de género, cuyo capítulo piloto ha sido grabado en su totalidad en la ciudad de 25 de Mayo, La Pampa, con actrices y actores de la localidad.

- ❑ <https://www.youtube.com/watch?v=ljriUdn1sI0>
- ❑ <https://www.youtube.com/watch?v=uqCfl3KI9xs>
- ❑ <https://www.facebook.com/viveomuere>
- ❑ Instagram: @viveomuereaserie

© **“Proyecto Ars Nova” de México presenta Música Comunitaria - Proyecto de creación, improvisación y registro musical en la comunidad**

El proyecto consiste en la realización de talleres musicales que involucren a la comunidad de la Unidad Habitacional Lomas de Becerra II para que se implique en el proceso de creación e interpretación de la música. “Proyecto Ars Nova” ha sido beneficiario de las “Ayudas al sector musical para la programación iberoamericana” de Ibermúsicas.

- ❑ Fecha: 15, 16, 22, 23, 29 y 30 de julio.
- ❑ Lugar: Unidad Habitacional Lomas de Becerra II, Tercera Cerrada de Minas #146, Colonia Arvide, Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México.



© **En Asunción del Paraguay tendrá lugar el Festival Bach Sudamericano**

Con el apoyo de Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al sector musical para la Programación Iberoamericana”, la Sociedad Bach del Paraguay, en colaboración con el Circuito Bach Sudamericano, presenta el Festival Bach Sudamericano Asunción 2023, en conmemoración de los 15 años de actividad de la Sociedad Bach del Paraguay. El Festival se llevará a cabo en Asunción y abarcará conciertos, clases magistrales, charlas, conferencias y actividades especiales, que estarán a cargo del Bach Collegium de Asunción, dirigido por el maestro Diego Sánchez Haase, con la participación como invitados de renombrados artistas y musicólogos latinoamericanos y europeos, referentes importantes de la música bachiana internacional.

- ❑ Fecha: sábado, 15 de julio: 11 h. J.S. Bach: Cantata BWV 131 “Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu Dir” (Desde lo profundo clamo a ti, Señor).
- ❑ Fecha: domingo, 16 de julio, J.S. Bach: Cantata BWV 214 “Tönet, ¡ihr Pauken! Erschallet, Trompeten! (¡Sonad, timbales! ¡Resonad, trompetas!)” y música contemporánea de autores paraguayos
- ❑ Fecha: miércoles 19 de julio. Cantatas BWV 55, 82 y 84, de J. S. Bach
- ❑ Fecha: viernes 21 de julio. 19 h. “Bach en La Catedral de Barrios”. Miguel Ángel Santacruz, órgano de la Catedral. Obras de J.S. Bach y Agustín Barrios.
- ❑ Fecha: domingo 23 de julio. 19:00. “Bach y sus contemporáneos”. Obras orquestales de J.S. Bach, G.Ph. Telemann y J. Quantz.

© **Llega el *Bootcamp* “La Ruta del Artista Independiente”**

El *Bootcamp* “La Ruta del Artista Independiente”, es un evento que combina la formación y exposición artística, dirigido a artistas y agentes culturales de Centroamérica. El *Bootcamp* contará con talleres formativos, charlas, foros y asesorías personalizadas de manera virtual. Es organizado por la Red Viva Primavera (Costa Rica y Guatemala) y Atrapando Sueños (Panamá), con el respaldo de Ibermúsicas y el Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.

- ❑ Fecha: del 17 de julio al 4 de agosto.
- ❑ Más información en www.redvivaprimavera.com
- ❑ www.atrapandosuenos.com



© **El Guillo Espel Cuarteto de Argentina se presentará en Brasil**

Con el apoyo de Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al Sector Musical para la Circulación Iberoamericana”, el “Guillo Espel Cuarteto” realizará una presentación en Brasil. El "Guillo Espel Cuarteto" ha tocado en varios escenarios de la Argentina y del mundo realizando giras americanas y europeas. En 2004 lanza su primer CD que recibe distinguidas críticas en la Argentina y el exterior del país. Ha publicado cinco álbumes, desde 2004. Han participado y grabado como invitados del Guillo Espel Cuarteto: Abel Pintos, Lito Vitale, David Lebón y Pablo Agri, entre otros. Han realizado su concierto sinfónico con ocho orquestas del país y tres del exterior. Su atípica formación instrumental, tanto como su estética musical, ha despertado profundo interés en el medio. El grupo trabaja sobre ritmos folklóricos argentinos desde una mirada común a las técnicas de la música académica actual.

- ❑ Fecha: jueves 20 de julio, 20h
- ❑ Lugar: Rua João Caetano 440, Três Figueiras, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil.

© **Desde Perú llega una nueva edición del Festival Viaje al Sur con Disco Bahía de México, Marineros de Chile, Guacho Bleu de Argentina y los Niños Vudú de Perú**

El Festival Viaje Al Sur regresa en su cuarta edición para recorrer sonidos brillantes de México, Argentina, Chile y Perú, una noche que se llevará a cabo en el C.C. Festiva, ubicado en el centro de Lima. El festival organizado por Puente Sonoro cuenta con el apoyo de Ibermúsicas mediante sus “Ayudas al sector musical para la Programación Iberoamericana” ha ganado popularidad en años recientes por presentar una oferta diversa de propuestas muy bien seleccionadas para los amantes del indie pop latinoamericano.

- ❑ Fecha: 22 de julio.
- ❑ Lugar: Centro de Convenciones Festiva, Av. Alfonso Ugarte 1439, Lima, Perú.

© **La artista argentina Magdalena Fleitas viaja a Burgos, España para brindar una semana completa de capacitaciones en el WIM, Encuentro Internacional de Música y Arte**

Magdalena Fleitas es música, musicoterapeuta, docente y escritora. Es fundadora de la pedagogía “Risas de la Tierra”, una escuela que canta y baila. Reconocida y premiada cantautora argentina dedicada a la música para niños, la educación, el arte, la salud y la recreación ha recibido el apoyo de Ibermúsicas para viajar al WIN, (*What Is Music*), Encuentro Internacional de Música y Arte en Burgos, España. Durante una semana completa brindará talleres y conciertos en colaboración con la cantautora argentina Georgina Hassan.

- ❑ Fecha: 21 al 30 de julio, en el encuentro *What Is Music*.
- ❑ Lugar: Ciudad de Frías, Burgos, España.



© **El Ensamble Vocal Macondo de Colombia será parte del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja, España**

El Ensamble Vocal Macondo, ganador de las “Ayudas al sector musical para la circulación en Iberoamérica - 2022” del Programa Ibermúsicas, participará en el 69º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, uno de los concursos más importantes y representativos en el ámbito coral a nivel mundial. El Ensamble Vocal Macondo, fue fundado en el año 2015 por su director Juan David Osorio López, con la intención de difundir e interpretar el repertorio coral de diferentes períodos y lenguajes. La agrupación está integrada principalmente por estudiantes de música, músicos profesionales y profesionales de diferentes áreas.

- ❑ Fecha y lugar: 27 al 30 de julio, Teatro Municipal de Torrevieja, Alicante, España
- ❑ Instagram: @macondoensamblevocal
- ❑ Facebook: Ensamble vocal Macondo
- ❑ YouTube: Macondo Ensamble Vocal
- ❑ linktr.ee/macondo.ensamble

IBERCULTURA VIVA Y COMUNITARIA

Programa de Fomento de la Política Cultural de Base Comunitaria

© **Participación del Programa en el 3º Congreso de Culturas Vivas Comunitarias de Mesoamérica y el Caribe**

- ☞ Participación de la Vicepresidencia, la Unidad Técnica y la Red IberCultura Viva de Ciudades y Gobiernos Locales en el Congreso.
- ❑ Fecha: del 28 de junio al 3 de julio de 2023.
- ❑ Lugar: Matanzas, Cuba.
- ❑ Más información en: <https://iberculturaviva.org/vem-ai-o-3o-congresso-de-culturas-vivas-comunitarias-da-mesoamerica-e-do-caribe-com-6-dias-de-atividades-em-cuba/>



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana



PROGRAMA IBERMEMORIA SONORA Y AUDIOVISUAL

- ⊙ VII Reunión del Consejo Intergubernamental del Programa Ibermemoria Sonora y Audiovisual
 - ☐ Fecha: del 16 al 18 de agosto de 2023.
 - ☐ Lugar: Archivo General de la Nación, Bogotá Colombia.

IBER-RUTAS

Fortalecimiento de Rutas de Derechos e Interculturalidad en la Migración Iberoamericana

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

IBERARTESANÍAS

Programa Iberoamericano para la Promoción de la Artesanía

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

INICIATIVA IBERCOCINAS, TRADICIÓN E INNOVACIÓN

© VII Reunión del Consejo Intergubernamental de la Iniciativa Ibercocinas

Se realizará de forma presencial en la Ciudad de México en la que se contará con actividades en el Complejo Cultural Los Pinos, así como la visita a dos proyectos del Fondo Iberoamericano de Cocinas para el Desarrollo Sostenible en Papantla, Veracruz.

© Encuentro de cocinas iberoamericanas [Encuentro stories.mp4](#)

Como parte de las actividades de la iniciativa, se realizará el primer Encuentro de cocinas iberoamericanas el 4 y 5 de agosto de 2023, de manera presencial en el Museo Nacional de Culturas Populares en la Ciudad de México. Con el objetivo de discutir y reflexionar sobre las problemáticas en torno al patrimonio alimentario, visibilizar a las comunidades portadoras de prácticas y tradiciones culinarias a través de la muestra y venta de productos y alimentos originarios de la región; así como la participación de proyectos beneficiados por el Fondo Iberoamericano de Cocinas para el Desarrollo Sostenible.

© Encuentro de cocinas iberoamericanas

📅 Fecha: viernes 4 de agosto de 2023.

📍 Lugar: Quinta Margarita.

- ✓ 11 h - Inauguración del Encuentro.
- ✓ 11:30 - 13:20 h Mesa inaugural: “Las cocinas iberoamericanas ante la crisis alimentaria” (Mario Fernández, Iráis Juárez y Yesenia Peña.
- ✓ 13:30 - 14:20 h Fogón 1. *Soberanía Alimentaria*.
- ✓ 16:00 a 18:00 h Fogón 2. *Alternativas desde las cocinas tradicionales frente a la pandemia*.

📍 Lugar: Patio Jacarandás

- ✓ 14:30h - 16 h Charla “La importancia del cacao en la cocina mexicana” - Verónica Candelero.

📅 Fecha: sábado 5 de agosto de 2023.

📍 Lugar: Quinta Margarita

- ✓ 10 - 11:50 h Fogón 3: *Las infancias y los jóvenes en la preservación del patrimonio alimentario*.
- ✓ 12 - 13:50 h Taller de elaboración de tortillas con maíces criollos - Colectivo Nixcome.

- ✓ 15:20 – 16:30 h Fogón 4: *Patrimonio alimentario afrodescendiente*.
- ✓ 16:30h – 17:30 h Taller de cocina tradicional mexicana.
- ✓ 17:30h – 19:00 h Plenaria y clausura.

❑ Lugar: **Parque Jacarandás.**

- ✓ 10 – 11:50 h Taller de tortilla ceremonial – Jinna Herrera Martínez.
- ✓ 12h – 13:50 h Taller infantil de cultura alimentaria y lengua maya – José Alfredo Hau Caamal (Chichmilá, Yucatán).
- ✓ 15:20 – 16:30h Charla por definir Christian Valencia, Perú.
- ✓ 16:30 – 17:30h Conferencia magistral “Aproximaciones para entender mejor la cocina tradicional mexicana”, Marco Buenrostro.

© **Fogones de las cocinas iberoamericanas**

Como parte de las actividades del *Fondo Iberoamericano de Cocinas para el Desarrollo Sostenible* de Ibercocinas se realizarán 20 mesas de diálogo con los proyectos beneficiados en la tercera emisión del Fondo Ibercocinas 2022, provenientes de Argentina, Chile, Colombia, Ecuador, México, Paraguay, Chile, Cuba, Venezuela y Uruguay.

- ❑ Virtual: <https://www.facebook.com/ibercocinas>; <https://youtube.com/@ibercocinas>; <https://www.ibercocinas.org/>

☞ **Fogón 10 - 20 de julio**

Convites por la agroecología y el fortalecimiento comunitario (Colombia).

☞ **Fogón 11- 10 de agosto**

Nada se separa de un plato (Chile).

☞ **Fogón 12- 17 de agosto**

Yayayta Tarpushpa (Ecuador).

☞ **Fogón 13- 31 de agosto**

A qué sabe el Chocó (Colombia).



Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC) Programas e Iniciativas

CYTED

Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo

- ⊙ Informaron que no hay actividades previstas para este periodo.

IBEPI

Programa Iberoamericano de Propiedad Industrial

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

Proyectos Adscritos

IBERQUALITAS

Iberoamérica Excelente

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



Programas e Iniciativas Transversales

PROGRAMA IBEROAMERICANO SEGURIDAD VIAL

- ⊙ Informaron que no hay actividades previstas para este periodo.

PROGRAMA IBEROAMERICANO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COOPERACIÓN SUR-SUR (PIFCSS)

- ⊙ **Primer Consejo Intergubernamental del PIFCSS 2023**
 - Fecha: 19 de julio de 2023.
 - Lugar: SEGIB, Madrid.
- ⊙ **Convocatoria Mecanismo Estructurado para el Intercambio de Experiencias de Cooperación Sur-Sur (MECSS)**
 - Fecha: Hasta el 31 de agosto de 2023.
 - Lugar: N/A

INICIATIVA CIUDADANÍA GLOBAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE (CGpDS)

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

INICIATIVA PREVENIR Y ELIMINAR LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



Proyectos Adscritos y Transversales

CIDEU/

Centro Iberoamericano de desarrollo estratégico urbano

- ⊙ **Webinario “Planificación y acción climática en las ciudades”**
 - ❑ Fecha: miércoles 19 de julio, a las 17:00 h. (Hora de España).
 - ❑ Modalidad: *Online*.
 - ❑ Más información e inscripciones: <https://bit.ly/3NAzRFU>

UIM/

Unión Iberoamericana de Municipalistas

- ⊙ **No informaron sus actividades para este periodo.**