



Cronograma de Atividades

Meses de

Outubro/Novembro

2020

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- ⊙ **Sessão de trabalho sobre de trabalho sobre a formação de docentes com perspectiva de inclusão**

No âmbito do objetivo do PID que visa melhorar a trajetória educativa em um sistema global inclusivo, será realizada uma reunião técnica para discutir como incorporar a perspectiva de inclusão na formação de professores.

- Data: quarta-feira, 21 de outubro de 2020.

- ⊙ **Sessão de trabalho com Organizações regionais de Pessoas com Deficiência**

No âmbito do objetivo do PID para promover a participação das pessoas com deficiência nas questões que lhes dizem respeito, será feita uma avaliação do impacto da COVID-19 na região, em parceria com as organizações regionais que as representam.

- Data: quarta-feira, 28 de outubro de 2020.



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

© **Não há previsão de atividades para este período.**

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

© **Não há previsão de atividades para este período.**



IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- © Publicação hoje, dia 1 de outubro de 2020 do concurso para a contratação de um/a responsável para a elaboração de diagnóstico e relatório sobre a diversificação de fontes de financiamento do Programa Iberarquivos.
 - ☐ Para obter mais detalhes consulte: <https://www.iberarchivos.org/pt/2020/10/e-solicitada-pessoa-responsavel-para-a-elaboracao-de-um-diagnostico-e-relatorio-sobre-a-diversificacao-de-fontes-de-financiamento-para-iberarquivos/>

- © No âmbito do *Dia Internacional de Acesso Universal à Informação*, inaugurou-se no dia 28 de setembro, uma exposição virtual chamada **Iberarquivos. Defender os Direitos Humanos através da Cooperação** que inclui alguns dos mais destacados projetos relacionados com a defesa dos Direitos Humanos, realizados pelo programa durante mais de 20 anos.
 - ☐ A exposição pode ser vista através do site: <https://www.iberarchivos.org/expodddhh/>
 - ☐ Para mais informações consulte: <https://www.iberarchivos.org/2020/09/dia-internacional-del-acceso-universal-a-la-informacion-28-de-septiembre/>



IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

➤ **ÚLTIMOS DIAS PARA O ENCERRAMENTO DA CHAMADA IBERESCENA 2020-2021**

No dia **15 de outubro de 2020 às 12 horas** de cada país membro do Programa finalizará o prazo para a Chamada IBERESCENA nas três linhas ajuda destinadas a apoiar a: “Criação em Residência”, “Coprodução de Espetáculos de Artes Cênicas e “Programação de Festivais e Espaços Cênicos”

- Data: até 15 de outubro de 2020 às 12h (no fuso horário de cada um dos Países Membros).
- Os projetos deverão ser enviados através da plataforma digital do Programa: www.iberescena.org

⊙ **Festival Pico Ríe**

- Data: entre os dias 4 e 11 outubro 2020
- Local: General Pico, La Pampa, Argentina
- Modalidade: VIRTUAL
- Para mais informações consulte: <https://www.facebook.com/PicoRie/>

⊙ **19° Encontro Internacional de Dança e Artes Contemporâneas Criar em Liberdade**

- Data: de 27 a 31 de outubro de 2020
- Local: (Paraguai)
- Modalidade: virtual.
- Para mais informações consulte: <http://www.crearenlibertad.org/>



IBERMUSEUS

© **Ibermuseum disponibiliza o Fundo para o Patrimônio Museológico 2020**

Com o objetivo de contribuir para a proteção do patrimônio museológico ibero-americano, promovendo sua conservação, salvaguarda, registro e catalogação, o Programa Ibermuseum publica a 4ª edição do Fundo Ibermuseum para o Patrimônio Museológico. A convocatória estará aberta entre os dias 24 de setembro e 25 de outubro de 2020.

Os museus e instituições museológicas públicas e mistas dos 22 países da Comunidade Ibero-americana podem solicitar apoio para a realização de ações de assistência técnica e intervenções pontuais. As solicitações decorrentes de situações de risco causadas pelo fechamento temporário de museus devido à pandemia COVID-19 serão priorizadas. As instituições devem demonstrar, por meio de relatórios técnicos, que os riscos a serem enfrentados foram causados pelo fechamento temporário do museu.

No total, US\$ 18.000 serão distribuídos em cinco solicitações de apoio, sendo três (3) de assistência técnica, com valor máximo de US\$ 4.000 por solicitação e duas (2) de intervenção pontual, com valor máximo de US\$ 3.000 por solicitação. A execução dos projetos deve ocorrer entre janeiro e junho de 2021.

- ❑ **Mais informações:** <http://www.iber museos.org/pt/recursos/noticias/ibermuseus-disponibiliza-o-fundo-para-o-patrimonio-museologico-2020/>



© **O segundo Minicurso Ibero museus de Capacitação aborda estratégias de comunicação e vinculação em tempos de pandemia**

Realiza-se de 6 a 8 de outubro a segunda edição dos Minicursos Ibero museus de Capacitação, nesta ocasião com o tema Museus: Estratégias de comunicação e vinculação. Como interagir com a comunidade no distanciamento físico. Participam da atividade 50 profissionais de museus, instituições museológicas, redes de museus ou instituições governamentais responsáveis por políticas públicas para o setor de 18 países da região ibero-americana, selecionados entre mais de 500 inscritos.

Ao longo de 4h30 divididas em três sessões de 90 minutos, os nove palestrantes da Argentina, Brasil, Bolívia, Chile, Espanha, México e Peru buscarão refletir sobre as estratégias para manter o vínculo entre o museu e sua comunidade no contexto de distanciamento físico.

Será apresentado um panorama das ações de comunicação que geram alternativas de acesso aos museus e, sobretudo, as soluções encontradas por algumas instituições que conseguiram adotar novas formas de comunicar. Será uma oportunidade valiosa para abordar também a comunicação para além do virtual e a preparação das equipes para atuar nesta nova realidade.

- ❑ **Mais informações:** <http://www.ibermuseos.org/pt/recursos/noticias/o-segundo-minicurso-ibermuseus-de-capacitacao-aborda-estrategias-de-comunicacao-e-vinculacao-em-tempos-de-pandemia/>



© **A Recomendação IberoMuseus para a proteção do patrimônio museológico chama os governos a fortalecer suas políticas de proteção e salvaguarda do patrimônio ibero-americano**

Desde o seu início, o Programa IberoMuseus tem como um de seus objetivos mais importantes a promoção da proteção do patrimônio cultural ibero-americano. Por isso, ao longo de seus 12 anos de existência, tem trabalhado para apoiar o desenvolvimento de ações preventivas nos museus da região, contribuindo para a implementação de intervenções em situações de emergência, para a gestão de riscos e conservação preventiva, e oferecendo capacitação e documentação sobre o assunto.


Ressaltando a necessidade de fortalecer as políticas relacionadas a essa área, o Programa agora publica a Recomendação IberoMuseus para a Proteção do Patrimônio Museológico, que visa apoiar o trabalho de governos e organismos responsáveis pela elaboração e execução de políticas públicas para instituições museais, bem como os profissionais que trabalham na área da proteção e salvaguarda do patrimônio museológico.

- ❑ **Mais informações:** <http://www.ibermuseos.org/pt/recursos/noticias/a-recomendacao-ibermuseus-para-a-protecao-do-patrimonio-museologico-chama-os-governos-a-fortalecer-suas-politicas-de-protecao-e-salvaguarda-do-patrimonio-ibero-americano/>

© **Publicamos os resultados do 11º Prêmio IberoMuseus de Educação**

O ano de 2020 impôs aos museus ibero-americanos um dos maiores desafios já enfrentados. Uma pandemia inesperada fechou repentinamente suas portas e interrompeu suas atividades presenciais. Essa dificuldade, porém, não afetou a capacidade desses museus e de seus profissionais de se reinventarem para continuar oferecendo às suas comunidades ações voltadas à preservação da memória e à valorização do patrimônio e das vozes de todos e todas.

Um exemplo desta capacidade de resiliência foi a participação de 210 projetos, de 16 países, na 11ª edição do Prêmio IberoMuseus de Educação, este ano excepcionalmente direcionado à realização de projetos virtuais, em resposta à situação imposta pelo COVID-19. Agora temos o prazer de anunciar os 20 projetos selecionados após duas etapas de avaliação realizadas pelas Comissões Nacionais e Especial de Avaliação.



Provenientes de 13 países – Argentina, Brasil, Bolívia, Chile, Colômbia, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, México, Peru, Portugal e Uruguai – entre uma diversidade de propostas da mais alta qualidade e relevância educativa e comunitária, os 20 premiados tratam de temas como patrimônio histórico e cultural, infância, gênero, culturas nativas, novas tecnologias, além da própria pandemia. Destinam-se a um público amplo e diverso, atingindo homens e mulheres, crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, e nos quais são abordadas diferentes estratégias e ferramentas, demonstrando a multiplicidade de formas de trabalhar a educação museológica a partir da virtualidade.

- ❑ **Mais informações:** <http://www.bermuseos.org/pt/recursos/noticias/publicamos-os-resultados-do-11-premio-ibermuseus-de-educacao/>

IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

© **Concurso de Composição Mulheres Ibero-Americanas 2020**

Uma vez finalizado o prazo de recepção das candidaturas para o concurso aberto exclusivamente para as mulheres compositoras do Espaço Cultural Ibero-americano, dotado com até 12.000 euros em prêmios, o júri recebeu 27 candidaturas de compositores dos 8 países do ECI. A decisão do Júri (composto por três compositoras de reconhecido prestígio profissional) será anunciada na primeira semana de novembro de 2020.

- ❑ As bases estão disponíveis no *site* do programa: www.iberorquestasjuveniles.org/convocatorias.



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana



© **Prêmio Jovens Intérpretes Ibero-americanos 2020**

Finalizado o prazo das inscrições para o “Prêmio Jovens Intérpretes Ibero-americanos 2020”, concebido com o objetivo de reconhecer os/as jovens , que melhor sintetizam em seu trabalho diário, os objetivos e o espírito do Programa. Cada país membro apresentou três pré-candidaturas entre as quais o júri internacional escolherá um vencedor por país.

- ❑ A dotação dos prêmios é de 12.000 euros e a decisão do júri internacional será anunciada no XXIII Conselho Intergovernamental do Programa Iberorquestras Juvenis que ocorrerá em novembro de 2020.
- ❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestrasjuveniles.org>

© **Prêmio Agrupação Jovem 2020**

Finalizado o prazo das inscrições para o “Prêmio Agrupação Jovem 2020”, do qual se realizará um para os 12 países participantes.

- ❑ Será atribuído um de 5.000 euros e a decisão será anunciada após o XXIII Conselho Intergovernamental do Programa Iberorquestras Juvenis que ocorrerá no mês de novembro de 2020.
- ❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestrasjuveniles.org>

© **Biblioteca Virtual Ibero-americana**

Continua a Biblioteca Virtual, um dos projetos mais abrangentes do Programa Iberorquestras Juvenis. O Conselho aprovou a contratação de uma consultoria, pelo segundo ano consecutivo. Neste caso a pessoa contratada é Jimena Buxeas, especialista em arquivística-musical e direitos de autorais, para continuar “alimentando” a Biblioteca com o objetivo de abri-la parcialmente no último trimestre do ano.



© **Projeto comum Oficina Multinacional de Luthería.**

A Oficina Multinacional de Luthería, sob o comando do luthier Lionnel Genovart, reúne a jovens integrantes dos sistemas orquestrais dos países membros do Programa, para continuar com a sua formação em restauração, construção e manutenção de instrumentos de corda. Tendo em conta a situação sanitária mundial, a segunda fase do projeto será realizada de forma virtual e terá início em novembro deste ano.

❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestasjuveniles.org>

© **Comitê Executivo do Programa Iberorquestras Juvenís.**

Durante a primeira semana do mês de outubro, o Comitê Executivo da Iberorquestras Juvenís se reunirá virtualmente a fim de elaborar uma proposta de Plano Operativo Anual 2021 será apresentada no Conselho Intergovernamental do Programa, que ocorrerá durante a primeira semana do mês de novembro.

© **Projeto Comum Banco de Dados “Nossos especialistas”**

Já foi iniciado o processo lançamento do Banco de Dados “Nossos especialistas”, que estará disponível no *site* do Programa e com o qual Iberorquestas Juveniles pretende otimizar o empregabilidade dos professores e professoras das diferentes áreas que compõem a didática musical. Cada país enviará os perfis que considerem adequados e estes serão postos à disposição dos países membros, para a sua eventual contratação conforme a necessidade.



© **Projeto Comum Extraordinário “Orquestra Virtual Ibero-Americana”, Terceira Fase**

Uma das estratégias de resposta do programa Iberorquestras Juvenis à pandemia mundial provocada pela Covid-19 foi o lançamento de um projeto extraordinário intitulado “Orquestra Virtual Ibero-Americana”.

Com o objetivo de valorizar as boas práticas dos países membros para o ensino não presencial, a interpretação virtual e aspirando a transmitir uma mensagem de otimismo e esperança, o Projeto foi realizado em duas fases anteriores, encontros orquestrais virtuais nos quais participaram reconhecidas personalidades do mundo musical, como Jorge Drexler (Embaixador Ibero-americano da Cultura).

Nesta terceira fase, os/as docentes dos países membros serão homenageado pelo seu e esforços diários para garantir que milhões de crianças e adolescentes tenham um acesso significativo e contínuo à prática musical.

- ❑ O lançamento do vídeo que está sendo realizado ocorrerá na primeira semana de novembro de 2020.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

CONVOCATORIA DE AYUDAS

© **Publicação de projetos pré-selecionados: 6 de outubro de 2020**

- ☐ Para mais informações consulte aqui: <https://www.iberbibliotecas.org/convocatorias/>

© **Palestra: As bibliotecas e a inclusão de pessoas com deficiência.**

- ☐ Data: 27 de outubro de 2020.
- ☐ Emissão através do [Facebook](#) e do canal de Youtube do Programa Iberbibliotecas.
- ☐ **Workshop: 5 recomendações para a implementação de serviços e espaços nas bibliotecas para as pessoas com deficiência.**
- ☐ Data: 3 de novembro de 2020.



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **As três sociedades de gestão de direitos musicais mais importantes do Paraguai se unem à IberoMúsicas**

No dia 15 de setembro deste ano em Assunção, Paraguai realizou-se a assinatura de um convênio histórico de suma importância para todo o setor musical paraguaio e para o Programa IberoMúsicas. Na sequência da assinatura de um memorando de acordo com a Secretaria Nacional de Cultura (SNC), as sociedades de gestão coletiva: Autores Paraguaio Associados (APA), Associação de Intérpretes do Paraguai (AIE) e a Sociedade de Gestão de Produtores Fonográficos do Paraguai (SGP) passaram a fazer parte do programa IberoMúsicas, com uma contribuição de US\$ 50.000, com o objetivo de gerar um maior impacto no setor musical nacional. Estas serão consideradas como membros ativos aliados à SNC, potencializando a promoção e o benefício dos músicos de todo o país.

- ❑ Para mais informações consulte aqui: <http://www.ibermusicas.org/index.php/ingresan-a-ibermusicas-las-tres-sociedades-de-gestion-de-derechos-musicales-mas-importantes-de-paraguay/>



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana



© **O compositor colombiano Juan Pablo Carreño estreia simultaneamente duas obras compostas em ambas residências artísticas**

No mesmo dia e quase na mesma hora, na Espanha e na França, as obras compostas por Juan Pablo Carreño serão lançadas simultaneamente, em suas duas residências artísticas. Na cidade de Galiza, Espanha, no âmbito do «Ciclo em Rota» relacionado com o ano Jacobeu 2021, o Ensemble Vertixe Sonora lançará o «Estudo sobre a Resistência 3». Ao mesmo tempo em Paris, e dentro do ciclo LIVE.BAZAR – Concerts Radiophoniques ao vivo, a dupla Xamp estreará a obra «Estudo sobre a resistência 2» para dupla de acordões microtonais, que contará com a presença do compositor.

- ❑ Data: domingo 18 de outubro 18:00 h. Ensemble Vertixe Sonora na Igreja de San Domingos, Calle Antero Rubín, Tui, Pontevedra, Galiza, Espanha
- ❑ Data: domingo 18 de outubro 19:30 h. Dupla Xamp no LIVE.BAZAR, Hang'art, 63 Quai de Seine, Paris, França.
- ❑ Para mais informações consulte: <http://www.ibermusicas.org/index.php/el-compositor-colombiano-juan-pablo-carreno-estrena-simultaneamente-dos-obras-compuestas-en-sendas-residencias-artisticas/>

© **O Festival de Arte Estudantil promovido pelo Colégio São Francisco de Assis realizará sua sétima edição, no município de Tabio, Cundinamarca, Colômbia**

sob o lema "Ligado à arte e à esperança" será realizado em Tabio, a Cidade Termal da Colômbia, o 7º Festival de Arte Estudantil. Nesta ocasião, em modalidade virtual. O Festival contará com a participação de mais de 400 artistas dos municípios de Tabio, Chía, Tocancipá, La Calera e Guayabal de Síquima que participarão da produção artística virtual do 7º Festival de Arte Estudantil que terá lugar no município de Tabio com uma mensagem cheia de união e fraternidade.

- ❑ Data: entre os dias 5 e 9 de outubro.
- ❑ Mais informações em: www.colegiosanfranciscodeasis.edu.co



☉ **O Programa IberoMúsicas continua com editais abertos para:**

- ☞ Apoio à mobilidade de músicos.
- ☞ Apoios a festivais, mercados e encontros para a mobilidade de músicos.
- ☞ Apoio ao setor musical em modalidade virtual.
 - ☐ Data: Inscrições abertas até o dia 16 de novembro del 2020

☉ **III Prêmio IberoMúsicas de Composição de Obra Coral**


- ☐ Período de Inscrições termina no dia 1 de dezembro de 2020
- ☐ Para más informações sobre os editais consulte aqui: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

CONCURSOS ABERTOS - IBERCULTURA VIVA

- ☉ [Concurso de vídeos “Práticas comunitárias: solidariedade e cuidado coletivo”](#).
 - ☐ O prazo de inscrições foi prorrogado até **30 de outubro de 2020**.
 - ☐ No MapalberCultura Viva: <https://mapa.iberculturaviva.org/oportunidade/141/>
- ☉ [“Sabores migrantes comunitários”](#) (realizado em parceria com: Ibercozinhas, Iber-rotas e a Secretaria-Geral Ibero-Americana (SEGIB)).
 - ☐ Inscrições abertas até 30 de outubro de 2020 no [Mapa IberCultura Viva](#).

- 
- ⊙ **Reunião do Conselho Intergovernamental para o encerramento do 4º Encontro de Redes IberCultura Viva.**
Eleição das autoridades do CI para o período 2021-2023.
 - ☐ Data: 15 de outubro de 2020 às 14 horas (horário de Argentina)

PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIVISUAL

Estratégia digital

- ⊙ “Memorafilias”
São breves cartões postais audiovisuais que abordam as comemorações do âmbito sonoro e audiovisual.
- ⊙ Infografia
Este mês de outubro é dedicado às fototecas da região ibero-americana.
- ⊙ Série ilustrações
Através de ilustrações será divulgado os suportes que abrigam os arquivos sonoros e audiovisuais.
- ⊙ Podcast “A voz da memória” e entrevista
Em outubro o material estará dedicados à divulgação das atividades do nosso novo país membro: Panamá.

☞ Para mais informações sobre as atividades do Programa consulte nossas redes sociais:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>



© **IV Encontro Ibero-americano de Arquivos Musicais e Sonoros 2020**

O Programa Ibermemória Sonora e Audiovisual, através da Secretaria Técnica, participará neste encontro no dia 27 de outubro com a palestra: “O resgate dos documentos sonoros e audiovisuais na Ibero-América: Programa Ibermemória”.

☐ Fecha: 27 de outubro de 2020.

© **Concurso para alocação de recursos relativos aos projetos de preservação de arquivos sonoros e audiovisuais no âmbito da emergência sanitária decorrente do COVID-19.**

O Programa Ibermemória Sonora e Audiovisual gostaria de expressar a nossa profunda solidariedade face aos tempos tão difíceis que a humanidade está atravessando devido à pandemia que nos aflige. No entanto, temos o prazer de apresentar algumas alternativas que contribuem modestamente para que a preservação do patrimônio sonoro e audiovisual não se detenha diante da crise de saúde pública. Por isso, decidimos conceder 7 ajudas econômicas de USD 2.500,00 (dois mil e quinhentos dólares americanos) a arquivos de instituições públicas, mistas ou privadas.

☐ O concurso está aberto até **1º de novembro de 2020**.

☐ Para mais informações consultar em <http://ibermemoria.org/convocatoria-2020/>



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

© **Fórum permanente CECIAC: Experiências de Guatemala, Colômbia e Panamá.**

- ❑ Data: 15 de outubro de 2020
- ❑ Atividade: *online*
- ❑ Para mais informações consulte o site: <http://www.cyted.org/es/calendario/foro-permanente-ceciac-experiencias-de-guatemala-colombia-y-panamá>

© **1.ª Jornadas Ibero-americanas GeoLIBERO**

- ❑ Data: 23 de novembro de 2020
- ❑ Atividade: *online*:
- ❑ Para mais informações consulte o site: <http://www.cyted.org/es/calendario/1as-jornadas-iberoamericanas-geolibero>



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

- ⊙ **Reunião do Conselho Reitor e Assembleia Geral do CIDEU.** (Atividade institucional somente para os membros do programa).
 - ❑ Data: 8 de outubro de 2020
 - ❑ Para mais informações, envia um e-mail para: secretaria@cideu.org

- ⊙ **Cápsula de formação gratuita**
[Introdução ao pensamento estratégico urbano](#)
 - ❑ Data: Sempre disponível
 - ❑ Para mais informações, envia um e-mail para: campus@cideu.org

- ⊙ **Espaço de reflexão e aprendizagem na rede**
[Novos Paradigmas e Cenários Urbanos: Respostas do Pensamento Estratégico](#)
 - ❑ Data: Diferentes Encontros Virtuais
 - ❑ Para mais informações, envia um e-mail para: cooperacion@cideu.org



UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

© **ESPECIALIZAÇÃO EM ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO E URBANO SUSTENTÁVEL**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: Entre os dias 15/06/2020 e 22/11/2020
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

© **CHAMADA ESPECIALIZAÇÃO DE ALTA GERÊNCIA PÚBLICA**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: de 16/11/2020 a 28/02/2021
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

⊙ **Manutenção do Portal IberBLH.**

- Data: outubro / novembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Manutenção do Sistema de Informação do Programa Ibero-Americano de Bancos de Leite Humano.**

- Data: outubro / novembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Assessorias / Consultorias Técnicas sob pedido.**

- Data: outubro / novembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil