



Cronograma de Atividades

Meses de

Novembro/Dezembro de 2023

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS) Programas e Iniciativas

PLANO IBERO-AMERICANO DE ALFABETIZAÇÃO E APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA (PIALV)

© O PIALV), em parceria com o Programa Ibero-Americano de Deficiência (PID) lançam o guia didático e o curso "Proposta Educativa de Aprendizagem ao Longo da Vida baseada no Desenho Universal para a Aprendizagem".

O *download* do Guia pode ser feito através da área de publicações da OEI num formato acessível a leitores de ecrã e o curso destina-se a todos aqueles que têm uma visão de um mundo inclusivo: familiares, voluntários, prestadores de serviços e profissionais que acompanham as trajetórias educativas das pessoas ao longo da vida. Pode acessar o curso a través dos seguintes *links*:

- ❑ [Guia didática](#)
- ❑ [Acesso der ao curso](#)



SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

© **Formação sobre Envelhecimento e a velhice a partir na perspectiva da proteção dos direitos humanos**

- ❑ Data: del 01/11/2023 al 29/11/2023).
- ❑ Local: Inmayores / Uruguai.

Webinário Internacional: Práticas Inovadoras dos Cuidados

- ❑ Data: 09/11/2023 às 15:00 h (hora/Chile).
- ❑ Local: SENAMA /Chile/ Universidade Sek.

© **Webinário Internacional: Atualizando o olhar para os cuidados: significado, género e tempo**

- ❑ Data: 14/12/2023 às 15:00 h (hora/Chile).
- ❑ Local: SENAMA/Chile/ Universidade Sek.

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

© **Workshop para a inclusão de pessoas com deficiência no mercado de trabalho na Ibero-América**

O workshop realizar-se-á no âmbito do Programa para o emprego das pessoas com deficiência na Ibero-América da Organização Ibero-Americana da Seguridade Social (OISS) e do Programa Ibero-americano sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência (PID), que conta com o apoio da Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (AECID).

- ❑ Para mais informações e *link* do registo: [Colóquio-workshop para a inclusão das pessoas com deficiência no mercado laboral da Ibero-América \(aecid.es\)](https://colquio-workshop-para-a-inclusao-das-pessoas-com-deficiencia-no-mercado-laboral-da-ibero-america-aecid.es)
- ❑ Registo até 14 novembro de 2023.
- ❑ Data: de 11 a 15 de dezembro 2023.
- ❑ Local: Cartagena, Colômbia.

- 
- ⊙ **Reunião do Conselho Intergovernamental do Programa Ibero-americano sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência (PID)**
 - ❑ Data: 17 de novembro de 2023.
 - ❑ Local: Palma de Mallorca, Espanha.

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE ACESSO À JUSTIÇA

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA CHAGAS CONGÊNITA:

“Nenhum bebê com Chagas: o caminho para novas gerações sem Chagas”

- ⊙ **Reunião do Conselho Intergovernamental da Iniciativa “Nenhum bebê com Chagas: o caminho para novas gerações sem Chagas**
 - ❑ Presidida pelo Brasil.
 - ❑ Data: 7 e 8 de dezembro de 2023.
 - ❑ Local: Brasília (DF), Brasil.

INICIATIVA INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE LÍNGUAS INDÍGENAS (IIALI)

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

TETO

- ⊙ **Construção de moradias de emergência em Assunção, Paraguai**
 - ☐ Data: 04/11/2023.
- ⊙ **Construção de moradias de emergência em Florencio Varela, Buenos Aires, Argentina**
 - ☐ Data: 11/11/2023.
- ⊙ **Construção de moradias de emergência na Guatemala**
 - ☐ Data: del 16/11/2023 al 20/11/2023.
- ⊙ **Construção de soluções de água e saneamento em Cañete, Peru**
 - ☐ Data: 18/11/2023.
- ⊙ **Construção de habitação de emergência em Assunção, Paraguai**
 - ☐ Data: 18/11/2023.





- ⊙ **Construção de moradias de emergência na Costa Rica**
 - ❑ Data: 18/11/2023.

- ⊙ **Construções de soluções de água e saneamento, em São Paulo, Brasil**
 - ❑ Data: 18/11/2023.
 - ❑ Para mais informações consulte o *link*: <https://actividades.techo.org/>

- ⊙ **Construção de moradias de emergência.**
 - ❑ Data: 1 de dezembro de 2023.
 - ❑ Local: Buenos Aires.

- ⊙ **Celebração dia do voluntariado**
 - ❑ Data: 5 de dezembro de 2023.
 - ❑ Em todos os países.

- ⊙ **Encontro de lideranças comunitárias**
 - ❑ Data: 6 de dezembro de 2023.
 - ❑ Local: Uruguai.

- ⊙ **Jornadas de Pesquisa**
 - ❑ Todos os sábados do mês de dezembro de 2023.
 - ❑ Local: Zarate, Argentina, para preparar os trabalhos de verão.



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

Programas e Iniciativas

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

- ⊙ **XXV Reunião Anual da Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos.**
 - ☐ Data: 6, 7 y 8 de novembro de 2023.
 - ☐ Local: Montevideu Uruguai.

IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBERMUSEUS

- © **Ibermuseum lançará a convocatória do 6º Fundo Ibermuseum para o Patrimônio Museológico**

Através do 6º Fundo, a Ibermuseum apoiará a adoção de medidas e ações vinculadas a evitar e minimizar os danos ao patrimônio museológico, através da conservação preventiva e a gestão dos riscos. Nesta edição, serão distribuídos, no total, 17.000€ (17.000 euros) para cinco projetos de assistência técnica e intervenção pontual. O Fundo destina-se a museus públicos, museus de gestão sem fins lucrativos, museus comunitários e instituições museológicas dos 22 países da comunidade ibero-americana que possuam sob sua salvaguarda coleções e acervos museológicos.

- Lançamento: 11 de novembro de 2023.
- Mais informações em: <http://www.ibermuseum.org/>

- © **19ª reunião ordinária do Conselho Intergovernamental de Ibermuseum acontecerá em Lisboa, Portugal**

O Conselho Intergovernamental de Ibermuseum, formado por representantes da Argentina, Brasil, Cuba, Chile, Costa Rica, Colômbia, Equador, El Salvador, Espanha, México, Peru, Portugal, República Dominicana e Uruguai, se reunirá para estreitar os laços de cooperação entre os países que o compõem e aprovar o novo plano estratégico do Programa, o Plano Operacional Anual 2024 e os relatórios de atividades e financeiros de 2023.

- Fecha: 13 e 14 de novembro de 2023.
- Local: Lisboa, Portugal.
- Mais informação: www.ibermuseum.org



© **Ibermuseum participará no Congresso internacional “Património, uma responsabilidade partilhada”, realizado pela Hispania Nostra em colaboração com a Organização dos Estados Ibero-Americanos**

O Congresso Internacional será um fórum que reunirá especialistas da América Latina e da Europa para analisar a partir de diversas experiências a importância da conscientização dos cidadãos para a conservação do património cultural. Alan Trampe, presidente do Conselho Intergovernamental de Ibermuseum, será o moderador da mesa redonda: ‘Diversidade do património, diversidade da cultura’, marcada para o dia 10 de novembro, às 10h15 locais, que contará com a participação da Península Ibérica: Trinidad Nogales Basarrate, diretor do Museu Nacional de Arte Romana (Espanha). Europa: Jorge Chaminé, presidente fundador do CEM-Centre Européen de Musique (França). América: María Rosa Álvarez-Calderón Larco, vice-presidente da associação gestora do Museu Larco (Peru).

- ❑ Fecha: 9 a 11 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Santiago de Compostela, Espanha.
- ❑ Mais informação: https://www.hispanianostra.org/evento/congreso-de-santiago/2023-11-09/#tab_programa

© **Ibermuseum fará parte do 5º Encontro dos Museus do Médio Tejo, em Portugal**

O Encontro organizado pela Rede de Museus do Médio Tejo (RMMT), será dedicado ao tema “Museus, Sustentabilidade e Bem-estar” e terá lugar no Concelho do Sardoal, no dia 20 de novembro. Ibermuseum será representado por Mónica Barcelos, coordenador da Unidade Técnica (UT) do Programa e Mariana Soares, Gestora de projetos da Unidade Técnica do Programa Ibermuseum que na Mesa Redonda: ‘Apresentação do Guia de Autoavaliação de Sustentabilidade de Museus e a sua aplicabilidade aos museus portugueses’ apresentaram o [Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade de Museus](#), uma ferramenta inovadora desenvolvida pelo Programa. Também intervirá Rita Jerónimo, Subdiretora-Geral da Direção-Geral do Património Cultural e membro do Conselho Intergovernamental dos Ibermuseum e Fátima Roque, diretora do Departamento de Museus, Monumentos e Palácios e representante de Portugal na mesa técnica de Sustentabilidade do Programa.

- ❑ Data: 20 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Tomar, Portugal.
- ❑ Mais informação: <http://www.encontromuseusmediotejo.ipt.pt/>

- 
- © **Sessão de apresentação do Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade de Museus aos museus da região norte de Portugal**
A Direção de Cultura do Norte de Portugal organiza uma sessão de formação aos museus desta zona do país para aprofundar na Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade de Museus, de Ibermuseum. Mónica Barcelos, coordenadora da Unidade Técnica (UT), e Mariana Soares, gestora de projetos da UT ministrarão a sessão que tem como objetivo sensibilizar os museus para a adoção de práticas sustentáveis através da gestão baseada em evidências.
 - ☐ Data: 29 de novembro de 2023.
 - ☐ Encontro virtual.

IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

- © **O Conselho Intergovernamental do Programa Iberorquestras Juvenis realizar-se-á em novembro deste ano.**
 - ☐ Data: 28, 29 e 30 de novembro de 2023.
 - ☐ Local: Madrid, Espanha. Contaremos a presença de Portugal, país que adere ao Programa este ano.

- © **Concurso para Jovens Intérpretes e Grupo Jovem**
O júri internacional composto pelo Maestro Maby Muñoz (México), Maestro Luís Gorelik (Argentina) e Maestro Juan Piñera (Cuba) anunciou os vencedores do prémio Jovem Intérprete 2023 e Grupo Jovem 2023. Começando por este último, o grupo vencedor foi o **Coro Juvenil Alegro de La Serena, Chile**. Criado em 2010, este grupo é constituído por jovens de diferentes escolas e liceus da região. A Alegro integra adolescentes de contextos vulneráveis e tem desenvolvido ações específicas para a educação em igualdade de género. O júri reconheceu o elevado nível de todos os grupos que se apresentaram ao concurso e agradece a oportunidade que lhes foi dada de conhecerem este trabalho.
 - ☐ Relativamente aos prémios Jovem Intérprete 2023, as vencedoras e os vencedores foram os seguintes:
 - ☞ **1 Cuba: Sofia Iraola**
 - ☞ **2 Colômbia: Tomas Restrepo**
 - ☞ **3 Costa Rica: Cristina Loria**
 - ☞ **4 Equador: Samyr Chimbo**

- 
- ☞ 5 El Salvador: Kimberly Rosa
 - ☞ 6 Honduras: Ramón Avila
 - ☞ 7 México: Rodrigo Figueroa
 - ☞ 8 Panamá: Yaira Harris
 - ☞ 9 Uruguai: Maia Morales

Os nossos mais sinceros parabéns aos vencedores e vencedoras e uma palavra de encorajamento para aqueles e aquelas que, apesar dos seus meritórios esforços, não foram selecionados nesta ocasião: o interesse e empenho que demonstram todos os dias para com os seus grupos e para com os seus colegas e as suas colegas já é um reconhecimento em si mesmo. Estamos muito gratos pela participação de todos e todas e, mais uma vez, parabéns a toda a família Iberorquestas Juvenis.

IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **Os projetos vencedores dos convites à apresentação de propostas Ibero-músicas 2023 serão anunciados na segunda-feira, 27 de novembro**

Com um total de 1345 propostas apresentadas, nove das dez linhas de ação do Programa Ibero-músicas encerraram a 2 de outubro o seu ciclo de convocatórias 2023 para as atividades que serão realizadas em 2024.

- ❑ O processo de avaliação por júris de todas as propostas recebidas começou imediatamente.
- ❑ Os projetos vencedores serão anunciados a 27 de novembro.

© **O grupo equatoriano *Humazapas* fará uma turnê pelos palcos do México**

Cheio de magia e ritualismo, surge o *Humazapas*, uma proposta dos Andes do Equador que articula sons ancestrais e o contemporâneo em um conjunto de música, poesia, dança, figurinos e visuais, para contar histórias cotidianas que se tornam universais graças ao poder de seu trabalho.

- ❑ Data e local: 1º de novembro: Prefeitura de Xochimilco, México.
- ❑ Data e local: 2 de novembro: Festival do Dia dos Mortos de Barco Utopia, México.
- ❑ Data e local: 4 de novembro: Fiesta Kichwa, Fonoteca Eduardo Mata, Oaxaca, México.

© **O maestro Francisco Varela apresenta seu trabalho monográfico sobre a obra de Eduardo Grau**

Com uma equipa internacional, o novo disco editado pelo Naxos aborda a obra de Eduardo Grau numa importante aproximação ao repertório do compositor espanhol que desenvolveu a sua carreira na Argentina. Eduardo Federico Guillermo Grau nasceu em Barcelona, Espanha, a 7 de março de 1919. Aos oito anos de idade, mudou-se com os pais para Buenos Aires, Argentina, e dedicou-se ao estudo da música. Em 1948, instala-se em Mendoza e dedica-se principalmente à investigação e ao ensino no Conservatório de Música e Artes Cénicas da Universidade Nacional de Cuyo, mais tarde Escola Superior de Música. Grau foi também um poeta prolífico e apreciado. Em 2002 estabeleceu-se em Adrogué, Buenos Aires, onde faleceu a 4 de janeiro de 2006.

- ❑ Data e local: quinta-feira 2 de novembro, 18h, Auditório Mercedes Sosa do Centro Cultural Borges, Viamonte 525, terceiro andar. Cidade de Buenos Aires



© **O compositor mexicano Eusebio Sánchez apresenta o seu projeto *a-Q-uático***

O concerto/instalação *a-Q-uático* é um recital de uma hora de duração em que a matéria-prima da criação sonora é a água. A água como meio de criação é explorada através de tecnologias como a amplificação, programação, hidrofones e eletrónica em tempo real.

- ❑ Data: 2 de novembro às 20 h
- ❑ Sessão virtual com Patricio Coronado, artista e diretor da editora discográfica Transitory Tapes
- ❑ www.facebook.com/eusebiosanchezmusic

© **A Associação Latino-Americana de Harpa (ALDA) anuncia seu encontro na Paraíba, Brasil**

A Associação Latino-Americana de Harpa (ALDA) anuncia o "Harpa em Foco - Primeira Conferência Latino-Americana". Um evento presencial no Brasil que faz parte do ciclo ALDA In Situ e será realizado na Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, Brasil. Marcela Méndez (Argentina) - Florencia Arizpe (Argentina) - Claudia Miranda (Brasil) - Bibiana Ordóñez (Colômbia) contribuirão com seus conhecimentos e música.

- ❑ Data e local: de 2 a 5 de novembro na Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Brasil.
- ❑ www.arpalatinoamerica.org
- ❑ www.youtube.com/@ALDA

© **O Ensemble Palito Miranda do Paraguai fará sua turnê internacional pela Argentina, Uruguai e Brasil**

O Ensemble Palito Miranda, formado por oito dos mais destacados instrumentistas de jazz paraguaios da atualidade, está embarcando em sua primeira turnê pela Argentina, Uruguai e Brasil. Na turnê, eles apresentarão o repertório de seu primeiro álbum em homenagem ao maestro Palito Miranda, lançado em vinil e em formato digital em 2023.

- ❑ Data e local: 2 de novembro: Festival de Jazz de Córdoba, Argentina.
- ❑ Data e local: 4 de novembro: Festival de Jazz de Buenos Aires.
- ❑ Data e local: 16 de dezembro: A fábrica de Metais, Florianópolis, Brasil.
- ❑ Data e local: 17 de dezembro: Curitiba Jazz Festival, Curitiba, Brasil.



© **Workshop La Bola de Ecuador apresenta sua turnê mexicana**

O Workshop *La Bola* de Ecuador apresenta "Gira México 2023 - Diálogos atemporais sobre a morte". Um ambicioso encontro intercultural de arte, educação e comunidade entre o Equador e o México, onde instrumentos musicais ancestrais originais viajarão do meio do mundo para a Mesoamérica, para compartilhar suas sonoridades incomuns, suas melodias incríveis e toda a sabedoria e todo o seu legado ancestral.

- ❑ Data e local: sexta-feira, 03 de novembro, 16 h - Teatro de *la Naturaleza de la Zona* Arqueológica de Teotihuacán, Estado do México.
- ❑ Data e local: sexta-feira, 10 de novembro: Show no Castillo de Chapultepec, Cidade do México.
- ❑ Data e local: sábado, 11 de novembro: Show no Museu Nacional de Culturas do Mundo, Cidade do México.
- ❑ Data e local: sexta-feira, 17 de novembro, 18 h: Apresentação na Zona Arqueológica de Tlatelolco, Oaxaca.
- ❑ Data e local: sábado, 18 de novembro, 13 h: Auditório Torres Bodet do Museu Nacional de Antropologia, Cidade do México.

© **A "La Banda Mourisca" da Espanha se apresentará em vários palcos nos Estados Unidos**

Formada por músicos de Cádiz, na Espanha, com diferentes formações profissionais, a música de *La Banda Morisca* é uma convergência de raízes e música tradicional com o desejo de vivenciar e evocar a herança cultural da antiga Al-Andalus e o legado que ela deixou na música executada hoje na Andaluzia, no Magrebe e no Oriente Médio.

- ❑ Data e local: sexta-feira, 3 de novembro, 19:30 h: Weis Center Concert Hall, Lewisburg, Pensilvânia, EUA.
- ❑ Data e local: sábado, 4 de novembro, 20 h: XIX Fuego Flamenco Festival, Gala Hispanoic Theatre, Washington DC, EUA.
- ❑ Data e local: Domingo, 5 de novembro, 14 h: XIX Fuego Flamenco Festival, Gala Hispanoic Theatre, Washington DC, EUA

© **O Quinteto Centro-Americano percorrerá as universidades mexicanas na sua digressão "Periferias"**

O Quinteto Centro-Americano é composto por alguns dos músicos mais promissores da região centro-americana, com os guitarristas Andrés Saborío, David Calderón e Adrián Montero da Costa Rica, o contrabaixista Luis Véliz da Guatemala e a violoncelista Ileana Rivera de El Salvador. Os principais interesses do quinteto incluem a divulgação e programação de música contemporânea e o estabelecimento de repertório para o conjunto, colaborando com compositores da região e de outros países.

- ❑ Data e local: terça-feira, 7 de novembro, 19 h: SEMUC, UNAM, Cidade do México, México.
- ❑ Data e local: terça-feira 14 de novembro, 19 h: Universidade Veracruzana, Xalapa, México.



- ◎ **O Fórum de Independentes da Comunidade Andina (FICA) visitará a Colômbia, o Peru, o Equador e a Bolívia em novembro**
O Fórum de Independentes da Comunidade Andina (FICA) é um encontro itinerante de profissionais do setor musical promovido pela WIN e pela LatAm Network que será realizado em quatro países: Colômbia, Peru, Equador e Bolívia.
 - ❑ Data e local: 8-11 de novembro, Circulart, Medellín, Colômbia
 - ❑ Data e local: 14-14 de novembro, VMF PRO, Lima, Peru.
 - ❑ Data e local: 21 e 22 de novembro, Bolívia Música Awards, Santa Cruz de la Sierra, Bolívia.
 - ❑ Mais informações em: www.winformusic.com/fics

- ◎ **A cargo do Centro Mexicano para a Música e as Artes Sonoras e do Ensemble Mexicano 8xRadio estará a estreia de "Space Junk" de Lucas Fagin, vencedor do 1º Concurso Ibermúsicas para orquestra de cordas**
Space-Junk é uma obra criada para 22 cordas especializadas, espalhadas pelo público. Uma das principais linhas de força do projeto foi a construção de uma espacialização de precisão quase eletroacústica, com 22 músicos espalhados pelo público como se fossem 22 alto falantes. Em *Space-Junk*, o som é sempre argila, plástico, manipulado, esticado, condensado, fragmentado, colidido, implodido etc. Este barro é filtrado ao longo da obra através de moldes para criar uma música quase tátil.
 - ❑ Data e local: 9 de novembro, 19h no Auditório CMMAS, Av. Morelos Norte 485, Centro histórico de Morelia, México.
 - ❑ Entrada livre. Lugares limitados.

- ◎ **O ensemble chileno *Movimiento Paralelo* estreia *Phani Song*, do compositor peruano Juan Arroyo**
Phani Song, vencedora do "Prémio Ibermúsicas de Composição e Estreia da Obra", chamada 2022, é uma releitura de "Las Indias Galantes" de Jean-Philippe Rameau. A obra foi criada pelo compositor peruano Juan Arroyo para soprano e duas flautas. Será estreada pelo grupo chileno *Movimiento Paralelo*, composto por Karina Fischer: flauta baixo, Paola Muñoz: flauta Paetzold e Cecilia Barrientos: soprano.
 - ❑ Data: quinta-feira, 9 de novembro.

- ◎ **O Jaume Vilaseca Trio, da Espanha, apresenta "Tarkology" na Colômbia, um concerto dedicado à obra de Keith Emerson.**
Navegando em direção a esses oceanos galácticos, épicos e mitológicos, tão luxuosos, às vezes barrocos e até esquizofrênicos, de um estilo de música que explodiu no rock do início dos anos 70, para logo desaparecer, o Jaume Vilaseca Trio reconhece ter encontrado um tesouro na música criada por Keith Emerson com seu grupo Emerson, Lake & Palmer.
 - ❑ Data e local: 9 de novembro, Teatro Pablo Tobon, Festival Circulart, Medellín, Colômbia



© **Samambaia, a casa de shows de Lisboa dedicada à música do Brasil, anuncia seu programa para o mês de novembro**

Samambaia tem sido uma das iniciativas vencedoras do Prêmio Brasil Ibermúsicas 2022. A casa de shows Samambaia funciona há dois anos, na Graça, bairro boêmio de Lisboa, tendo se tornado um ponto de referência e resistência da música brasileira em Portugal.

- ❑ Data: quinta-feira 09 de novembro, 20 h: Roda de Choro.
- ❑ Data: sexta-feira 10 de novembro, 20 h: Carol – Compositora.
- ❑ Data: sábado 11 de novembro, 20 h: Coletivo Gira.
- ❑ Data: Quinta-feira 16 de novembro, 20:00 h: Dois a Dois, MPB.
- ❑ Data: sexta-feira 17 de novembro, 20h: João Suplicy, MPB.
- ❑ Data: sábado 18 de novembro, 20h: Karla Da Silva, Samba.
- ❑ Data: quinta-feira 23 de novembro, 20h: Luciana Balby, MPB.
- ❑ Data: sexta-feira 24 de novembro, 20h: Travessia - Do Fado à Bossa Nova.
- ❑ Data: sábado 25 de novembro, 20h: Nemém Do Chalé, Samba.
- ❑ Local: Rua da Voz do Operário, 13 Graça, Lisboa, Portugal.
- ❑ Contato: reservas@samambaia.pt
- ❑ WhatsApp (+3519) 14312355.

© **"A canção dos poetas" continua a apresentar os seus vídeos de canções criadas sobre poemas de grandes poetas latino-americanas**

A canção dos poetas é um projeto musical onde convergem as grandes poetas do passado com as cantoras mais relevantes do presente. A poesia e a música latino-americana se unem numa viagem pela música popular. No dia 25 de outubro - aniversário da morte de Alfonsina Storni - foi lançado o vídeo do candombe "Tú me quieres blanca" na voz de Ana Prada, e no dia 9 de novembro, aniversário da poetisa paraguaia Josefina Plá, será lançado o vídeo da canção "Quisiera", com os versos da poetisa interpretados por Hilda Lizarazu. Por sua vez, estão agora disponíveis vários vídeos que acompanham esta maravilhosa obra. As poetas que fazem parte desta obra são, sem dúvida, ícones da história da poesia latino-americana. São elas: Alfonsina Storni, Alejandra Pizarnik e Silvia Fernández (Argentina), Juana de Ibarbourou e Idea Vilariño (Uruguai), Sor Juana Inés de la Cruz (México), Gabriela Mistral (Chile), Josefina Pla (Paraguai), Adela Zamudio (Bolívia), Carilda Oliver Labra (Cuba), Julia de Burgos (Porto Rico), Meira Delmar (Colômbia), Magda Portal (Peru), Aurora Estrada y Ayala (Equador), entre outras.

- ❑ Para aceder aos vídeos publicados: <https://www.youtube.com/@verobellini>



© **A cantora brasileira Juliana Linhares inicia a sua digressão por palcos em França, Espanha e Portugal**

Cantora, compositora e atriz potiguar (gentílico das pessoas do Rio Grande do Norte), Juliana Linhares lançou em março de 2021 seu álbum de estreia intitulado *Nordeste Ficção*. O trabalho, que tem direção artística de Marcus Preto e produção musical de Elísio Freitas, foi imaginado como um roteiro de teatro, um romance de auto ficção é um *docudrama* cinematográfico.

- ❑ Data e local: 10 de novembro: La Predet, França.
- ❑ Data e local: 11 de novembro: Le 360, Paris, França.
- ❑ 12 de novembro: Sala Tempo, Madrid, Espanha.
- ❑ Data e local: 14 de novembro: Diobar, Barcelona, Espanha.
- ❑ Data e local: 16 de novembro: Hard Club, Porto, Portugal.
- ❑ Data e local: 18 de novembro: B'Leza, Lisboa, Portugal.

© **Com a participação de convidados internacionais, uma nova edição do VMFPro chega a Lima, no Peru**

O VMFPro é um encontro internacional da Indústria Musical que se realiza no âmbito do *Veltrac Music Festival*. Nesta sua 2ª edição, procura promover espaços de reflexão sobre a importância do trabalho em rede e do associativismo, bem como suscitar conversas sobre a relevância das ferramentas digitais na atualidade e sobre os agentes que fazem parte do futuro do sector.

- ❑ Data e local: 12 a 14 de novembro, das 9h às 18h, Lima, Peru.

© **Maze + Terra, o duo de rappers conformado por um português e um brasileiro, apresentam em Brasil o seu trabalho colaborativo Fronteira-Mátria**

Unidos pelo rap e pela língua portuguesa, que esconde muitas línguas dentro da mesma, o português Maze e o brasileiro Terra assinam juntos “Fronteira-Mátria”, a ser apresentado dentro da programação da “Terra do Rap - Festival de Cultura Urbana da Língua”, em salas de teatro da rede Sesi Cultural/Sistema Firjan.

- ❑ Data e local: 15 de novembro - Teatro do SESI | Rio de Janeiro.
- ❑ Data e local: 17 de novembro - Teatro do SESI | Macaé.
- ❑ Data e local: 18 de novembro - Teatro do SESI | Campos dos Goytacazes.
- ❑ Data e local: 19 de novembro - Teatro do SESI | Itaperuna.



© **A agrupação brasileira Dois a Dois leva a sua proposta para Portugal**

O encontro musical de Luísa Lacerda (voz e violão), Maria Clara Valle (violoncelo) e Diego Zangado (bateria/percussão) fez surgir uma rica parceria que evoluiu e ganhou forma de show: "Dois a dois". Interpretando músicas do cancionero brasileiro, o trio intercala obras de diferentes autores(as) com destaque para uma nova safra de compositores e compositoras da atualidade.

- ❑ Data e local: 15 de novembro, Show no Salão Brasil, Coimbra, Portugal.
- ❑ Data e local: 16 de novembro, Show no Samambaia, Lisboa, Portugal.
- ❑ Data e local: 17 de novembro, Show no Centro de Diálogo Intercultural, Leiria, Portugal.
- ❑ Data e local: 19 de novembro, Oficinas no BOTA, Lisboa, Portugal.

© **O Ensemble de Clarinetes da ASAB apresenta a "Viagem do Clarinete Colombiano" pela América Central e Caraíbas.**

A "Viagem do Clarinete Colombiano" é uma iniciativa pedagógica de divulgação e promoção da música tradicional colombiana pelo Ensemble de Clarinetes ASAB. A proposta nasceu com o objetivo de estabelecer relações estreitas com alguns dos países latino-americanos que têm um interesse notável na criação de espaços de experimentação e apropriação da música regional.

© **O trio costa-riquenho Reverso anuncia a sua digressão pelas salas espanholas**

Reverso é um grupo de música de câmara, formado por músicos profissionais com ampla experiência em performance musical e ensino instrumental. Este projeto musical nasceu com três objetivos específicos: resgatar e salvaguardar todo o repertório que foi escrito para trombone, piano e percussão; em segundo lugar, promover o interesse da atual geração de compositores na criação de obras para este tipo de conjunto; e, em terceiro lugar, conseguir uma maior projeção e difusão nacional e internacional dos compositores costa-riquenhos e latino-americanos.

- ❑ Data e local: 16 a 18 de novembro: Escola Regional de Música de Comtat – Alicante.
- ❑ Data e local: 20 de novembro: Conservatório Superior de Música Andrés de Vandelvira – Jaén.
- ❑ Data e local: 22 de novembro: Conservatório Superior de Música Rafael Orozco – Córdoba.

© **Timna Comedi, Belén Pasqualini e Néstor Díaz apresentam o seu álbum "Ehola" criado entre Portugal, Argentina e Espanha**

Apresentam o seu álbum, um projeto concebido em plena pandemia, aproveitando a virtualidade para unir três pontos na Ibero-América: Portugal, Argentina e Espanha e três artistas de cada um desses pontos. Esta combinação confere ao material uma cor extremamente heterogênea e sintetiza sonoramente as influências de três artistas de territórios muito diferentes da Ibero-



América. A força e a teatralidade presentes nas vozes de Timna e Belén, Assim como a forma como se fundem, são inusuais.

- ❑ Lançamento: 17 de novembro em todas as plataformas digitais.

© **A banda peruana Yardigans lança seu álbum**

Please, please é o título do novo e mais recente álbum dos Yardigans. Trata-se de uma banda peruana de *Indie Rock*, quatro jovens injetam riffs de guitarra estridentes, sintetizadores e letras que representam a atual geração efervescente.

- ❑ Data e local: 17 de novembro em todas as redes de *streaming*.

© **A dupla peruana Alejandro y María Laura continua a sua digressão Madre Padre Marte em várias cidades europeias**

Alejandro y María Laura continuam a apresentar o seu novo álbum em Espanha graças às bolsas de mobilidade da Ibermúsicas e da agência Born! *Music agency*. Entre junho e dezembro de 2023, Alejandro e Maria Laura apresentam o seu novo álbum "Madre Padre Marte" em diferentes cidades da Europa, principalmente em Espanha.

- ❑ Data e local: 23 de novembro: Café Berlín, Madrid, Espanha.

- ❑ *Link*: <https://linktr.ee/alejandroymarialaura>

© **O grupo panamiano da Banda La Tribu continua com a sua digressão Abya Yala 2023**

A Banda *La Tribu* é um grupo de música nativa da nação Dule de Gunayala, localizada no Panamá. Combinam instrumentos da sua região com ritmos contemporâneos. Levaram a sua música de fusão a palcos como o Vive Latino em CDMX e o Rock al Parque em Bogotá e a países como o Japão e o Brasil, impactando com a sua fusão um público que é contagiado pelos sons étnicos dos povos indígenas da América Latina.

- ❑ *Link*: <https://open.spotify.com/artist/67xE4LOyLg2TKFVj6z8GZH>

- ❑ *Link*: <https://www.youtube.com/@bandalatribu6647>

© **As violonistas brasileiras Marcia Taborda e Cristina Azuma apresentam Novos Retratos - Estreias brasileiras**

Novos Retratos é um projeto inédito que pretende levar ao universo Ibero-americano o trabalho de grandes compositores através de um processo de criação artística que busca ressaltar a pluralidade de gêneros da música brasileira. Novos Retratos têm como inspiração a Suíte Retratos - peça em que Radamés Gnattali homenageou compositores através dos gêneros musicais em que se expressaram de maneira única: Pixinguinha (choro), Anacleto de Medeiros (schottisch), Ernesto Nazareth (valsa) e Chiquinha Gonzaga (maxixe).

- 
- ◎ **SONDA, o projeto colaborativo que reúne várias editoras de música experimental latino-americana, inicia a sua viagem.**
Oito artistas sonoros latino-americanos colaborando intensamente e explorando as fronteiras da música experimental. Esta é a premissa inicial de SONDA, um projeto internacional no qual quatro selos e coletivos sonoros se unem para buscar novos cruzamentos criativos. SONDA é uma proposta de criação colaborativa intensiva de arte sonora e experimental promovida pela Rayo Seco (AR) e Enjambre (AR), em colaboração com *TapeLoopLab* (CO), *Archivo Veintidós* (CL) e G.R.U.M.E.L. (AR), com o apoio do Ibermúsicas.
 - ❑ Data: 17 de novembro em <https://sonda.cc>

IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

- ◎ **Concurso Sabores Migrantes Comunitários 2023 - Sinergia Ibercozinhas, Iber-rotas e IberCultura Viva**
 - ❑ Lançamento do concurso.
 - ❑ Inscrições em: <https://mapa.iberculturaviva.org/>
- ◎ **Concurso Cenzontle, uma Janela para as línguas Originárias da Ibero-América**
 - ❑ Data: 03 de novembro de 2023 às 14:00 h (Hora da Argentina).
 - ❑ Reunião com os representantes dos projetos vencedores.
- ◎ **Conselho Intergovernamental do programa IberCultura Viva. Formato presencial**
 - ❑ Data: 4 e 5 de novembro de 2023.
 - ❑ 13ª Reunião do Conselho Intergovernamental do programa IberCultura Viva em Santiago de Chile.
- ◎ **Ventana Adelante 2023 de Cooperação Triangular União Europeia-América Latina e Caribe. 2021 - 2024.**
 - ❑ Data: de 9 a 13 de novembro de 2023.
 - ❑ Atividade “Articulação Estado-sociedade civil, um caminho possível”.
 - ❑ Atividades presenciais e híbridas (com *streaming*) e encerramento por Celio Turino.



PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBER-ROTAS

Fortalecimento das Rotas de Direitos e da Interculturalidade na Migração Ibero-Americana

- ⊙ **5º Concurso "Sabores Migrantes Comunitários" Iber-rotas em parceria com Ibercultura Viva e Ibercozinhas**
 - Data: 6 de novembro de 2023.
 - Para mais informações consulte: <https://www.iberrutas.org/>
- ⊙ **Concurso de "Ilustração de Contos de Migrantes para a infância"**
 - O júri está a ser selecionado, o resultado será anunciado na segunda-feira, 27 de novembro de 2023
 - Para mais informações consulte: <https://www.iberrutas.org/>

IBERARTESANATOS

Programa Ibero-Americano para a Promoção dos Artesanatos

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA IBERCOZINHAS, TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Espaço Ibero-Americano do Conhecimento (EIC)

Programas e Iniciativas

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

© [Reunião RiaBio Anual](#)

Este ano a Reunião Anual da rede RiaBio será realizada em Rosario – Argentina e será coordenada pelo Dr. Flavio E. Spetale. Ademais, a rede contará com uma sessão especial dentro do congresso integrada por investigadores da rede para a apresentação oral dos trabalhos selecionados previamente por um comitê científico.

- ❑ Data: 2 e 3 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Argentina.

© [Primeira reunião de Coordenadores: presencial & online da REDE GenPsySEn](#)

- ❑ Data: 2 e 3 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Departamento de Química da Faculdade de Ciências Exatas da Universidade Nacional de Río Cuarto, Argentina.

© [6°. Congresso Internacional de Alimentos Funcionais e Nutracêuticos \(6°. CIAFN\)](#)

Organizado pela Rede de Investigação, Inovação e Desenvolvimento Tecnológico em Alimentos Funcionais (AIFaNutra), será realizado de 12 a 14 de novembro de 2023 em Nuevo Vallarta, Nayarit, México. O congresso é um referente internacional já que reúne científicos, estudantes e transformadores de alimentos funcionais.

- ❑ Data: de 12 a 14 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Nuevo Vallarta, Nayarit México.

© [Simpósio redes temáticas CYTED: *Healthy Meat* e *QuesArte*. Rumo a uma tendencia de produtos à base de carne e lácteos más saudáveis](#)

No âmbito do 6º Congresso Internacional de Alimentos Funcionais e Nutraceuticos terá lugar o Simpósio das redes temáticas de investigação sobre Produtos cárneos mais saudáveis (Healthy Meat) e de Fomento da qualidade e segurança na elaboração de queijos artesanais na Ibero-América (QuesArte), do Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento (CYTED), que abordará o tema central, Rumo a uma tendência de produtos à base de carne e produtos lácteos mais saudáveis: situação atual e perspectivas face à mudança de estilos alimentares.

© [Reunião anual da rede IDEAIS](#)

Reunião de encerramento da rede IDEAIS n qual serão tratadas as alternativas de seguimento da rede analisada durante o ano de 2023. A reunião será realizada na Cidade do México, coincidindo com o congresso *International Conference on Geospatial Information Sciences* (<https://igisc.org>), organizado pelo Centro GEO, grupo participante da rede IDEAIS.

- ❑ Data: 13 e 14 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Cidade do México.

© [Bioeconomia circular: Desafios e oportunidades no desenvolvimento das biorrefinarias para a obtenção de bioenergia e bioproductos](#)

Nova Oportunidade de Aprendizagem em Bioeconomia circular! O programa INTERCOONECTA está empenhado em fortalecer o conhecimento e a inovação para o desenvolvimento na América Latina e nas Caraíbas. A sua missão é promover a formação técnica especializada nas administrações da região, com uma abordagem inovadora que tenha um impacto significativo nas políticas públicas.

- ❑ Data: de 13 al 24 de novembro de 2023.
- ❑ Para mais informações: <https://lnkd.in/dZKYZtxQ>

© [Workshop Internacional sobre *Xylella fastidiosa*](#)

Una década de Investigación sobre a *Xylella fastidiosa*: Abordagem dos desafios e das perspectivas futuras na investigação para mitigar seu impacto.

- ❑ Data: 14 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Madrid.

© **[International Conference on Geospatial Information Sciences](#)**

É a terceira edição desta conferência, que tem como objetivo reunir a especialistas internacionais no domínio das Ciências da Informação Geoespacial (GISc) para promover o intercâmbio de ideias, conhecimentos y experiencias. A conferência abrange uma vasta gama de tópicos relacionados com a aquisição, processamento, modelagem, análise, visualização e utilização da informação Geoespacial.

- ❑ Data: de 14 al 17 de novembro de 2023
- ❑ Local: Cidade do México.
- ❑ El CentroGEO, participante da rede IDEAIS, organiza a *International Conference on Geospatial Information Sciences* (<https://igisc.org>) de 14 a 17 de novembro de 2023.

© **[IEEE Latin-American Conference on Communications Conference \(LATINCOM\) 2023](#)**

- ❑ Data: de 15 | 17 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Panamá.
- ❑ *CALL FOR PAPERS IEEE Latin-American Conference on Communications Conference (LATINCOM) 2023, 15-17 November 2023, Panama City, Panama.*
- ❑ Conference Website: <https://latincom2023.ieee-latincom.org/>

© **[II ENCONTRO SOBRE MODELOS DE SISTEMAS DE GESTIÃO DE ENERGIAS SOSTENTÁVEIS \(RIMSGES\)](#)**

A REDE DE INVESTIGAÇÃO SOBRE MODELOS DE SISTEMAS DE GESTIÃO DE ENERGIA SUSTENTÁVEIS (RIMSGES) do Programa Ibero-americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento (CYTED) e as Escolas de Engenharias Industriais da Universidade de Extremadura (Espanha), transmitem este cordial convite aos investigadores, professores, estudantes, consultores, profissionais, funcionários, indústrias e empresas.

- ❑ Data: 16 e 17 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Espanha.

© [V Colóquio Internacional de Gestão, Governança e Sustentabilidade do Turismo. Dinâmicas de transformação em Inovação e Inteligência Turística](#)

O objetivo deste colóquio é reunir múltiplas realidades analisadas a partir de disciplinas e perspectivas muito diversas na Ibero-América, para construir um discurso comum que permita conectar com as necessidades da região, bem como, dos seus residentes e visitantes, no âmbito da transição ecológica e digital e da Agenda 2030.

- ❑ Data: 20 e 21 de novembro de 2023.
- ❑ Modalidade: Híbrida.

© [Workshop: RECIRCULA!](#)

Economia Circular na indústria ibero-americana: resíduos nos produtos de valor acrescentados

- ❑ Data: de 27 a 29 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Brasil.

© [International Workshop Eureka-AIDA](#)

The objective of the meeting is to share Hybridization and Transdisciplinary science works and their application in Artificial Intelligence, Augmented Artificial Intelligence and Data Analytics.

- ❑ Data: de 27 a 29 de novembro de 2023.
- ❑ Local: Jaén, Espanha.

IBEPI Programa Ibero-Americano de Propriedade Industrial

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos

IBERQUALITAS

Ibero-América Excelente

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

Programas e Iniciativas Transversais

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE SEGURANÇA VIAL

© Informaram que não há nenhuma atividade prevista para este período.



PROGRAMA IBERO-AMERICANO PARA O FORTALECIMENTO DA COOPERAÇÃO SUL-SUL (PIFCSS)

- ⊙ **II Conselho Intergovernamental do PIFCSS de 2023, que será realizado dias 6 e 7 de dezembro em Chiloé, Chile**
Nesta reunião presencial, será apresentada ao Conselho Intergovernamental do PIFCSS a proposta de Estratégia 2024-2030, bem como a informação técnica durante o segundo semestre do ano (*trata-se de um evento interno*).
 - ☐ Data: 6 e 7 de dezembro de 2023.
 - ☐ Local: Chiloé, Chile.

INICIATIVA CIDADANIA GLOBAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (CGpDS)

- ⊙ Informaram que não há nenhuma atividade prevista para este período.

INICIATIVA IBERO-AMERICANA PARA PREVENIR E ELIMINAR A VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES

- ⊙ **Fórum sobre os Quadros Jurídicos e os Sistemas de Proteção em matéria de Violência contra a Mulher**
Liderado pelo Ministério da Mulher da República Dominicana.
 - ☐ Data: 28 de novembro de 2023.
 - ☐ Local: Santo Domingo, República Dominicana.
- ⊙ **V Conselho Intergovernamental da Iniciativa Ibero-Americana para Prevenir e Eliminar a Violência contra as Mulheres**
 - ☐ Data: 29 de novembro de 2023.
 - ☐ Local: Santo Domingo, República Dominicana.



- © **Workshop de Boas Práticas desenvolvidas nos Serviços Especializados para o atendimento, a proteção e a reparação integral das mulheres vítimas/sobreviventes da violência**
(Atividade do POA 2023 liderada por Bolívia)
 - ☐ Data: 30 de novembro de 2023.
 - ☐ Local: Santo Domingo, República Dominicana.

- ☞ Todas as atividades (fechadas) são dirigidas aos REPMI dos países-membros e aos convidados e equipas técnicas dos organismos e organizações nacionais diretamente responsáveis pela prevenção, assistência, reparação e erradicação da VCM e que participam na Iniciativa.



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

- © **Webinário** [Os museus de cidade: metrópole e bairros em rede](#)
 - Modalidade: *Online*
 - Data: quinta-feira, 23 novembro 2023 a las 16:00 h. (Espanha).
 - Inscrições: Gratuita, através deste [formulário](#).

UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

- © **3º Encontro de Mulheres Políticas e Líderes Locais da América Latina**
 - Modalidade: Virtual.
 - Data: 09/11/2023 até 10/11/2023.
 - Local: Campus virtual UIM.
 - Link: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/622>



© XIV Congresso Ibero-Americano de Municipalistas. Três décadas de descentralização na Ibero-América: balanço e desafios no municipalismo

- Modalidade: Presencial.
- Data: 4 al 7 de dezembro de 2023.
- Local: Valdivia, Chile.
- Para mais informações: <https://www.uimunicipalistas.org/actualidad/presentacion-del-portal-web-del-xiv-congreso-iberoamericano-de-municipalistas/>