



Cronograma de Atividades

Meses de Maio/Junho 2020

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- © **Reunião Anual do Conselho Intergovernamental** do Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas.
 - ❑ Data: a definir
 - ❑ Videoconferência

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- © **Ciclo de webinários** organizado pelo Programa Ibero-americano sobre os direitos das pessoas com deficiência, com o objetivo de incluir às pessoas com deficiência na resposta à crise pela COVID-19. O ciclo ocorrerá durante o mês de maio.
 - ☞ O primeiro seminário web acontecerá, no dia 6 de maio sob o título “O impacto multidimensional da crise COVID-19 nas pessoas com deficiência”. As próximas datas e temas do seminário serão anunciadas em breve.
 - ❑ Data: 6 de maio de 2020 às 17 horas (hora da Espanha).
 - ❑ Para mais informações acesse aqui: <https://www.segib.org/agenda/seminario-web-el-impacto-multidimensional-de-la-covid-19-en-las-personas-con-discapacidad/>



© **Reunião extraordinária do Conselho Intergovernamental do Programa Ibero-Americano sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e diálogo com a Secretária-Geral Ibero-americana, Rebeca Grynspar**, na quinta-feira **7 de maio**.

Participarão como convidados: organismos ibero-americanos, agências especializadas das Nações Unidas e autoridades especialistas em deficiência dos 22 países da região.

- ☐ Data: 7 de maio de 2020
- ☐ Videoconferência.



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

© **II Reunião Extraordinária Virtual do Comitê Intergovernamental do Programa IBERMÉDIA.**

Seguimento COVID-19

- ☐ Data: 4 de maio de 2020
- ☐ Local: *Online*

© **Prêmios Quirino. *Networking*. Mesa redonda - Fórum de Coprodução e Negócios. Plataforma para profissionais da animação ibero-americana.**

- ☐ Data: 26 de maio de 2020 às 18 horas.
- ☐ Local: Online

© **XVI Reunião Extraordinária Virtual do Comitê Intergovernamental do Programa IBERMÉDIA.**

- ☐ Data tentativa: mes de junio de 2020
- ☐ Local: *Online*

© **IBERMÉDIA oferece 20 bolsas para a Residência Internacional do Cinema Castello Errante, na Itália.**

- ☐ Data de encerramento das inscrições: **15 de maio de 2020**
- ☐ Website: <https://www.programaibermedia.com/ibermedia-ofrece-20-becas-para-la-residencia-internacional-del-cine-castello-errante-en-italia/>

© **Está aberto o prazo de inscrições para MRG//WORK e RAW: Residências Arché>Work.**

- ☐ Data de encerramento: **1 de junho de 2020**
- ☐ Web: <https://www.programaibermedia.com/abierto-el-plazo-de-inscripciones-para-mrg-work-y-raw-residencias-archework-del-festival-margenes-y-doclisboa/>

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

© **Prêmio RADI à pesquisa 2020 (4ª edição).**

O Programa de Cooperação Ibero-americano Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos (RADI) convoca ao Prêmio RADI à Pesquisa 2020 com o propósito de incentivar a pesquisa da história das relações diplomáticas internacionais na Ibero-América através da consulta dos documentos que os acervos diplomáticos da região custodiam, contribuindo ao reconhecimento daqueles que se dedicam ao estudo desta matéria e, ao mesmo tempo, estimulando a formação de pesquisadores. Prorrogação do prazo de encerramento do concurso para o “Prêmio RADI à pesquisa 2020” foi prorrogado para o dia **30 de mayo de 2020**.

- ☐ Encerramento: 30 de maio de 2020
- ☐ Para mais informações acesse aqui: <http://archivosiberoamericanos.org/premio-radi-a-la-investigacion-2020-cuarta-edicion/>

© **A II Reunião Extraordinária do Programa Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos** será realizada no dia 7 de maio por videoconferência.

- ☐ Data: 7 de maio de 2020
- ☐ Por videoconferência



IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- © No dia 13 de abril de 2020, o **Programa Iberarquivos e a Organização de Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e Cultura (OEI)** assinaram um convênio para a gestão financeira dos fundos do Programa IBERARQUIVOS.
 - ❑ Para mais informações acesse aqui: <https://www.iberarchivos.org/2020/04/se-firma-convenio-de-asistencia-administrativa-y-financiera-para-la-gestion-y-ejecucion-del-fondo-financiero-del-programa-iberarchivos-con-la-oei/>

IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- © **Realização da XXVIII Reunião do Conselho Intergovernamental do IBERSCENA na qual serão aprovadas as bases das Linhas de Apoio pertencentes à convocatória 2020/2021, e sua data de lançamento.**
 - ❑ Data: 14 de maio de 2020
 - ❑ Será realizada de **forma virtual**, no próximo dia **14 de maio de 2020**
 - ❑ Para mais informações acesse aqui: <http://www.iberescena.org/noticias/Programa%20iberescena/celebracion-de-la-xxviii-reunion-del-consejo-4076>



IBERMUSEUS

© Conversas Ibermuseum: museus, cultura e patrimônio

Webinários sobre o presente e futuro das instituições museais em tempos de distanciamento físico.

Dentro da perspectiva de promover debates e dar visibilidade aos desafios que enfrentam e superam os museus e seu ecossistema neste momento de crise, o Programa Ibermuseum, com o apoio da Unesco, no âmbito do movimento ResiliArt, lança uma discussão ibero-americana com profissionais e instituições chave sobre possíveis estratégias que facilitem ou deem suporte aos museus, seus profissionais e todo o setor, para que enfrentem os desafios que se apresentam ante a crise do COVID-19.

Atualmente, os museus e instituições museológicas da região ibero-americana enfrentam desafios sem precedentes que incidem em seu funcionamento e exercício institucional, efeito das medidas de combate ao COVID-19. No entanto, e apesar de a maioria estar totalmente fechada, os museus vêm explorando modelos criativos para manter o diálogo com seus públicos por meio de plataformas digitais e, por sua vez, continuam trabalhando no cuidado e na disseminação do patrimônio que eles abrigam.

Neste difícil contexto, o Programa Ibermuseum, por meio de sua linha de Formação e Capacitação, também recorre a ferramentas de comunicação digital para dar respostas a algumas das necessidades das instituições museais: intercâmbio de ideias, experiências, perspectivas e circulação do conhecimento.



Para que trabalhadoras e trabalhadores de museus encontrem apoio na implementação de novos modelos de gestão e pensando em uma perspectiva de reabertura gradual das instituições, este ciclo de webinários visa promover reflexões entre profissionais de diferentes áreas com o objetivo de:

1. Refletir sobre a inovação no setor de museus em resposta à crise e as perspectivas de futuro.
2. Apresentar e debater algumas estratégias para manter vínculos com o público em termos de divulgação, comunicação e acessibilidade.
3. Abordar o papel que muitos museus têm assumido para apoiar sua comunidade neste contexto de emergência sanitária e refletir sobre o conceito de reabertura e suas implicações em todos os níveis da gestão institucional, bem como a necessidade de repensar seu papel na nova dinâmica social.

- ❑ Data: **15 de maio de 2020, 10h (hora do Chile) - Museus em tempos de pandemia - inovação e perspectivas.**
- ❑ Data: **17 de junho 2020, 10h (Hora do Chile) - O museu e seus públicos em tempos de crise - difusão, comunicação, inclusão e igualdade.**
- ❑ Data: **15 de julho 2020, 10h (Hora do Chile) - Museus e território – reafirmação do papel social em tempos de pandemia.**

☞ Para mais informações consulte o nosso site: <http://www.bermuseos.org/>

© **Dia Internacional dos Museus 2020 - Museus pela igualdade: diversidade e inclusão.**

Este ciclo de webinários é parte das ações que IberoMuseus realiza no marco da celebração do Dia Internacional dos Museus - **18 de maio**- que este ano tem como tema "Museus pela igualdade: diversidade e inclusão".

Além do ciclo de debates, com o objetivo de promover a eliminação de barreiras físicas, sensoriais e intelectuais, o IberoMuseus oferecerá aos profissionais e instituições ibero-americanas uma importante Ferramenta de Autodiagnóstico em Acessibilidade, para que os museus possam avaliar seu grau de acessibilidade com base nas características de seu edifício, localização, exposições, comunicação, segurança, consultoria, capacitação, emprego, avaliação e modelo de gestão.

Complementa esta série de lançamentos o Centro de Documentação IberoMuseus - CDI, um recurso online que reunirá mais de 100 documentos de referência para o setor museal ibero-americano, disponíveis para consulta e download gratuito. O CDI busca responder a uma das necessidades mais iminentes dos profissionais do setor em momentos de distanciamento físico, que é o acesso a conteúdos, publicações, documentos e informações sobre o setor que sirvam de suporte ao desenvolvimento de seu trabalho.

Organizado todos os anos desde 1977 pelo Conselho Internacional de Museus - ICOM, o Dia Internacional dos Museus visa celebrar a diversidade de perspectivas que compõem as comunidades e os funcionários dos museus

☞ Para mais informações consulte o nosso site: <http://www.iberomuseos.org/>



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

- © **Ano Ibero-americano da Música 2020** De acordo com o mandato da XX Conferência Ibero-Americana de Ministras e Ministros da Cultura celebrada em outubro de 2019, que declara o Ano 2020 como o “Ano Ibero-Americano da Música”, o Programa Iberorquestras Juvenis já deu início a elaboração de uma série de atividades específicas, por ocasião desse importante evento. Começando com a adoção de um logotipo específico, seguido de propostas de projetos, que foram apresentadas através de concursos para projetos 2020, cuja seleção final foi realizada no mês de março de 2020, no XXII Conselho Intergovernamental que se celebrou de forma virtual.

- © **Orquestra Virtual Ibero-americana, “La Virtual”**
No dia **15 de maio de 2020**, sob a regência do maestro Arturo Márquez, 150 jovens intérpretes de 12 países interpretarão em suas casas a obra “Alas a Malala”. Com “La Virtual”, o Programa Iberorquestras Juvenis deseja enviar uma mensagem de esperança e solidariedade nesses tempos tão difíceis, enquanto visualizamos como nossas atividades seguem em frente. O grupo foi constituído após um rigoroso processo de seleção no qual se apresentaram mais de 2000 crianças e adolescentes entre 8 e 26 anos de idade.
 - ❑ O concerto pode ser visto no nosso canal de YouTube e também no nosso site: www.iberorquestasjuveniles.org

- © **Chamadas 2020.**
Os projetos binacionais e multinacionais aprovados no Conselho Virtual realizado em abril estão sendo redesenhados e adaptados ao cronograma previsto para o desconfinamento: serão todos realizados durante o segundo semestre do ano, no entanto, se a situação continuar, podem ser adiadas para 2021.



☞ Por outro lado, os projetos comuns já estão em processo de formulação para começar a funcionar:

- ❑ A Biblioteca Virtual Ibero-americana será lançada durante o mês de junho com acesso limitado aos países membros.
- ❑ Também serão lançadas em junho, três convocatórias de prêmios: à melhor intérprete Iberorquestras Juvenis, que será premiado por país membro; prêmio ao melhor grupo, com um prêmio para os 12 países e, finalmente o Concurso de Composição que nesta edição estará dirigido as mulheres compositoras com o objetivo de adotar uma ação afirmativa em prol das políticas do gênero que ajude a fechar a lacuna existente no mundo da composição musical.
- ❑ Além disso, se está considerando a possibilidade de realizar o primeiro encontro do “VI Workshop Multinacional da Luthería, que estava programada para ser realizada em Montevideu, de forma virtual, sendo esta, a forma aconselhada em função das circunstâncias.
- ❑ Em breve o Programa apresentará a Publicação Especial sobre se “X Aniversário, um livro que copila os primeiros dez anos de vida do Programa Iberorquestras Juvenís.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

AVISO IMPORTANTE:

- © **Reabertura do concurso com uma nova categoria: “Projetos de bibliotecas em tempos de pandemia”,** com um novo calendário: o prazo para a apresentação das candidaturas está aberto até dia **20 de julho de 2020**.
 - Para mais informações acesse aqui: <http://www.iberbibliotecas.org/convocatorias/>

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **Prorrogada a data de encerramento do concurso para criar uma música em homenagem a Chabuca Granda**

Em atenção às restrições geradas pela situação de saúde dominante, o Programa Ibero-músicas reconhece que as circunstâncias mudaram drasticamente e de forma inesperada e, conseqüentemente, muitas e muitos artistas que haviam pensado em gravar o trabalho a ser aplicado durante estas semanas foram afetados e impedidos de atingir seus objetivos. Por isso, é necessária a extensão da data de encerramento do «Concurso Ibero-Americano 100 anos após o nascimento de Chabuca Granda - Criação de Músicas».

Este concurso tem como objetivo promover a criação musical e contribuir para a expansão do repertório ibero-americano em seus diferentes gêneros tradicionais. Para participar deste concurso, você deve enviar uma música com letra original e inédita, e a música deve ser inspirada no trabalho artístico de Chabuca Granda, assinado sob pseudônimo, de um ou mais gêneros folclóricos da América Latina.



A compositora ou o compositor vencedor receberá um prêmio de US \$ 2.500 (dois mil e quinhentos dólares americanos) e a obra vencedora será estreada pelo Conjunto Musical do Ballet Folclórico Nacional do Peru em 2020, no âmbito das comemorações do centésimo aniversário do nascimento de Chabuca Granda.

O concurso é destinado a compositores que pertencem por nacionalidade ou residência certificada à Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, México, Panamá, Paraguai, Peru ou Uruguai.

- ☐ **A nova data de encerramento do concurso é sexta-feira, 17 de julho de 2020.**
- ☐ Para se inscrever no concurso acesse aqui: ibermusicas.org

© COMUNICADO IBERMÚSICAS FASE À ATUAL SITUAÇÃO SANITÁRIA MUNDIAL

Todos nós que fazemos IberoMúsicas lamentamos profundamente a atual situação sanitária. Entretanto, gostaríamos de destacar a resiliência que o setor cultural proporciona, capaz de transformar este momento de adversidade em um espaço de reflexão e descobrimento. Acompanhando com criatividade e generosidade, através de festivais em varandas, recitais ao vivo distribuídos por plataformas digitais *on line*, cursos gratuitos na web, uma grande oferta de conteúdos liberados, como muitas outras propostas e alternativas, e que podemos confirmar o valor inestimável que a cultura tem para a nossa sociedade. Enquanto a cultura do dinheiro cai, ressurgem a importância do sentido e da transcendência que nos oferece a arte, onde a música tem um lugar especial. Sairemos mais fortalecidos desta situação.

Por outro lado, entendemos perfeitamente que esta situação tem um forte impacto sobre as atividades dos projetos apoiados pelo Programa. Os Representantes de cada país, em parceria com a Unidade Técnica, estão comprometidos em acompanhar cada um dos casos, colaborando na busca de respostas com o intuito de encontrar soluções concretas para que os projetos prejudicados possam ser reprogramados, e realizados em qualquer momento deste ano e no decorrer do próximo. Temos esperança de que vamos sair desta crise e que a saída será trabalhando todos juntos e juntas. Sabemos que em breve voltaremos a nossas atividades cotidianas que serão ainda melhores.



IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

© COMUNICADO IBERCULTURA VIVA

Diante da atual situação de pandemia ocasionada pelo COVID-19 o Programa IberCultura Viva deseja estender uma ponte de cooperação a todas as organizações culturais comunitárias da Ibero-América, e informar que estamos tomando todas as medidas para que as atividades previstas possam ser realizadas. Aquelas atividades que por disposições de emergência sanitária devam ser suspensas, serão reprogramadas em um trabalho articulado entre a Unidade Técnica, os representantes de cada país no Programa (REMPI) e as redes e organizações culturais comunitárias administradoras de cada projeto.

Ademais, informamos que o Conselho Intergovernamental do Programa juntamente com o Unidade Técnica, estão elaborando propostas para o segundo semestre de 2020, em comissões especiais de trabalho, esperamos poder anunciar as próximas ações, em breve.

Para finalizar, queremos mandar um cálido abraço virtual a todas as pessoas que integram as organizações culturais comunitárias ibero-americanas, que representam e trabalham junto aos grupos mais vulneráveis perante a atual emergência sanitária. Fazemos um chamamento para cuidado de todos que formamos parte da nossa comunidade, para seguir as diretrizes aplicadas por cada um dos países, na contenção da pandemia

- ❑ Para mais informações acesse aqui: <http://iberculturaviva.org/comunicado-ibercultura-viva/?lang=es>



PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

AVISO IMPORTANTE:

O Programa Ibermemória informa que devido à crise de saúde causada pela COVID-19, o *Colóquio de reflexão sobre desenvolvimento de sistemas de armazenamento massivo digital para a preservação*, que seria realizado nos dias 7 e 8 de maio na Cidade do México, **foi adiado até novo aviso**.

O programa **Ibermemoria Sonora e Audiovisual** deseja expressar a sua mais sincera solidariedade diante dos tempos difíceis que o mundo atravessa por causa da pandemia da COVID-19.

No entanto, temos o prazer de poder apresentar alternativas que incentivam a sociedade neste momento tão complicado que estamos passando. Por este motivo, reforçamos nossa Estratégia Digital e nos entregamos à tarefa de produzir conteúdos de alto valor, para as pessoas que se encontram em quarentena nas suas casas para que possam aproximar-se da temática da preservação e acesso ao patrimônio sonoro e audiovisual.

© Criação de conteúdo e estratégia digital para redes sociais

- ❑ Serão produzidos conteúdos sonoros e audiovisuais específicos e originais do programa, com o objetivo de aumentar as interações e comunicar de maneira simples a importância da preservação dos acervos sonoros e audiovisuais.



© **Ano Ibero-americano da Música**

No âmbito de “2020 Ano Ibero-Americano da Música” serão realizadas as seguintes atividades:

☞ Série de entrevistas (conexão remota) a músicos contemporâneos.

Esta série tem como objetivo gerar um diálogo sobre a importância da preservação da criação musical e falar sobre a influência e as referências ibero-americanos dos músicos contemporâneos.

- ❑ Formato: audiovisual
- ❑ De periodicidade: mensal, no transcurso do ano 2020

☞ Publicações sonoras

São breves Publicações audiovisuais, que informa sobre a memória musical, seja mostrando diferentes suportes (cassetes, discos etc.) seja compartilhando experiências de músicos, amantes da música e especialistas.

- ❑ Formato: audiovisual
- ❑ De periodicidade: quinzenal, no transcurso do ano 2020

☞ Podcast “A voz da memória”

Esse podcast apresentará a voz narradora de pesquisadores e arquivistas dos países membros do Programa.

- ❑ Formato: sonoro
- ❑ De periodicidade: mensal, no transcurso do ano 2020

© **Reunião Virtual do Programa Ibermemória**

Como já é habitual será realizada videoconferência com os representantes dos países membros para mostrar seus progressos e dar seguimento aos projetos em curso.

❑ Data: 8 de maio de 2020

☞ Para mais informações sobre as atividades do Programa consulte nossas redes sociais:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

© **COMUNICADO PROGRAMA CYTED - AVISO DE ADIAMENTO CYTED 2020**

Devido aos problemas associados à pandemia da COVID-19, foi decidido adiar a apresentação de propostas para a convocatória de 2020, que estava programada para o dia 16 de março. Oportunamente anunciaremos uma nova data para a abertura da chamada, mantendo os prazos para a apresentação de candidaturas.

O Programa CYTED lamenta o inconveniente que esta decisão pode causar

❑ Para mais informações acesse aqui: <http://www.cytel.org/es/noticias/aplazamiento-convocatoria-cytel-2020>



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

🔗 **AVISO IMPORTANTE:** CIDEU criou um “Grupo de Trabalho para a Abordagem Integral da Gestão do COVID-19”, como um espaço de co-criação que visa propiciar o intercâmbio de informações e iniciativas entre cidades, para que possam identificar ideias, instrumentos e recursos úteis para a gestão da crise. Habilitamos um espaço na página web CIDEU, onde encontraram as ações realizadas até o momento, que pode ser acessada aqui: <https://www.cideu.org/congreso/grupotrabajocideucovid19/>

📢 **COMUNICADO PROGRAMA CIDEU SOBRE AS MEDIDAS DE CONTENÇÃO DO COVID-19**

O programa CIDEU informa sobre as medidas tomadas para unir esforços na contenção da COVID-19:

Acordo com a Prefeitura de Zaragoza para **adiar o XXIV Congresso de CIDEU** “Cidades para uma nova mobilidade: Estratégia, inovação e pessoas, elementos chaves para a sustentabilidade”, que estava originalmente programada para acontecer entre os dias 1 e 4 de junho em Zaragoza, Espanha. A nova data será anunciada posteriormente.

As atividades formativas virtuais permanecem ativas, tanto as atividades convocadas como aquelas que já estão em andamento. A XV Edição do “[Programa de Especialización en Pensamiento Estratégico Urbano](#)”, que terá início no dia 3 de junho, segue com inscrições abertas. Os Workshops: “[Planificación estratégica territorial para el logro de los ODS](#)” e “[Recuperación de plusvalías urbanas para financiación de proyectos estratégicos](#)” segue seu curso normal. Também continua disponível a Cápsula de formação gratuita “[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)”.



A equipe técnica da Secretaria Geral continua trabalhando em suas casas, para garantir a sua segurança. Desde o dia 16 de março adotamos à **modalidade do teletrabalho**. Estamos ao serviço dos nossos parceiros através do correio eletrônico: secretaria@cideu.org e do telefone: (+34) 93 342 76 40.

❑ Para mais informação acesse: <https://www.cideu.org/noticia/comunicadocideu/>.

UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

🕒 NOTICIA IMPORTANTE

Em tempos de crise e pandemia, a UIM oferece formação gratuita com o lançamento da **ESCOLA ABERTA DE GOVERNO LOCAL**.

A formação de quadros diretivos e públicos de toda Ibero-América é um dos principais objetivos da União Ibero-Americana de Municipalistas. Em tempos difíceis a UIM renova seu compromisso e lança a Escola Aberta de Governo Local. **Cursos MOOC GRATUITOS UIM**.

A UIM Inicia uma nova etapa no trabalho de fortalecimento das capacidades daqueles que trabalham nas administrações públicas da Ibero-América, em especial dos e das representantes municipais, que buscam uma atualização de seus conhecimentos e habilidades para oferecer um melhor serviço à cidadania.



Às 18 horas Federico Castillo Blanco, Secretário-Geral da União Ibero-Americana de Municipalistas, apresentará a Escola Aberta de Governo Local, que surge como resposta da nossa instituição à pandemia de COVID-19, com o objetivo de oferecer treinamento gratuito, flexível e dinâmico às autoridades, diretivos e equipes técnicas dos municípios da Ibero-América.

☞ Os **cursos MOOC UIM** são ações formativas de curta duração com as seguintes características:

- ☐ Orientação para o aprendizado: os cursos possuem uma serie de provas para conferir o reconhecimento à aprendizagem adquirida.
- ☐ Massivos: O número de matrículas é ilimitado.
- ☐ On-line: O curso é a distância e on-line.
- ☐ Abertos: O curso está sempre disponível. Não há uma única data de início.

☞ A cerimônia de lançamento foi realizada com o “Webinário sobre Municipalismo e Covid-19” ministrado pelo especialista FRANCISCO ALBURQUERQUE.

- ☐ Para acessar à ESCOLA ABERTA clique aqui: <https://www.escuelabierta.org/>
- ☐ Para acessar à notícia clique aqui: <https://www.uimunicipalistas.org/actualidad/uim-colabora-con-la-formacion-gratuita-de-gestoresas-publicos-en-tiempo-de-crisis/>

☞ **Outras atividades da UIM:**

◎ **Curso “Especialização em Governo e Desenvolvimento Local”.**

- ☐ Data do curso: Entre os dias 11/05/2020 e 08/11/2020
- ☐ Modalidade: Virtual
- ☐ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/444>

© **Mestrado em Direção e Gestão Pública Local (XVII Edição).**

- ❑ Data do curso: Entre os dias 11/05/2020 e 15/04/2022
- ❑ Modalidade: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/448>

© **Chamada Curso de Especialização em Ordenamento do Território e Urbano Sustentável**

- ❑ Data do curso: Entre os dias 15/06/2020 e 22/11/2020
- ❑ Modalidade: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

© **Especialização em Políticas Públicas com Perspectiva de Gênero – 3ª Edição).**

- ❑ Data do curso: Entre os dias 15/06/2020 e 22/11/2020
- ❑ Modalidade: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/456>

© **Webinário: "O Caminho da Adaptação às Mudanças Climáticas": Políticas Ambientais e Planos Locais no "Gran Chaco Americano".**

- ❑ Data: 20 de maio de 2020
- ❑ Modalidade: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://live.eventosuim.org/el-camino-de-la-adaptacion-al-cambio-climatico/>



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

© **Manutenção do Portal IberBLH.**

- ☐ Data: maio e junho de 2020
- ☐ Local: Rio de Janeiro, Brasil

© **Manutenção do Sistema de Informação do Programa Ibero-Americano de Bancos de Leite Humano.**

- ☐ Data: maio e junho de 2020
- ☐ Local: Rio de Janeiro, Brasil

© **Assessorias/Consultorias Técnicas sob pedido.**

- ☐ Data: maio e junho de 2020
- ☐ Local: Rio de Janeiro, Brasil