



Cronograma de Atividades

Meses de Junho/Julho 2020

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- ⊙ **SEMINÁRIO WEB SAÚDE E DEFICIÊNCIA NO CONTEXTO DA COVID-19: EXPERIÊNCIAS PARA COMPARTILHAR.**

Organizado pelo Programa Ibero-americano de Deficiência e a Organização Pan-Americana de Saúde.

- Data: 7 de julho de 2020 (10:00 EDT / 16:00 CET)
- Registro livre no site: https://once.zoom.us/webinar/register/WN_KOb1O8dQUisDPU4OOvTDw
- Para mais informação consultar o site: <https://www.paho.org/es/eventos/salud-discapacidad-contexto-covid-19-experiencias-para-compartir>

- ⊙ **Reunião Virtual do Conselho Intergovernamental do Programa.**

- Data: -23 de julho de 2020 (10:00 EDT / 16:00 CET)
- Os detalhes de conexão para este Seminário serão divulgados os próximos dias.



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

- ◎ **ECIB (Barcelona) - Mestrado em Produção Cinematográfica - Conferência sobre o Programa IBERMÉDIA.**
 - ❑ Data: 2 de julho de 2020
 - ❑ Local: Campus ECIB

- ◎ **Audiovisual Business School (AUDBS) - Conferência sobre o Programa IBERMÉDIA.**
 - ❑ Data: 3 de julho de 2020
 - ❑ Local: Online

- ◎ **XVII Reunião Extraordinária do Comitê Intergovernamental do Programa IBERMÉDIA.**
 - ❑ Data provisória: 15 julho de 2020
 - ❑ Local: Online

- ◎ **Inscrições abertas para o 10º Laboratório de Desenvolvimento de Projetos Audiovisuais no Brasil BrLab.**
 - ❑ Data de encerramento: 13 de julho de 2020
 - ❑ No site: <https://brlab.com.br/pb/>



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana



© **Revisão de Projetos da Convocatória de ajudas à CO-PRODUÇÃO DESENVOLVIMENTO E FORMAÇÃO 2020. Programa IBERMÉDIA.**

- Data: entre os dias 1 de julho a 31 de agosto de 2020
- Local: UTI

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

- © **Não há previsão de atividades para este período.**

IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- © **No próximo dia 10 de julho será publicada a “XXII Convocatória de Ajudas a Projetos Arquivístico” do Programa Iberarquivos.** A nova chamada será divulgada no site do Programa: <http://www.iberarchivos.org> e nas redes sociais.
- Data: 10 de julho de 2020
 - Para mais informação consultar o site do programa <http://www.iberarchivos.org>





IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- © **Convocatória IBERESCENA 2020-2021 que estará aberta de 15 de junho a 15 de outubro de 2020 nas três linhas de ajudas aprovadas pelo Conselho Intergovernamental do IBERESCENA:**
 - Ajuda à Criação em Residência.
 - Ajudas à Coprodução de Espetáculos de Artes Cênicas.
 - Ajudas à Programação de Festivais e Espaços Cênicos.
 - ❑ Data: dl 15 de junho a 15 de outubro de 2020
 - ❑ Para mais informação consultar o site do programa: <http://www.iberescena.org/>

IBERMUSEUS

- © **Seu museu pode ganhar o 11º Prêmio Ibermuseus de Educação!**
 - ❑ Em resposta ao contexto atual, serão premiados projetos educativos realizados para o entorno virtual
 - ❑ Serão distribuídos US\$ 50.000 em 20 prêmios de US\$ 2.500
 - ❑ O edital é destinado a museus, museus comunitários e iniciativas de base comunitária dos 22 países ibero-americanos, que tiveram que suspender ou limitar suas atividades devido às restrições impostas pela pandemia do COVID-19.
 - ❑ O edital estará aberto até **o dia 31 de julho de 2020.**



No dia 30 de junho de 2020, lançamos a 11ª edição do Prêmio Ibero museus de Educação, iniciativa realizada anualmente desde 2010 com o objetivo de fortalecer a função social dos museus por meio do fomento à realização de programas e projetos educativos. Em 10 edições, premiamos 240 projetos e contribuimos para a inovação de práticas educativas, para a mudança de paradigmas e a realização de sonhos, principalmente daqueles museus localizados nos lugares mais remotos da Ibero-América.

O distanciamento físico imposto como medida de contenção contra a expansão da pandemia do COVID-19 impactou diretamente os museus ibero-americanos que, na maioria das vezes, tiveram que ser fechados ou impor limitações operacionais devido ao risco de contaminação. Diante desse contexto e atuando para fortalecer a função educativa dos museus e apoiar o fornecimento de conteúdo para as comunidades, esta edição do Prêmio Ibero museus de Educação promoverá exclusivamente a implementação de projetos virtuais.

Serão premiados 20 projetos, com um investimento total de US\$ 50.000 distribuídos entre 20 instituições, com um valor de US\$ 2.500 para cada. Os projetos devem estar na fase de elaboração ou planejamento e, portanto, ainda não executados, ou configurar uma nova etapa de um projeto que já está em andamento. O Prêmio também terá um foco especial em pequenos museus, museus comunitários e iniciativas comunitárias.

Com esse novo formato, buscamos dar a mesma oportunidade aos museus que, de acordo com cada país, estão passando por diferentes estágios da pandemia. Museus nos 22 países ibero-americanos poderão se inscrever pela plataforma: convocatorias.ibermuseos.org

- ❑ Acesse o Edital e o Guia de apoio à inscrição e participe! Seu museu pode ser o próximo vencedor do prêmio: <http://www.ibermuseos.org/pt/recursos/noticias/participe-do-edital-de-fomento-a-projetos-educativos-virtuais/>



© **Webinário: Museus e território - reafirmação do papel social em tempos de pandemia**

O terceiro e último encontro do ciclo Diálogos Ibero-museos: museus, cultura e patrimônio ocorrerá em 16 de julho de 2020.

Nos últimos dois meses, com a perspectiva de promover debates e dar visibilidade aos desafios que os museus e seu ecossistema enfrentam e superam em tempos de crise, o Programa Ibero-museos, com o apoio da Unesco, no âmbito do movimento ResiliArt, lançou uma discussão ibero-americana com profissionais e instituições chave sobre possíveis estratégias que facilitem ou deem suporte aos museus, seus profissionais e todo o setor, para que enfrentem os desafios que se apresentam diante da crise do COVID-19.

Para encerrar o ciclo Diálogos Ibero-museos: museus, cultura e patrimônio, um grupo de renomados profissionais do universo dos museus e da cultura refletirá sobre o papel social dos museus no território (ou novo território) na situação de pandemia e no futuro com o retorno gradual à “normalidade”.

Como os museus podem atuar para criar confiança no cenário pós-pandemia? Qual é o seu papel na memória deste período mundial pós-traumático? De que maneira os museus podem contribuir para um retorno mais solidário, fraterno, acolhedor e participativo? Deve ser proposto um novo paradigma? Como enfrentar a crise econômica causada pela covid-19, para que os museus reativem seus função social, cultural e laboral?

Mais do que nunca, essa pode ser uma boa oportunidade para reforçar o papel social dos museus, sua importância e incidência no território e as contribuições que estas instituições podem propor para a retomada da atividade em um novo contexto socioeconômico.

- ❑ Inscrições: <http://www.ibermuseos.org/pt/webinario-museus-e-territorio-reafirmacao-do-papel-social-em-tempos-de-pandemia/>



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

© **Não há previsão de atividades para este período.**

IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

© **8a Convocatória de Ajudas 2020**

- Encerramento das inscrições: 20 de julho de 2020
- Para mais informações consulte o site: <http://www.iberbibliotecas.org/>

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **Ibermúsicas abre suas chamadas para 2020**

Para aqueles que fazemos Ibermúsicas, é sempre motivo de alegria quando lançamos nossas chamadas. Hoje é duplamente, dado o momento difícil que está acontecendo no mundo em geral e no setor musical em particular. É por isso, que fiéis ao nosso compromisso de dinamizar o espaço musical de toda a região ibero-americana através de políticas públicas para promover e incentivar a atividade profissional de artistas musicais, promover a criação musical em todas as suas formas e sem distinção de estilos, gêneros e tradições através da profissionalização, acessibilidade e inclusão da música ibero-americana, lançamos novamente nossos concursos tentando nos adaptar à situação atual.



A partir de **sexta-feira, 3 de julho**, estarão abertos nossos concursos de criação de canções para artistas dos doze países que compõem o programa e nosso Concurso de composição coral para compositores e compositoras de toda Ibero-América. No caso específico do concurso de Criação de Canção, com a intenção de favorecer um número maior de artistas em um momento em que o setor precisa de um apoio ainda mais forte, foi estabelecido que este ano serão premiados três compositores ou compositoras por cada um dos países que compõem o programa.

Seguindo as políticas de inclusão da cooperação ibero-americana, nos novos formulários de inscrição nós incorporamos (como fizemos há muito tempo com a perspectiva étnica e de gênero), a possibilidade de expressar se os artistas candidatos têm algum tipo de deficiência, a fim de fazer um registro de artistas musicais com deficiência que nós permitir um conhecimento direto e desenvolver um trabalho ainda mais inclusivo.

Aguardamos anunciar em breve a abertura de nossas ajudas à mobilidade, residências de composição e oficinas de formação. Como todas estas linhas de ajuda envolvem circulação de pessoas entre países, estamos monitorando diariamente as medidas sanitárias adotadas pelos governos das 22 nações ibero-americanas para encontrar o momento certo para abrir as chamadas, entendendo que é uma situação extremamente dinâmica. Já muito perto dos dez primeiros anos do Programa, na Ibermúsicas, continuamos apostando pela criação artística e o desenvolvimento de todo o setor musical ibero-americano e o valor inestimável que a cultura tem em nossas sociedades.



- © **O PRÊMIO IBERMÚSICAS PARA CRIAÇÃO DE CANÇÕES - SÉTIMA EDIÇÃO 2020** - será aberto de 3 de julho a 15 de setembro. Serão selecionadas três canções de cada um dos países de Ibero-músicas com um prêmio de USD 1000 por canção.
 - ❑ Data: entre os dias 3 de julho a 15 de setembro de 2020
 - ❑ Para mais informações consulte o site: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

- © **O PRÊMIO IBERMÚSICAS DE COMPOSIÇÃO PARA OBRA CORAL TERCEIRA EDIÇÃO 2020** - será aberto de 3 de julho a 1 de dezembro. Um único prêmio de US \$ 8.000 será concedido ao trabalho vencedor da toda Ibero-América. O trabalho premiado será anunciado no início de 2021 e sua estreia será realizada sob a direção do Maestra Digna Guerra em Cuba.
 - ❑ Data: entre os dias 3 de julho a 1 de dezembro de 2020
 - ❑ Para mais informações consulte o site: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

- © **Não há previsão de atividades para este período.**



PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

AVISO IMPORTANTE:

Neste momento tão difícil que o mundo inteiro atravessa, O programa **Ibermemória Sonora e Audiovisual** continua produzindo conteúdos em nossas redes sociais para divulgar várias questões sobre a preservação e acesso ao patrimônio sonoro e audiovisual.

© “Memorafílias”

São breves cartões postais audiovisuais que abordam as comemorações do âmbito sonoro e audiovisual.

- ❑ Periodicidade: Uma cápsula ao dia (de segunda a sexta-feira)

© Infografia

Este mês é dedicado às cinematecas da Ibero-América, com a finalidade de divulgar seus arquivos.

- ❑ Periodicidade: Semanal

- ❑ Série ilustrações “Trabalho-Arquivo”

Através de ilustrações lúdicas, tem por objetivo divulgar como funciona um arquivo no seu dia-a-dia.
Periodicidade mensal, no transcurso do ano 2020

© Podcast “A voz da memória”, no contexto do “Ano Ibero-americano da Música.

Este podcast apresentará a voz narradora de pesquisadores, arquivistas e colecionistas musicais.

- ❑ Formato: sonoro

- ❑ Periodicidade: quinzenal, no transcurso do ano 2020



☞ Para mais informações sobre as atividades do Programa consulte nossas redes sociais:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>

🕒 **Reunião Virtual do Programa Iberoamérica**

Como já é habitual será realizada mensalmente videoconferência com os representantes dos países membros para mostrar e dar seguimento aos projetos em curso.

Na sessão correspondente ao mês de julho serão votados, pelos representantes dos países membros do Programa, os projetos internos aos quais podem ser concedidas ajudas técnicas e/ou financeiras. Espera-se que os projetos selecionados possam dar início as diligências necessárias durante o segundo do ano em curso..

☐ Data: 17 de julho de 2020



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

CONCURSOS CYTED 2020

- © As **Redes Temáticas** são associações de **grupos de investigação e desenvolvimento** (I&D) de entidades públicas ou privadas e **empresas** dos países membros do Programa CYTED, cujas atividades científicas ou tecnológicas estão relacionadas dentro de um âmbito comum de interesse e enquadradas numa das Áreas do Programa. Tem como objetivo principal o intercâmbio de conhecimentos entre grupos de I&D e a fortalecimento da cooperação como método de trabalho.
 - ❑ Data: entre 1 e 30 de julho de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)

- © Os **Projetos em Temas Estratégicos** são projetos de investigação e desenvolvimento tecnológico entre grupos dos países CYTED, são financiados tanto com fundos CYTED quanto com contribuições externas dos países membros através dos seus organismos nacionais (ONCYT). Os projetos deverão ser relevantes do ponto de vista da Investigação e Inovação, terão carácter transnacional e a sua duração terá de máximo de três anos.
 - ❑ Data: entre 1 e 30 de julho de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)



- © **As bolsas para Empreendedores** é uma oportunidade para que as empresas no período de incubação dentro dos Parques científicos ibero-americanos possam aceder a novos mercados, e desenvolver seus negócios a nível internacional no contexto dos países que conformam o Programa CYTED.
 - ❑ Data: entre 1 e 30 de julio de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)

- © Os **Fóruns CYTED** são reuniões entre empresários e investigadores ibero-americanos, com o objetivo de abordar temas especializados relacionados com um setor de tecnologia específico, no sentido de promover projetos de inovação, transferência e cooperação tecnológica.
 - ❑ A data de encerramento foi adiada para o dia 30 de julho de 2020.
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

© **Cápsula de Treinamento: *Inscrição gratuita***

[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)

☐ Modo: ONLINE PERMANENTE

☐ Mais informação: campus@cideu.org

© **Espaço de reflexão e aprendizado em rede**

☐ [Novos Paradigmas e cenários Urbanos: Respostas do Pensamento Estratégico](#)

☐ Data: Diferentes Encontro Virtuais

☐ Mais informação: cooperacion@cideu.org



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana



UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

- ⊙ **CHAMADA: GÊNERO E COVID-19: CURSO: FORMULAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS E ORÇAMENTOS SENSÍVEIS AO GÊNERO NO CONTEXTO PÓS-CRISE COVID-19.**
 - ❑ Modalidade: VIRTUAL
 - ❑ Data: de 07/07/2020 até 31/07/2020
 - ❑ Local: Campus Virtual UIM
 - ❑ Para mais informações: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/474>

- ⊙ **CHAMADA: GÊNERO E COVID-19 CURSO: EMPREENHIMENTO COM PERSPECTIVA DE GÊNERO PARA A FASE DE RECUPERAÇÃO ECONÔMICA PÓS-CRISE COVID-19.**
 - ❑ Modalidade: VIRTUAL
 - ❑ Data: de 07/07/2020 até 31/07/2020
 - ❑ Local: Campus Virtual UIM
 - ❑ Para mais informações: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/475>

- ⊙ **CHAMADA: GÊNERO E COVID 19. CURSO: INOVAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO INCLUSIVA NAS FASES DE CRISE E PÓS-CRISE COVID-19. CONSTRUÇÃO, POSICIONAMENTO E DIFUSÃO NA REDE.**
 - ❑ Modalidade: VIRTUAL
 - ❑ Data: de 07/07/2020 até 31/07/2020
 - ❑ Local: Campus Virtual UIM
 - ❑ Para mais informações: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/476>



© **ESPECIALIZAÇÃO EM ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO E URBANO SUSTENTÁVEL**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: Entre os dias 15/06/2020 e 22/11/2020
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

© **CHAMADA ESPECIALIZAÇÃO DE ALTA GERÊNCIA PÚBLICA**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: de 16/11/2020 a 28/02/2021
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

⊙ **Manutenção do Portal IberBLH.**

- Data: julho e agosto de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Manutenção do Sistema de Informação do Programa Ibero-Americano de Bancos de Leite Humano.**

- Data: julho e agosto de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Assessorias/Consultorias Técnicas sob pedido.**

- Data: julho e agosto de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil