



Cronograma de Atividades

Meses de

Janeiro/Fevereiro de 2021

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**





Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

- ⊙ **Publicação da quinta edição do Prémio RADI para a Investigação 2021.**
 - ☐ Data do início da chamada: 15 de fevereiro de 2021.

IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-americanos

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**



IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- © **Pum p´Arriba - Festival Internacional de Artes Cênicas para a família.** Espectáculos provenientes do Uruguai, México, Colômbia, Brasil. Centro Cultural Independente La Parisina Casa de Arte - Córdoba, Argentina.
 - ❑ Data: Segunda quinzena do mês de janeiro de 2021.
 - ❑ Modalidade: virtual

- © **Residência de criação na Casa Belgrado, Buenos Aires, Argentina,** com artistas convidados provenientes da Costa Rica e El Salvador.
 - ❑ Data: meses de janeiro e fevereiro de 2021
 - ❑ Modalidade: presencial.

IBERMUSEUS

- © **Não há previsão de atividades para este período.**



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

🕒 **Projeto comum Oficina Multinacional de Luthería.**

A Oficina Multinacional de Lutheria continua seu percurso, o projeto é coordenado pelo luthier Lionnel Genovart.

- ❑ A Oficina Multinacional Lutheria que conta com a participação de cerca de trinta alunas e alunos dos 12 países membros, continuará **até à primeira quinzena de abril de 2021**,
- ❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestasjuveniles.org>

🕒 **Conselho Intergovernamental**

O "XXII Conselho Intergovernamental do Programa" aprovou a Programación Operacional Anual e a Chamada para os Projetos 2021, com a previsões necessárias para enfrentar a situação gerada pela COVID-19.

🕒 **Biblioteca Virtual Ibero-americana**

Continua a Biblioteca Virtual, um dos projetos mais abrangentes do Programa Iberorquestras Juvenil. Jimena Buxedas, especialista em arquivo musical segue a alimentar à Biblioteca.

🕒 **Prêmio Jovens Intérpretes Ibero-Americanos e Prêmio Agrupação Jovem 2020.**

O júri composto por: Guido López Gavilán, Ignacio García Vidal, Isabel Costes já entregou a decisão dos candidaturas apresentadas em cada concurso, o grupo vencedor foi a Orquestra pela Vida, pertencente ao SINEM da Costa Rica.

👉 Os vencedores e vencedoras de cada um dos reconhecimentos feitos à "Jovem Intérprete" foram os seguintes:

- 1 Cuba:** Jorge Amado, violinista
- 2 Chile:** Beruk Muñoz, violista
- 3 Costa Rica:** Liam Tamara Vargas, Violino



4 El Salvador: Francisco José García, violinista

5 Guatemala: Gregory Castro, violinista

6 Honduras: Raúl González, clarinetista

7 México: Adriana García, violinista

8 Panamá: Cristina de Gracia, Violino

9 Uruguai: Sara de los Campos, cantora

- ❑ A dotação dos prêmios é de 12.000 euros para o Prêmio Jovens Intérpretes e 5000 euros para o Prêmio Grupo Jovem.
- ❑ Para mais informações consulte: <https://www.iberorquestasjuveniles.org>

© **Banco de Dados “Nossos especialistas”**

O Banco de Dados pretende ser uma ferramenta para otimizar o empregabilidade dos peritos em ensino musical no Espaço Cultural Ibero-Americano, colocando à disposição dos países que fazem parte do programa, perfis adequados para o desenvolvimento dos projetos que realizam.

- ❑ O Banco hospedado na intranet do *site* do Programa, estará disponível a partir do dia 1º de dezembro.

IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

© **Não há previsão de atividades para este período.**



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **Portugal ingressa em IberoMúsicas**

É com enorme alegria que anunciamos a toda a comunidade musical ibero-americana a entrada de Portugal como novo membro pleno do Programa IberoMúsicas.

Esta incorporação é um marco muito importante para o nosso Programa, uma vez que se trata da primeira nação europeia a aderir à IberoMúsicas. Um país com uma enorme diversidade musical que historicamente alimentou o mundo com sua língua e sua cultura e que manifesta atualmente uma maravilhosa multiculturalidade, estabelecendo fortes laços de colaboração cultural com a África, a Ásia e a América Latina. A partir de hoje começa uma nova etapa que trará maior desenvolvimento e projeção a todo o setor musical ibero-americano. A chegada das nossas irmãs e irmãos portugueses abrirá novos e amplos horizontes.

Abraçamos com grande afecto as nossas novas amigas e novos amigos de toda a comunidade musical portuguesa. Saudamos a Graça Fonseca, Ministra da Cultura de Portugal e a Luís Faro Ramos, Presidente do Instituto Camões e agradecemos profundamente o trabalho e o compromisso levado adiante por Américo Rodríguez, Diretor-Geral das Artes do Ministério da Cultura de Portugal.

Bem-vindos, heróis do mar, nobre povo!

© **IberoMúsicas anuncia os projetos selecionados em suas linhas de Ajudas ao setor musical em modalidade virtual, Ajudas à mobilidade de músicas e músicos e Ajudas a festivais, mercados e encontros para a mobilidade de músicas e músicos 2020**

Para quem faz IberoMúsicas é motivo de orgulho continuar realizando ações que visam fomentar o mercado de trabalho das músicas e dos músicos da Iberoamérica dentro do quadro de extrema complexidade que está vivendo o mundo em geral e o setor musical em particular. Desde o nosso espaço temos trabalhado intensamente para poder oferecer ajudas ao setor



chegando ao maior número de beneficiárias e beneficiários possíveis, incentivando a presença e o conhecimento da diversidade musical ibero-americana, a formação de novos públicos e alargando o mercado de trabalho das e dos profissionais do sector.

Os jurados convocados trabalharam arduamente realizando uma exaustiva seleção entre uma grande quantidade de propostas recebidas de alta qualidade artística e profissional. Entre os múltiplos parâmetros tidos em conta nesta seleção foram tidas em especial consideração a quantidade de agentes vinculados em cada um dos projetos e os diferentes elos da cadeia produtiva que estão envolvidos.

Aproximando-nos já aos primeiros dez anos do Programa, continuamos a apostar no crescimento de todo o sector musical ibero-americano reafirmando o valor inestimável da cultura como factor de coesão e desenvolvimento nas nossas sociedades.

- ❑ Aqui se podem encontrar os projetos seleccionados nesta oportunidade: [Ganadores – IberoMúsicas 2020 \(ibermusicas.org\)](http://Ganadores – IberoMúsicas 2020 (ibermusicas.org))

© **Foi realizada a estreia oficial de "Cielo y serenata (Céu e serenata)", a canção vencedora do Concurso Ibero-americano Criação de Canção - 100 anos do nascimento de Chabuca Granda**

O grupo musical do Balé Folclórico Nacional do Peru, desde o Grande Teatro Nacional realizou a estréia de "Cielo y serenata (Céu e serenata)", a belíssima canção composta pela artista argentina Ana Robles em homenagem à obra e à figura da grande artista peruana e universal Chabuca Granda.

- ❑ Pode-se aceder usando este link: <https://fb.watch/2ISlxKkMrq/>



IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

© **Não há previsão de atividades para este período.**

PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

© **Não há previsão de atividades para este período.**



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

© **Não há previsão de atividades para este período.**



Programas Transversais

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE SEGURANÇA VIAL

© Não há previsão de atividades para este período.



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

© **Cápsula de formação gratuita**

[Introdução ao pensamento estratégico urbano](#)

- Data: Sempre disponível
- Para mais informações, envia um e-mail para: campus@cideu.org

UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

© **Concurso: “I Master em Gestão do Território e Política Local.** (Modalidade Semipresencial e Virtual) Título próprio da

Universidade Camilo José Cela de Madrid, Espanha. Convocatória 2020- 2021.

- Modalidade: VIRTUAL
- Data: de 01/06/2020 até 20/09/2021
- Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/464>



© **Concurso: Especialização em Governo e Desenvolvimento Local.**

- Modalidade: VIRTUAL
- Data: entre os dias 02/11/2020 e 12/04/2021
- Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>

Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

- © **Não há previsão de atividades para este período.**