



Cronograma de Atividades Meses de Agosto/Setembro 2020

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- ⊙ **Não há previsão de atividades para este período.**





Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

© **Inscrições abertas para o “Industry Academy América Latina” no Brasil BrLab.**

- ❑ Encerramento das inscrições: **17 de agosto de 2020**
- ❑ Sitio web: <https://brlab.com.br/pb/>

© **68º Festival de Cinema de San Sebastián. Setor Indústria.**

☞ **WIP Latam**

- ❑ Data: de 22 a 24 de setembro de 2020
- ❑ Local: Presencial Kursaal e Online

☞ **Foro de Coproducción Europa-América Latina**

- ❑ Data: de 19 a 21 de setembro de 2020
- ❑ Local: Online

© **Revisão de Projetos da Convocatória de ajudas à CO-PRODUÇÃO DESENVOLVIMENTO E FORMAÇÃO 2020. Programa IBERMÉDIA.**

- ❑ Data: entre os dias 1 de julho a 30 de setembro de 2020
- ❑ Local: UTI



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana



RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

- ◎ Publicação dos resultados do Prêmio de Pesquisa RADI.
 - ❑ Os resultados serão publicados na **segunda-feira, dia 14 de agosto** no site: www.archivosiberoamericanos.org e nas redes sociais da RADI (@RADIarchivos em Twitter e @RADI.redarchivosdiplomaticos/ em Facebook).

- ◎ Concurso para participar no processo de seleção para o financiamento dos projetos de cooperação para arquivo diplomático.
 - ❑ O prazo para a apresentação de propostas termina na **quarta-feira, 16 de setembro de 2020**.
 - ❑ As bases estão disponíveis no site: www.archivosiberoamericanos.org

IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- ◎ **XXII Convocatória de Ajudas a Projetos Arquivístico” do Programa Iberarquivos.**
 - ❑ Sítio web: <https://www.iberarchivos.org/convocatorias-ayudas/>
 - ❑ Para consultar a Convocatória, aceder ao formulário de candidatura e informar-se sobre os critérios de avaliação e elaboração de indicadores, por favor, consulte o sítio web do programa.
 - ❑ O prazo para apresentação das candidaturas vai **até o dia 30 de setembro de 2020**



IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- **A Convocatória IBERESCENA 2020-2021 continua aberta até 15 de outubro de 2020, nas três linhas apoio aprovadas, para a Convocatória 2020/2021: “Apoio à Criação em Residência”, “Apoio à Coprodução de Espetáculos de Artes Cênicas” e “Apoio à Programação de Festivais e Espaços Cênicos”**
 - ❑ Data: até 15 de outubro de 2020
 - ❑ Para mais informação consultar o site do programa: <http://www.iberescena.org/>

 - ❑ Os interessados e as interessadas poderão solicitar as ajudas através de plataforma digital na web do IBERESCENA: www.iberescena.org

- © **Lançamento oficial em Coletiva de Imprensa do VII Festival Internacional de Teatro Encarnação 2020 “Arte e Cultura da Paz para o Desenvolvimento Sustentável”**
 - ❑ Data: quarta-feira, 5 de agosto de 2020 às 9:00 horas.
 - ❑ Local: nas instalações da Réplica da Estação do Ferrocarril, em frente à Praia São José da cidade da Encarnação.


- © **Direitos Autorais e Conexos no Domínio Digital** - Miguel José Rujana, Coord. Lei Espectáculo Público, Mincultura Colômbia
 - ❑ Data: terça-feira, 18 de agosto de 2020
 - ❑ Horários: 18 horas (Espanha) / 17 horas (Portugal) / 13 horas (Argentina, Brasil, Uruguai) / 12 horas (Bolívia, Chile, Cuba, Paraguai) / 11 horas (Colômbia, Equador, México, Panamá, Peru) / 10 horas (Costa Rica, El Salvador).
 - ❑ Facebook Live desde la página de Facebook de IBERESCENA:
 <https://www.facebook.com/iberescena.artesescenicasiberoamericanas>



© **A sétima edição do Festival Internacional de Teatro Encarnação.**

- Data: entre os dias 21 e 30 de agosto de 2020. Evento Virtual com o lema "Arte e Cultura da Paz para o Desenvolvimento sustentável".
- No sítio web: www.rocemi.com.py

© **Dúvidas sobre Convocatória IBERESCENA 2020/2021** por Fabiano Carneiro, representante da IBERESCENA no Brasil e Coordenador de Dança, FUNARTE

- Data: terça-feira, 1 de setembro de 2020 - 12hs (Hora de Brasil) e 18 hs (Hora de Portugal).
- Facebook Live no sítio web de Facebook da IBERESCENA:
 <https://www.facebook.com/iberescena.artesescenicasisberoamericanas>

© **Residência de criação "Corporalidad Expandida"** - Modalidade **MIXTA - 1º ETAPA: VIRTUAL** - Setembro 2020 (duração: 7 dias).

- Data: Mes de setembro
- Lançamento no FICCE – "Festival Internacional Corporalidad Expandida", Argentina.





IBERMUSEUS

© **Encerramos a convocatória para o 11º Prêmio Ibero-museus de Educação com 210 projetos inscritos.**

Receber essa diversidade de propostas de 16 países da região nos enche de satisfação e nos deixa ainda mais convencidos da relevância desse edital, realizado, este ano, especialmente para apoiar as instituições museológicas neste momento complexo, promovendo seu papel educativo e contribuindo para o fortalecimento da relação com seu público e sua comunidade por meio de projetos virtuais inovadores no contexto do distanciamento físico.

☞ Iniciaremos o processo de avaliação das propostas. Boa sorte a todos os participantes!

© **Vamos lançar o Fundo Ibero-museus para o Patrimônio Museológico 2020**

Destinado a museus públicos e mistos, museus comunitários e instituições museológicas dos países da Comunidade Ibero-Americana, que possuem coleções sob sua salvaguarda, que tiveram que suspender ou limitar suas atividades devido às restrições impostas pela pandemia da COVID-19. Seu objetivo é apoiar a adoção de medidas e ações relacionadas a evitar e minimizar a deterioração por meio da conservação preventiva e gestão de riscos do patrimônio museológico em uma situação de emergência.

☐ O prazo para inscrição das propostas será de 01 de setembro a 01 de outubro de 2020 até 23h59 (horário de Brasília).

© **O repositório COVID-19 para os museus em contínua atualização**

A emergência sanitária causada pela disseminação do vírus COVID -19 causou grandes repercussões em todas as áreas da sociedade e um impacto sem precedentes no setor de museus. O Programa Ibero-museus, com base no trabalho de pesquisa de seu Observatório Ibero-americano de Museus, disponibiliza material de referência para nossas instituições, dentro da estrutura da atual pandemia.

☐ Consulte no: <http://www.ibermuseos.org/pt/acoes/observatorio-ibero-americano-de-museus/repositorio-covid-19-para-os-museus-ibero-americanos/>



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

© **Concurso de Composição Mulheres Ibero-Americanas 2020**

Como a cada ano Iberorquestras Juvenis lança seu concurso de composição com uma particularidade: Neste ano de 2020 e como ação afirmativa de gênero o concurso estará aberto exclusivamente para as mulheres compositoras do Espaço Cultural Ibero-americano. O objetivo é contribuir para a criação de espaços específicos numa das áreas mais más masculinizadas do universo musical: a composição.

- O concurso **estará aberto até 30 de setembro e está dotada com até 12.000 euros em prêmios.**
- As bases estão disponíveis no *site* do programa: www.iberorquestasjuveniles.org/convocatorias.

© **Prêmio Jovens Intérpretes Ibero-americanos 2020**

Anualmente, o Programa reconhece o esforço, o compromisso e a identificação com os valores de Iberorquestras Juvenis dos onze jovens intérpretes de cada um dos países membros. O objetivo não só é o de premiar o maior virtuosismo técnico, mas também de outros tipos de qualidades presentes no nosso trabalho diário, e de grande importância não só para o Programa como também para a sociedade em geral.

- As candidaturas são apresentadas pelas e pelos REPPi de cada país num processo interno próprio.
- A dotação dos prêmios é de 12.000 euros e a decisão do júri internacional será anunciada durante a primeira semana de novembro.



© **Prêmio Agrupação Jovem 2020**

Os países membros premiarão uma das agrupações que fazem parte do Programa para reconhecer a identificação com os das Iberorquestras Juvenis. Cada país apresentará uma única candidatura selecionada pelo ou pela REPPi correspondente. O júri jurado avaliará a capacidade técnica, o compromisso com a comunidade, características da inovação e a sensibilidade com relação à equidade de gênero.

- ❑ A dotação do prêmio é de 5.000 euros e a decisão será publicada na primeira semana do mês de novembro de 2020.

© **Biblioteca Virtual Ibero-americana**

A Biblioteca Virtual é um dos projetos mais abrangentes do Programa Iberorquestras Juvenis. Seu objetivo é fornecer repertórios que serão colocados à disposição dos agrupamentos musicais que fazem parte do Programa. Isso deve ser feito respeitando escrupulosamente os direitos de propriedade intelectual de cada obra. Por isso o Programa contratou uma consultoria especializada em arquivística musical e legislação sobre os direitos de autor.

- ❑ Esta consultoria está alimentando a Biblioteca com o objetivo de abri-la parcialmente no último trimestre do ano.

© **Banco de Dados “Nossos Especialistas”**

Com o fim de garantir a qualidade dos seus projetos e de dinamizar o mercado laboral vinculado à didática musical, o Programa está criando um banco virtual de dados que permita o acesso dos países membros aos perfis profissionais e de qualidade contrastada.

- ❑ O banco de dados estará acessível, através do sítio web do Programa Iberorquestras Juvenis e **estará disponível a partir do mês de novembro de 2020.**

© **Plano de Comunicação e visibilidade**

O programa segue em frente com seu plano de comunicação e visibilidade para uma melhor comunicação com seu projetos e atividades.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

- ⦿ **Não há previsão de atividades para este período.**

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

- ⦿ **O PRÊMIO IBERMÚSICAS PARA CRIAÇÃO DE CANÇÕES - SÉTIMA EDIÇÃO 2020** - será aberto de 3 de julho a 15 de setembro. Serão selecionadas três canções de cada um dos países de Ibero-músicas com um prêmio de USD 1000 por canção.
 - ☐ Data: entre os dias 3 de julho a 15 de setembro de 2020
 - ☐ Para mais informações consulte o site: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>
- ⦿ **O PRÊMIO IBERMÚSICAS DE COMPOSIÇÃO PARA OBRA CORAL TERCEIRA EDIÇÃO 2020** - será aberto de 3 de julho a 1 de dezembro. Um único prêmio de US \$ 8.000 será concedido ao trabalho vencedor da toda Ibero-América. O trabalho premiado será anunciado no início de 2021 e sua estreia será realizada sob a direção do Maestra Digna Guerra em Cuba.
 - ☐ Data: entre os dias 3 de julho a 1 de dezembro de 2020
 - ☐ Para mais informações consulte o site: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>



IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

© **Concursos IberCultura Viva**

O programa IberCultura Viva abriu inscrições para três editais: O **Edital de Apoio a Redes 2020**: COVID-19 e Redes Culturais Comunitárias; o Concurso de vídeos “Práticas comunitárias: solidariedade e cuidando coletivo”, e o Concurso “Sabores migrantes comunitários” (lançado em parceria com Ibercozinhas, Iber-rotas e a Secretaria-Geral Ibero-Americana (SEGIB).

☐ **As inscrições podem ser feitas através da plataforma [Mapa IberCultura Viva](#).**

1. A edição 2020 do [edital para Apoio a Redes e Projetos de Trabalho Colaborativo](#) selecionará iniciativas de redes culturais comunitárias que articulam ações de apoio para a emergência sanitária pela COVID-19. As atividades de apoio e assistência podem ser em matéria de alimentação, saúde ou educação no contexto da pandemia. O valor total do edital é de US\$ 110 mil, e cada projeto selecionado poderá receber até US\$ 1 mil para utilizar em insumos e/ou logística. Poderão inscrever-se organizações culturais comunitárias (OCC) que trabalhem em rede nos países que fazem parte do programa IberCultura Viva.

☐ **Inscrições abertas do dia 21 de julho a 21 de agosto de 2020.**

2. O [Concurso de vídeos “Práticas comunitárias: solidariedade e cuidado coletivo”](#). Pretende reconhecer, dar visibilidade e compartilhar as boas práticas de solidariedade e cuidado coletivo, feitas por pessoas e comunidades da região, nestes tempos de COVID-19. O concurso premiará vídeos de 1 a 3 minutos de duração; realizados por pessoas oriundas dos países integrantes do programa. As inscrições estão abertas para três categorias: 1) crianças entre 6 e 12 anos; 2) adolescentes entre 13 e 17 anos, e 3) Pessoas maiores de 18 anos. Em cada uma das três categorias serão premiados 10 vídeos. Os curtas-metragens feitos por crianças e adolescentes terão tablets como prêmio. Os selecionados na categoria para maiores de 18 anos receberão 500 dólares cada um. Este concurso é uma iniciativa do Programa Ibercultura Viva em parceria com a Secretaria de Cultura do Governo do México e a Direção de Artes do Ministério da Cultura do Peru.

☐ **Inscrições abertas do dia 24 de julho a 30 de setembro de 2020.**



3. [“Sabores migrantes comentários”](#). É uma iniciativa de sinergia que envolve os programas IberCultura Viva e Iber-Rotas, a iniciativa Ibercozinhas e a Secretaria-Geral Ibero-americana (SEGIB). O concurso premiará vídeos expressem iniciativas ou empreendimentos de cozinheiros e cozinheiras migrantes com impacto comunitário diante da crise derivada da COVID-19. Cada uma das iniciativas selecionadas receberá um reconhecimento como “Boa prática de cozinha migrante comunitária ibero-americana” e um prêmio de 500 dólares. O valor total destinado à convocatória é de 7 mil dólares para um máximo de 14 propostas.

❑ **Inscrições abertas do dia 20 de julho a 30 de setembro de 2020.**

© **4º Encontro de Redes IberCultura Viva**

No contexto de emergência sanitária pela Covid-19, o programa IberCultura Viva propõe a realização de um encontro de redes sobre políticas culturais de base comunitária, entre os dias 8 de setembro e 12 de outubro. A metodologia de trabalho incluirá diversas ferramentas, como diálogos, conferências, seminários e cursos de capacitação, todas em formato virtual, a maioria com transmissão ao vivo via Facebook e YouTube.

O 4º Encontro de Redes IberCultura Viva - Edição Especial 2020 tem por objetivo oferecer-se como um espaço de diálogo e reflexão sobre a importância das organizações culturais comunitárias e seu trabalho territorial para a contenção da propagação do vírus Sars-CoV-2, e como articuladoras, junto aos governos centrais e locais, de políticas culturais de base comunitária que ajudem na manutenção do tecido social no atual contexto de emergência sanitária.

A proposta está destinada a grupos, organizações e pessoas que trabalham no âmbito da cultura comunitária, assim como a representantes de governos que articulam políticas culturais de base comunitária.



PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

O programa **Ibermemória Sonora e Audiovisual** dedicará a sua programação de agosto, nas redes sociais para dar visibilidade aos povos indígenas da América Latina, no âmbito do “Dia Internacional dos Povos Indígenas”.

⦿ “Memorafilias”

São breves cartões postais audiovisuais que abordam as comemorações do âmbito sonoro e audiovisual.

⦿ Infografia

Este mês é dedicado aos povos indígenas dos países membros do Programa.

⦿ Série ilustrações da Fonoteca Nacional

Através de ilustrações lúdicas, tem por objetivo divulgar como funciona as diferentes áreas da Fonoteca Nacional (pesquisa, conservação, digitalização e difusão).

⦿ Podcast “A voz da memória”, no contexto do “Ano Ibero-americano da Música.

Este podcast apresentará a voz narradora de pesquisadores, arquivistas e colecionistas musicais. Nesta ocasião, o assunto será sobre os povos originários.

☞ Para mais informações sobre as atividades do Programa consulte nossas redes sociais:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>



© **Reunião Virtual do Programa Ibermemória**

Mensalmente se realizam videoconferência com os representantes dos países membros para mostrar e dar seguimento aos projetos em curso. Na sessão correspondente ao mês de agosto será revisada uma proposta de chamada para conceder ajudas para os arquivos (sonoros e audiovisuais), que tiveram de interromper suas atividades por causa da COVID-19.



Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

© **Não há previsão de atividades para este período.**



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

© **Cápsula de Treinamento gratuita**

[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)

- ❑ Modo: ONLINE PERMANENTE
- ❑ Mais informação: campus@cideu.org

© **Espaço de reflexão e aprendizado em rede**

- ❑ Novos [Paradigmas e cenários Urbanos: Respostas do Pensamento Estratégico](#)
- ❑ Data: Diferentes Encontro Virtuais
- ❑ Mais informação: cooperacion@cideu.org



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana



UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

© **ESPECIALIZAÇÃO EM ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO E URBANO SUSTENTÁVEL**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: Entre os dias 15/06/2020 e 22/11/2020
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

© **CHAMADA ESPECIALIZAÇÃO DE ALTA GERÊNCIA PÚBLICA**

- ❑ Modalidade: VIRTUAL
- ❑ Data: de 16/11/2020 a 28/02/2021
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>



Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

⊙ **Manutenção do Portal IberBLH.**

- Data: agosto e setembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Manutenção do Sistema de Informação do Programa Ibero-Americano de Bancos de Leite Humano.**

- Data: agosto e setembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Assessorias/Consultorias Técnicas sob pedido.**

- Data: agosto e setembro de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil