



Cronograma de Atividades

Meses de Abril/Maio 2020

Tradução de Cortesia





Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS)

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

- 👉 **AVISO IMPORTANTE:** A “Reunião Anual do Conselho Intergovernamental” do Programa, prevista para o dia 31 de março em Assunção, Paraguai, foi cancelada. O Programa informa que não haverá atividades presenciais durante os próximos dois meses.

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

- 👉 **AVISO IMPORTANTE:** A atividade de “Governança inclusiva na redução de risco de desastre”, prevista para os dias 23 e 24 de abril, em Guayaquil, Equador, foi cancelada (sem previsão de nova data).



PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

🕒 **COMUNICADO:** El Programa Ibero-americano sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência promove a realização de um “Ciclo de webinars” com o objetivo de incluir as pessoas com deficiência na resposta á crise pelo COVID-19. O ciclo é organizado em parceria com entidades e organizações especializadas em diferentes temáticas. Todos podem participar.

Data: terça-feira, 14 de abril de 2020 - “O emprego para as pessoas com deficiência face à crise econômica”.

- ❑ Data: quinta-feira, 16 de abril de 2020 - “Prevenção e atenção às pessoas com deficiência na emergência sanitária”.
- ❑ Data: terça-feira, 21 de abril de 2020 - “Garantir os direitos das pessoas com deficiência durante e depois da crise.”
- ❑ Data: quinta-feira, 23 de abril de 2020 - “Proteção social frente o COVID-19”.
- ❑ O horário de referência seria às **16:00h (hora da Espanha)**.

👉 Os detalhes da conexão serão divulgados nos próximos dias. podem obter mais informações por e-mail: pid.webinars@gmail.com



Espaço Cultural Ibero-americano (ECI)

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

- ↳ **AVISO IMPORTANTE:** Informamos que devido à crise de saúde causada pelo COVID-19, os seguintes eventos presenciais foram cancelados: “Workshop de apresentação de projetos para a IBERMÉDIA” em El Salvador e República Dominicana y as atividades em Tenerife (Espanha) previstas para serem realizadas entre os dias 14 y 17 de abril.

- ↳ **COMUNICADO:** Se encontra **aberto o recebimento de candidaturas por via telemática** para as seguintes convocatórias do Programa:
 - ◎ **Encerramento da convocatória de ajudas para a realização de coproduções, longas-metragens, documentários, ficção e animação (Realização de Séries e Formação).**
 - ❑ Data: 20 de abril de 2020
 - ❑ Local: Cidades da Ibero-América + Itália

 - ◎ **IBERMÉDIA oferece 20 bolsas para Residência Internacional do Cinema Castello Errante, na Itália).**
 - ❑ Web: <https://www.programaibermedia.com/ibermedia-ofrece-20-becas-para-la-residencia-internacional-del-cine-castello-errante-en-italia/>

© **Bolsas IBERMÉDIA para o 8º Laboratório Internacional de Roteiro na Colômbia).**

- ❑ Data de encerramento: 30 de abril de 2020
- ❑ Web: <https://www.programaibermedia.com/becas-ibermedia-para-el-8o-laboratorio-internacional-de-guion-en-colombia/>

- ❑ **Workshop isLAB, Cinema em Rede no Porto Rico. Convocatória aberta até o dia 13 de abril de 2020).**
- ❑ Web: <https://www.programaibermedia.com/taller-islab-cine-en-red-en-puerto-rico-convocatoria-abierta-hasta-el-13-de-abril/>

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

© **Dia 30 de abril - Encerramento da convocatória do Prêmio RADI à pesquisa 2020.**

Uma convocatória lançada pelo Programa RADI com o propósito de incentivar pesquisa da história das relações diplomáticas internacionais na Ibero-América através e da consulta dos documentos custodiados pelos arquivos diplomáticos contribuindo ao reconhecimento daqueles que se dedicam ao estudo dessa matéria e, ao mesmo tempo estimulando a formação de pesquisadores.

- ❑ Encerramento: 30 de abril de 2020
- ❑ Para mais informações consulte o *link*: <http://archivosiberoamericanos.org/premio-radi-a-la-investigacion-2020-cuarta-edicion/>



IBERARQUIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- © Foi publicado no site do Programa (www.iberarchivos.org) a **resolução da XXI convocatória de ajudas a Projetos Arquivísticos**.
 - ❑ Para mais informação consulte aqui: <https://www.iberarchivos.org/2020/03/publicacion-de-proyectos-seleccionados-2019/>

IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

© COMUNICADO DO PROGRAMA IBERESCENA FACE À CRISE DO COVID-19

Perante a atual situação que está sendo vivida em todo o mundo devido à pandemia do COVID-19, o Programa IBERESCENA* (através do seu Conselho Intergovernamental e da sua Unidade Técnica) emite o presente comunicado, com o objetivo de construir pontes de cooperação.

Embora haja casos particulares de projetos afetados que estão sendo coordenados entre as pessoas beneficiárias, os REPEI e a Unidade Técnica queremos transmitir à comunidade das Artes Cênicas Ibero-americanas que acompanha os projetos beneficiados 2020, no pleno entendimento da situação atual por parte do Programa e, por conseguinte, a flexibilização na gestão das eventuais modificações nos referidos projetos.



Além disso, gostaríamos de compartilhar a decisão do Conselho Intergovernamental da IBERESCENA de cancelar a XXVIII Reunião iria ser realizada entre os dias 21 e 24 de abril na cidade de Lisboa (Portugal). A gestão do Programa está tomando as medidas necessárias para a organização de reuniões virtuais que permitam assegurar o correto acompanhamento dos processos do programa IBERESCENA, por isso, a priori, não há nenhuma razão para que a abertura das Linhas de Ajuda 2020/2021, seja afetada por esta situação.

Por último, enviamos um abraço fraterno virtual para todas a pessoas que fazem parte da nossa comunidade das Artes Cênicas Ibero-Americanas, Apelando a todos para que sigam as diretrizes de cada um dos países do Espaço Cultural Ibero-Americano, para que esta situação seja resolvida o mais rapidamente possível.

- ❑ Para mais informações, acesse aqui: <http://www.iberescena.org/noticias/Programa%20iberescena/comunicado-del-programa-iberescena-ante-la-cr-4074>



IBERMUSEUS

© COMUNICADO DO PROGRAMA IBERMUSEOS FACE À CRISE DO COVID-19.

Nossa solidariedade e apoio aos museus ibero-americanos

Do Ibermuseus, saudamos vocês e enviamos nossa mais sincera solidariedade em tempos difíceis e incertos, como os que o mundo está enfrentando diante da expansão da pandemia de Coronavírus (COVID-19).

O setor cultural, juntamente com muitos outros, está sendo profundamente afetado. Estamos acompanhando a suspensão das atividades e o fechamento de museus na maioria dos 22 países que compõem a Comunidade Ibero-americana. Mas também temos o prazer de fazer parte de um setor amplamente criativo, inovador e resistente às adversidades, que apresenta alternativas que estimulam e incentivam a sociedade em um de seus momentos mais difíceis.

Todos os dias, em toda a Ibero-América, iniciativas como festivais nas varandas, visitas virtuais a museus de toda a natureza, cursos de capacitação on-line, contadores de histórias virtuais, entre outras, sem mencionar as indústrias audiovisuais e musicais, muito poderosas na região, que em um movimento sem precedentes está facilitando o acesso gratuito a uma ampla gama de conteúdo on-line.

Incansáveis, os museus ibero-americanos estão implementando projetos virtuais e fazendo todo o possível para que, através de suas coleções, a sociedade tenha a oportunidade de se confortar, divertir-se e aprender através de passeios virtuais, cursos on-line, e acesso gratuito a bibliotecas e coleções audiovisuais e documentais.

Nesse contexto, o Ibermuseus também deve readaptar e ajustar seu planejamento. Queremos informar aos beneficiários de nossas bolsas de capacitação, fundo de proteção ao patrimônio e prêmio de educação que estaremos disponíveis para, quando for o momento, buscar soluções e responder às dúvidas e aos esclarecimentos necessários para dar continuidade aos projetos.



Além disso, estamos reajustando nosso cronograma de projetos e, por esse motivo, eles estão temporariamente suspensos: o lançamento da 5ª edição das Bolsas IberoMuseus de Capacitação, o 11º Prêmio IberoMuseus de Educação, o Fundo IberoMuseus para o Patrimônio Museológico e a realização dos cursos presenciais de Formação e Capacitação. Continuaremos atualizando nosso conteúdo virtual: os estudos e pesquisas realizados pelo Observatório Ibero-Americano de Museus e pela linha de Sustentabilidade, as Boas Práticas em Educação e o Portal IberoMuseos, com notícias sobre e para o setor.

Acreditamos que a humanidade é capaz de aprender com as situações mais complexas e que toda crise também é uma oportunidade. Os museus da Ibero-América, um setor acostumado a enfrentar contratempos, não serão uma exceção e, exibindo sua tenacidade e eficiência habituais, poderão sair dessa situação ainda mais fortalecidos, com novas ferramentas, projetos e sistemas de segurança que lhes permitam enfrentar os desafios do futuro.

- ❑ Para mais informações, acesse aqui: <http://www.ibermuseos.org/recursos/noticias/nuestra-solidaridad-y-apoyo-a-los-museos-iberoamericanos/>



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

Ⓢ COMUNICADO DO PROGRAMA IBERORQUESTRAS JUVENIS

Devido à crise mundial provocado pelo COVID-19, O Programa Iberorquestras Juvenis adiou seu XXII Conselho Intergovernamental que estava programado para acontecer na Habana, Cuba, entre os dias 31 de março, 1 e 2 de abril de 2020. Em vez disso foi realizada de forma virtual no dia 31 de março, com a presença dos 12 países participantes e do Sr. Enrique Vargas, Coordenador do Espaço Cultural Ibero-americano.

Nesse Conselho, o Programa tomou as providências necessárias para garantir o seu funcionamento ao longo de 2020 e 2021, mesmo no difícil cenário de recessão econômica, tendo sempre como prioridade o bem-estar e a continuidade dos projetos que beneficiam milhares de crianças e adolescentes dos países participantes.

O Programa aprovou o edital 2020 e executará 100% dos projetos bilaterais e multilaterais apresentados, assim como a grande maioria dos projetos comuns. Aqueles projetos que precisavam mobilidade e grandes deslocamentos foram temporariamente suspensos, e aqueles que devido a sua programação, não puderam ser realizados, foram adiados.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

⊙ COMUNICADO 8A CONVOCATORIA DE AYUDAS 2020

8º CONCURSO DE AJUDA 2020”

Face à situação de crise internacional causada pela expansão do Covid-19, Iberbibliotecas informa que o “8º Concurso de Ajudas”, que se encontra em andamento, terá algumas modificações nas categorias de inscrição e no cronograma geral. Por este motivo, não serão recebidas mais candidaturas até a publicação das novas diretrizes, que serão feitas nas próximas semanas. Convidamos todas as bibliotecas comunitárias, populares e públicas da Ibero-américa a visitarem nossas redes sociais e preparar seus projetos para participar.

- ❑ Para mais informações acesse aqui: <http://www.iberbibliotecas.org/convocatorias/>



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

⊙ COMUNICADO IBERMÚSICAS FASE À ATUAL SITUAÇÃO SANITÁRIA MUNDIAL

Todos nós que fazemos Ibermúsicas lamentamos profundamente a atual situação sanitária. Entretanto, gostaríamos de destacar a resiliência que o setor cultural proporciona, capaz de transformar este momento de adversidade em um espaço de reflexão e descobrimento. Acompanhando com criatividade e generosidade, através de festivais em varandas, recitais ao vivo distribuídos por plataformas digitais *on line*, cursos gratuitos na web, uma grande oferta de conteúdos liberados, como muitas outras propostas e alternativas, e que podemos confirmar o valor inestimável que a cultura tem para a nossa sociedade. Enquanto a cultura do dinheiro cai, ressurge a importância do sentido e da transcendência que nos oferece a arte, onde a música tem um lugar especial. Sairemos mais fortalecidos desta situação.

Por outro lado, entendemos perfeitamente que esta situação tem um forte impacto sobre as atividades dos projetos apoiados pelo Programa. Os Representantes de cada país, em parceria com a Unidade Técnica, estamos comprometidos em acompanhar cada um dos casos, colaborando na busca de respostas com o intuito de encontrar soluções concretas para que os projetos prejudicados possam ser reprogramados, e realizados em qualquer momento deste ano e no decorrer do próximo.

Temos esperança de que vamos sair desta crise e que a saída será trabalhando todos juntos e juntas. Sabemos que em breve voltaremos a nossas atividades cotidianas que serão ainda melhores.



IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **Concurso de Criação de Canção em homenagem à Chabuca Granda**

Durante **todo o mês de abril permanecerá aberto o "Concurso Ibero-Americano 100 anos do nascimento de Chabuca Granda - Criação de Canção"**. Este concurso tem como objetivo premiar uma canção feita em homenagem a esta grande compositora peruana de música popular admirada em todo o mundo pela beleza, originalidade e autenticidade da sua grande obra. A composição ganhadora receberá o prêmio de USD 2.500 e sua obra será estreada pelo Ballet Folclórico Nacional do Peru, no âmbito de um show em homenagem à Chabuca Granda, à sua obra musical e ao legado na comemoração do centenário do seu nascimento.

Para participar deste concurso, deverá ser apresentada uma canção com letra e música original e inédita inspirada na obra musical de Chabuca Granda, assinada sob um pseudônimo, de um ou mais gêneros folclóricos latino-americanos. A obra não deve ter sido difundida sob nenhum formato nem meio.

- ❑ O prazo para as inscrições ao Concurso encerra no dia **quinta-feira, 30 de abril de 2020**. As inscrições podem ser feitas diretamente no site: ibermusicas.org

© **Reunião de Ibero-músicas no Paraguai**

Nos dias 4, 5 e 6 de março foi realizada na cidade de San Bernardino, Paraguai a "XVIII Reunião do Conselho Intergovernamental Ibero-músicas". Foram três dias de intenso trabalho em que estiveram presentes os representantes de cada um dos países que integram Ibero-músicas: Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, México, Panamá, Paraguai, Peru e Uruguai; além de um representante de Portugal como país observador, junto à Unidade Técnica e os representantes do Espaço Cultural Ibero-Americano da SEGIB-Secretaria-Geral Ibero-Americana, e o Escritório Sub-regional para o Cone Sul da SEGIB.



Algumas propostas foram avaliadas e foram tomadas decisões com o intuito de enriquecer ainda mais o repertório das ferramentas que Ibermúsicas oferece a toda a comunidade musical ibero-americana. Os resultados desse encontro serão refletidos nas novas e diversas ações que o Programa Ibermúsicas implantará ao longo deste ano e do próximo.

© **Estamos trabalhando em um novo *site* para Ibermúsicas**

As pessoas que fazemos o Programa Ibermúsicas estão trabalhando intensamente no desenho, desenvolvimento e implementação do novo *site*. Em breve estará disponível para toda a comunidade musical ibero-americana um *site* mais dinâmico e inclusivo, com ferramentas de acessibilidade. Além disso, contará com novos motores de busca e novos catálogos para contribuir a dar maior visibilidade das suas obras e pesquisas ao setor musical.

Neste sentido, aconselhamos a todos os usuários do nosso *site* a otimizar e atualizar seus perfis no catálogo de Ibermúsicas acessando a: ibermusicas.org

IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

© **COMUNICADO IBERCULTURA VIVA**

Diante da atual situação de pandemia ocasionada pelo COVID-19 o Programa IberCultura Viva deseja estender uma ponte de cooperação à todas as organizações culturais comunitárias da Ibero-América e informar que estamos tomando todas as medidas para que as atividades previstas possam ser realizadas. Aquelas atividades que por disposições de emergência sanitária devam ser suspensas, serão reprogramadas em um trabalho articulado entre a Unidade Técnica, os representantes de cada país no Programa (REPPi) e as redes e organizações culturais comunitárias administradoras de cada projeto.



Também queremos transmitir que o resultado do Edital de Bolsas de Becas 2020 Curso de Pós-graduação Internacional em Políticas Culturais de Base Comunitária FLACSO-IberCultura Viva será anunciado no dia 1 de abril, em vez de 20 de março como estava previsto.

No que diz respeito ao Conselho Intergovernamental do Programa, compartilhamos a decisão de pospor a sua 12ª Reunião que iria acontecer na Cidade do México (México), entre os dias 25 e 27 de março, ficando ao aguardo da normalização do funcionamento dos países que integram a IberCultura Viva.

Para finalizar, queremos mandar um grande abraço virtual a todas as personas que integram as organizações culturais comunitárias ibero-americanas, que representam e trabalham junto aos grupos mais vulneráveis perante a atual emergência sanitária. Fazemos um chamamento para cuidado de todos que formamos parte da nossa comunidade, para seguir as diretrizes aplicadas por cada um dos países, na contenção da pandemia

- ❑ Para más información consulte aquí: <http://iberculturaviva.org/comunicado-ibercultura-viva/?lang=es>

PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIVISUAL

© Criação de conteúdo e estratégia digital para redes sociais

- ❑ Serão produzidos conteúdos sonoros e audiovisuais específicos e originais do programa, cujo objetivo é de aumentar as interações e comunicar de maneira simples a importância da preservação dos acervos sonoros e audiovisuais.

© Ano Ibero-americano da Música

No âmbito de “2020 Ano Ibero-Americano da Música” serão realizadas as seguintes atividades:



☞ Série de entrevistas a músicos contemporâneos.

Esta série tem como objetivo gerar um diálogo sobre a importância da preservação da criação musical e falar sobre a influência e as referências ibero-americanos dos músicos contemporâneos.

☐ Formato: audiovisual

☐ De periodicidade: mensal, no transcurso do ano 2020

✓ **Primeira entrevista:** Belafonte Sensacional e Luisa Almaguer compartilham suas memórias e referências musicais.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ptl7KRllH6Y&t=9s>

☞ Publicações sonoras

São breves Publicações audiovisuais, que informa sobre a memória musical dos países membros do Programa, que faz parte do seu trabalho cotidiano. Com uma duração de máximo dois minutos, abordando diferentes temáticas, no decorrer do ano 2020.

☐ Formato: audiovisual

☐ De periodicidade: quinzenal, no transcurso do ano 2020

✓ Estampa sonora de México: https://www.youtube.com/watch?v=Ffxkh_IKFB0

✓ Estampa sonora de Cuba: https://www.youtube.com/watch?v=5Gy_qN846hk

☞ Podcast "A voz da memória"

Esse podcast é um percurso sonoro realizado em parceria com pesquisadores e arquivistas, em formato de viagem através dos países membros, com duas vozes narradoras conduzindo o percurso sonoro.

☐ Formato: sonoro

☐ De periodicidade: mensal, no transcurso do ano 2020

✓ Primeiro episódio: Margarita Sosa, Diretora da Coordenação de Investigação da Fonoteca Nacional do México, e a Jorge Solís, produtor sonoro, ensaísta e atual editor de Vano Sonoro.

<https://n9.cl/smjw>



© **Reunião Virtual do Programa Ibermemória**

Derivado de um acordo durante a IV Reunião Intergovernamental serão realizadas videoconferências de forma gradual com os representantes dos países membros para mostrar seus progressos e trabalhar com os projetos apresentados na reunião.

- ❑ Data: Cada mês durante 2020

© **Áudio série com enfoque de género**

Trata-se de uma série de 5 documentais sonoros com uma duração de 20 minutos cada um. Em cada capítulo será apresentado uma seleção temática do trabalho realizado no final dos anos 70 e no início dos 80 pela escritora mexicana Margo Glantz.

Cada capítulo contará com a participação de uma convidada que estabelecerá uma conversa atemporal a partir das reflexões e comentários emitidos por Glantz através do rádio há mais de três.

- ✓ Capítulo 1: https://www.fonotecanacional.gob.mx/audios-cuarentena-pagina/margo_glantz/index.html





Espaço Ibero-americano do Conhecimento (EIC)

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

⊙ **COMUNICADO PROGRAMA CYTED - AVISO DE ADIAMENTO CYTED 2020**

Devido aos problemas associados à pandemia da COVID-19, foi decidido adiar a apresentação de propostas para a convocatória de 2020, prevista para segunda-feira, 16 de março. Anunciaremos oportunamente uma nova data para a abertura da chamada, mantendo os prazos para a apresentação de candidaturas.

O Programa CYTED lamenta o inconveniente que esta decisão pode causar

- ❑ Para más información consulte aquí: <http://www.cytmed.org/es/noticias/aplazamiento-convocatoria-cytmed-2020>



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

☞ **AVISO IMPORTANTE:** CIDEU criou um “Grupo de Trabalho para a Abordagem Integral da Gestão do COVID-19”, como um espaço de co-criação que visa propiciar o intercâmbio de informações e iniciativas entre cidades, para que possam identificar ideias, instrumentos e recursos úteis para a gestão da crise. Habilitamos um espaço na web CIDEU, onde encontraram as ações realizadas até o momento, que pode ser acessada aqui: [acceder desde aquí](#).

© **Cápsula de formação gratuita.**

[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)

- ❑ Sempre disponível
- ❑ Para mais Informações: campus@cideu.org

© **Programa de Especialização em Pensamento Estratégico Urbano**

[XV Edición](#)

- ❑ Data: del 6 de maio al 3 de novembro de 2020
- ❑ Para mais Informações: campus@cideu.org

© **XXIV Congresso Anual de CIDEU ADIADO (data a definir).**

“Cidades para uma nova mobilidade: Estratégia, inovação e pessoas, chave para a sustentabilidade”.

- ❑ Para mais informações: eventos@cideu.org



UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

© **NOTICIA IMPORTANTE:** Adiamento da “V Cúpula Ibero-Americana de Agendas Locais de Gênero”: [Ver más información aquí](#)
Portanto, foi decidido no exercício da nossa responsabilidade social e para não colaborar na propagação do vírus, que a realização do nosso evento ibero-americano programado previsto para a última semana de abril, será adiada para que seja realizado entre os dias **29 de setembro e 2 de outubro 2020**, desde que a situação de pandemia mundial o permita.

© **“Missão Internacional: Gestão Integral de Políticas Públicas”.**

↳ **Adiada por causa do COVID-19 até o mês de setembro de**

- ❑ Inscrições: de 25/03/2020 até 13/09/2020
- ❑ Data: de 13/09/2020 até 19/09/2020
- ❑ Local: Almería, Espanha –
- ❑ Modalidade: presencial
- ❑ Web: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/441>

© **“Missão técnica internacional: Gestão sustentável da água e do saneamento nas cidades latino-americanas”.**

↳ **Adiada por causa do COVID-19 até o mês de outubro**

- ❑ Inscrições: de 10/10/2019 a 01/10/2020
- ❑ Data: de 05/10/2020 a 09/10/2020
- ❑ Local: Andaluzia, Espanha
- ❑ Modalidade: presencial
- ❑ Web: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/442>



© **“Especialização em Governo e Desenvolvimento Local”.**

- Inscrições: de 27/11/2019 a 10/05/2020
- Data do curso: 18/05/2020 a 22/05/2020
- Modalidade: virtual
- Campus da UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/444>

Projetos Adstritos

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

© **Manutenção do Portal IberBLH.**

- Data: abril e maio de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

© **Manutenção do Sistema de Informação do Programa Ibero-Americano de Bancos de Leite Humano.**

- Data: abril e maio de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil

© **Assessorias/Consultorias Técnicas sob pedido.**

- Data: abril e maio de 2020
- Local: Rio de Janeiro, Brasil