



Cronograma de Actividades Meses de Mayo/Junio 2020





Espacio Iberoamericano Cohesión Social (EICS)

SITUACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores

- ⊙ Reunión Anual del Consejo Intergubernamental del Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores.
 - ❑ Fecha y lugar: por determinar.
 - ❑ Videoconferencia

PROGRAMA IBEROAMERICANO SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

- ⊙ **Ciclo de webinars** organizado por el Programa Iberoamericano de Discapacidad, con el objetivo de incluir a las personas con discapacidad en la respuesta a la crisis por el COVID-19. El ciclo se extenderá **durante el mes de mayo**.



☞ El primer seminario web tiene lugar el miércoles 6 de mayo bajo el título “El impacto multidimensional de la crisis COVID-19 en las personas con discapacidad”. Se estarán divulgando las fechas y temáticas de las siguientes sesiones.

- ❑ Fecha: miércoles, 6 de mayo de 2020 a las 17:00 h. (Hora de España).
- ❑ Para más información consulte: <https://www.segib.org/agenda/seminario-web-el-impacto-multidimensional-de-la-covid-19-en-las-personas-con-discapacidad/>

© **Reunión extraordinaria del Consejo Intergubernamental del Programa y diálogo con la Secretaria General Iberoamericana, Rebeca Grynspan, el jueves 7 de mayo.**

Participarán como invitados organismos iberoamericanos, agencias especializadas de Naciones Unidas y autoridades expertas en discapacidad de los 22 países de la región.

- ❑ Fecha: 7 de mayo de 2020
- ❑ Videoconferencia.



Espacio Cultural Iberoamericano (ECI)

IBERMEDIA

Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Audiovisual Iberoamericano

© **II Reunión Extraordinaria Virtual del Comité Intergubernamental del Programa IBERMEDIA.**

Seguimiento COVID-19

- ❑ Fecha: 4 de mayo de 2020
- ❑ Lugar: Online

© **Premios Quirino. Networking-Mesa de trabajo- Foro de Coproducción y Negocios. Plataforma para profesionales de la animación iberoamericana**

- ❑ Fecha: 26 de mayo de 2020, 18:00 h.
- ❑ Lugar: Online

© **XVI Reunión Extraordinaria del Comité Intergubernamental del Programa IBERMEDIA.**

- ❑ Fecha tentativa: mes de junio de 2020
- ❑ Lugar: Online

© **Ibermedia ofrece 20 becas para la Residencia Internacional del Cine Castello Errante, en Italia. Cierre 15 de mayo**

- ❑ Web: <https://www.programaibermedia.com/ibermedia-ofrece-20-becas-para-la-residencia-internacional-del-cine-castello-errante-en-italia/>



© **Abierto el plazo de inscripciones para MRG//WORK y RAW: Residencias Arché>Work. Cierre 1 de junio**

- ❑ Website: <https://www.programaibermedia.com/abierto-el-plazo-de-inscripciones-para-mrg-work-y-raw-residencias-archework-del-festival-margenes-y-doclisboa/>

RADI

Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos

© **Premio RADI a la Investigación 2020. Cuarta edición**

La Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos (RADI) convoca al Premio RADI a la Investigación 2020 con el propósito de incentivar la investigación de la historia de las relaciones diplomáticas internacionales en Iberoamérica a través de la consulta de los documentos que custodian los acervos diplomáticos de la región, contribuyendo al reconocimiento de quienes se dedican al estudio de esta materia y al mismo tiempo estimulando la formación de investigadores. Ampliación del plazo del cierre de la convocatoria: 30 de mayo de 2020. Se amplía el plazo de cierre de la convocatoria del Premio RADI a la Investigación 2020. Su cierre será hacia el 30 de mayo.

- ❑ Se puede consultar la convocatoria en: <http://archivosiberoamericanos.org/premio-radi-a-la-investigacion-2020-cuarta-edicion/>
- © Se realizará la **II Reunión Extraordinaria del Programa Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos** el 7 de mayo vía videoconferencia.
- ❑ Fecha: 7 de mayo de 2020
 - ❑ Vía videoconferencia



IBERARCHIVOS

Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos

- © El pasado 13 de abril se firmó el **Convenio entre Iberarchivos y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)** para la gestión y ejecución del fondo financiero del Programa IBERARCHIVOS.
- Para más información consulte aquí: <https://www.iberarchivos.org/2020/04/se-firma-convenio-de-asistencia-administrativa-y-financiera-para-la-gestion-y-ejecucion-del-fondo-financiero-del-programa-iberarchivos-con-la-oei/>

IBERESCENA

Fondo de Ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas

- © **Celebración de la XXVIII Reunión del Consejo Intergubernamental de Iberescena, en la cual se establecerán las bases de las líneas de ayuda de la próxima convocatoria 2020/2021 así como la fecha de su lanzamiento.**
 - Fecha: 14 de mayo de 2020
 - Se realizará en una **sesión virtual** el próximo **14 de mayo de 2020**
 - Para más información consulte aquí: <http://www.iberescena.org/noticias/Programa%20Iberescena/celebracion-de-la-xxviii-reunion-del-consejo-4076>



IBERMUSEOS


© **Conversatorios Ibermuseos: museos, cultura y patrimonio**

© **Webinars sobre el presente y futuro de las instituciones museales en tiempos de distanciamiento físico**

Dentro de la perspectiva de promover debates y dar visibilidad a los desafíos que enfrentan y superan los museos y su ecosistema en este momento de crisis, el Programa Ibermuseos, con el apoyo de Unesco, en el ámbito del movimiento ResiliArt, lanza una discusión iberoamericana con profesionales e instituciones clave sobre posibles estrategias que faciliten o den soporte a los museos, sus profesionales y todo el sector, para que enfrenten a los desafíos que se presentan ante la crisis del COVID-19.

Actualmente, los museos e instituciones museológicas de la región iberoamericana afrontan desafíos sin precedentes que inciden en su funcionamiento y ejercicio institucional, efecto de las medidas de combate al COVID-19. Sin embargo, y pese a que en su mayoría se encuentren totalmente cerrados, los museos vienen explorando modelos creativos para mantener el diálogo con sus públicos a través de plataformas digitales y, a su vez, continuar trabajando en el cuidado y difusión del patrimonio que albergan.

En este difícil contexto, el Programa Ibermuseos, a través de su línea de Formación y Capacitación, también viene apoyándose en las herramientas de comunicación digital para contribuir a algunas de las necesidades de las instituciones museales: el intercambio de ideas, experiencias, perspectivas y la circulación de conocimientos.



Para que trabajadores y trabajadoras de museos puedan encontrar soporte a la hora de implementar nuevos modelos de gestión, y pensando en una perspectiva de reapertura paulatina de las instituciones, este ciclo de webinars pretende promover reflexiones entre profesionales de diferentes áreas con el objetivo de:

1. Reflexionar sobre la innovación del sector de museos en respuesta a la crisis y las perspectivas de futuro.
2. Presentar y debatir algunas estrategias para mantener la vinculación con los públicos en términos de difusión, comunicación y accesibilidad.
3. Abordar el rol que muchos museos vienen asumiendo para apoyar a su comunidad en este contexto de emergencia sanitaria, y reflexionar sobre el concepto de reapertura y sus implicaciones en todos los niveles de la gestión institucional, así como la necesidad de repensar su papel en las nuevas dinámicas sociales.

- Data: **15 de mayo de 2020, 10h (hora de Chile) - Museos en tiempos de pandemia - innovación y perspectivas.**
- Data: **17 de junio 2020, 10h (Hora de Chile) - El museo y sus públicos en tiempos de crisis - difusión, comunicación, inclusión e igualdad.**
- Data: **15 de julio 2020, 10h (Hora de Chile) - Museos y territorio – reafirmación del rol social en tiempos de pandemia.**

☞ Para más información consulte aquí: <http://www.bermuseos.org/>



© **Día Internacional de los Museos 2020 - Museos por la igualdad: diversidad e inclusión.**

Este ciclo de webinars es parte de las acciones que IberoMuseos realiza en el marco de la celebración del Día Internacional de los Museos - **el 18 de mayo** - que este año tiene como tema "**Museos por la igualdad: diversidad e inclusión**".

Además del ciclo de debates, con el objetivo de promover la eliminación de barreras físicas, sensoriales e intelectuales, IberoMuseos ofrecerá a los profesionales e instituciones iberoamericanas una importante **Herramienta de Autodiagnóstico en Accesibilidad** para que los museos puedan evaluar su grado de accesibilidad en función de las características de su edificio, localización, exposiciones, comunicación, seguridad, consultoría, formación, empleo, evaluación y modelo de gestión.

Complementa esta serie de lanzamientos el **Centro de Documentación IberoMuseos - CDI**, un recurso en línea que reunirá más de 100 documentos de referencia para el sector museístico iberoamericano, disponibles para consulta y descarga gratuita. El CDI busca responder a una de las necesidades más inminentes de los profesionales del sector durante los tiempos de distanciamiento físico, que es el acceso a contenidos, publicaciones, documentos e informaciones sobre el sector que sirvan de apoyo para el desarrollo de su trabajo.

Organizado cada año desde 1977 por el Consejo Internacional de Museos - ICOM, el Día Internacional de los Museos tiene el objetivo de celebrar la diversidad de perspectivas que conforman las comunidades y el personal de los museos.

☞ Para más información consulte aquí: <http://www.ibermuseos.org/>



IBERORQUESTAS JUVENILES

Programa de Apoyo a la Constitución del Espacio Musical Iberoamericano

- © **Año Iberoamericano de la Música 2020** Atendiendo al mandato de la XX Cumbre de Ministras y Ministros de Cultura celebrada en octubre de 2019, que declara el Año 2020 “Año Iberoamericano de la Música”, Iberorquestas Juveniles empezamos el diseño de una serie de actividades específicas para atender dicha efeméride, comenzando con la adopción de un logo específico y siguiendo con propuestas de proyectos que se presentarán a la convocatoria a proyectos 2020 cuya selección final fue realizada en el Marzo, en el XXII Consejo Intergubernamental que se reunió de forma virtual.

- © **Orquesta Virtual Iberoamericana, “La Virtual”**
El día **15 de mayo de 2020**, bajo la batuta del maestro Arturo Márquez, 150 jóvenes intérpretes de 12 países interpretarán desde sus hogares la obra “Alas a Malala”. Con La Virtual, el Programa Iberorquestas Juveniles quiere mandar un mensaje de esperanza y solidaridad en estos tiempos tan difíciles, al tiempo que visualiza la manera en que nuestras actividades continúan adelante. El ensamble se ha constituido tras un riguroso proceso de selección al que se han presentado más de 2000 niñas, niños y adolescentes entre los 8 y los 26 años.
 - El concierto podrá verse en nuestro canal de YouTube y a través de nuestro Portal Web www.iberorquestasjuveniles.org

- © **Convocatoria 2020.**
Los proyectos bi y multinacionales aprobados en el Consejo Virtual que tuvo lugar en abril están siendo rediseñados y adaptados al cronograma previsto de desconfinamiento: se celebrarán todos a lo largo del segundo semestre del año y, en caso de que la situación persista, podrán aplazarse para el año 2021.



- ☞ Los proyectos comunes, en cambio, se encuentran en proceso de formulación para comenzar su andadura:
- ❑ La Biblioteca Virtual Iberoamericana se pondrá en marcha durante el mes de junio con una apertura limitada a todos los países miembros.
 - ❑ Se lanzarán, también en junio, tres convocatorias de premios: a mejor intérprete Iberorquestas Juveniles, del que se concederá un galardón por país miembro; a mejor Agrupación, con un galardón para los 12 países y, por fin, el Concurso de Composición que, en esta edición, estará dirigido a mujeres compositoras con el fin de realizar una acción afirmativa de género que ayude a cerrar la brecha existente en el mundo de la composición musical.
 - ❑ Además, se plantea la posibilidad de realizar el primer encuentro del VI Taller Multinacional de Luthería, cuya celebración estaba programada en Montevideo, de manera virtual según lo aconsejen las circunstancias.
 - ❑ En breve el Programa presentará su Publicación Especial X Aniversario, un libro que recoge los primeros diez años de vida de Iberorquestas Juveniles.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas

AVISO IMPORTANTE:

- © **Reapertura de la convocatoria con una nueva categoría: “Proyectos de bibliotecas en tiempos de pandemia”,** con un nuevo calendario: la fecha de cierre para la recepción de propuestas es el **20 de julio de 2020**.
 - Para más información de la convocatoria consulte en: <http://www.iberbibliotecas.org/convocatorias/>

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas


- © **Se prorroga la fecha de cierre del Concurso de creación de canción en homenaje a Chabuca Granda**

En atención a las restricciones generadas por la situación sanitaria imperante, desde el Programa Iberoamericanas reconocemos que las circunstancias han cambiado de forma drástica e inesperada y, en consecuencia, muchas y muchos artistas que tenían contemplado realizar la grabación de la obra que iban a postular a lo largo de estas semanas, han visto afectado lo previsto. Es por ello por lo que vemos necesario la extensión de la fecha de cierre del «Concurso Iberoamericano 100 años del nacimiento de Chabuca Granda – Creación de Canción».

Este concurso tiene como objetivo impulsar y promover la creación musical; y contribuir a la ampliación del repertorio iberoamericano en sus diferentes géneros tradicionales. Para participar de este concurso, se deberá presentar una canción con letra y música original e inédita inspirada en la obra musical de Chabuca Granda, firmada bajo seudónimo, de uno o más géneros folclóricos latinoamericanos.



Secretaría General
Iberoamericana
Secretaria-Geral
Ibero-Americana




El o la ganadora recibirá un premio de USD 2.500 (dos mil quinientos dólares americanos) y la obra que resulte premiada será estrenada por el Conjunto Musical del Ballet Folclórico Nacional de Perú en el 2020, en el marco de las celebraciones por los 100 años del nacimiento de Chabuca Granda. El concurso está destinado a compositores de canciones que pertenezcan por nacionalidad o residencia certificada a Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Panamá, Paraguay, Perú o Uruguay.

- ❑ La **nueva fecha de cierre** del concurso es el viernes **17 de julio de 2020**.
- ❑ Se puede postular al concurso ingresando directamente a: ibermusicas.org

Se evaluaron propuestas y se tomaron decisiones en favor de enriquecer aún más el repertorio de herramientas que IberoMúsicas brinda a toda la comunidad musical Iberoamericana. Los resultados de este encuentro se verán reflejados en las nuevas y diversas acciones que el Programa IberoMúsicas desplegará a lo largo de este año y del próximo.

© **COMUNICADO PROGRAMA IBERMÚSICAS IBERMÚSICAS ANTE LA ACTUAL SITUACIÓN SANITARIA MUNDIAL**

Todas y todos los que hacemos IberoMúsicas lamentamos enormemente la situación sanitaria actual. Sin embargo, quisiéramos hacer hincapié en la resiliencia que propicia el sector cultural, que es capaz de transformar este momento de adversidad en un espacio de reflexión y de descubrimiento. Acompañando con creatividad y generosidad, a través de festivales en balcones, recitales en vivo distribuidos por plataformas digitales en línea, cursos gratuitos por la web, una gran oferta de contenido liberado, entre tantas otras propuestas y alternativas, es que podemos confirmar el invaluable valor que tiene la cultura en nuestras sociedades. Mientras la cultura del dinero cae, resurge la importancia del sentido y la trascendencia que nos brinda el arte, en el que la música tiene un lugar especial. Saldremos de esta situación más fortalecidos.



Por otro lado, comprendemos plenamente que esta situación repercute fuertemente sobre las actividades de los proyectos apoyados por el Programa. Las y los Representantes de cada país, junto a la Unidad Técnica, tenemos nuestro compromiso en acompañar cada uno de los casos y colaborar en la búsqueda de respuestas que aporten soluciones concretas a fin de que los proyectos perjudicados puedan ser reprogramados para su realización en algún momento de este año o del siguiente.

Tenemos esperanzas en que saldremos de esta crisis y que la salida será trabajando juntas y juntos. Sabemos que pronto volveremos a nuestras actividades cotidianas siendo mejores.


IBERCULTURA VIVA Y COMUNITARIA

Programa de Fomento de la Política Cultural de Base Comunitaria

📍 **COMUNICADO IBERCULTURA VIVA**

Ante la situación actual de pandemia por el COVID-19 el Programa IberCultura Viva quiere extender un puente de cooperación a todas las organizaciones culturales comunitarias de Iberoamérica e informar que estamos tomando todas las medidas para que las actividades previstas se puedan realizar. Aquellas actividades que por disposiciones de emergencia sanitaria deban ser suspendidas serán reprogramadas en un trabajo articulado entre la Unidad Técnica, las y los representantes de cada país ante el Programa (REPLI) y las redes y organizaciones culturales comunitarias administradoras de cada proyecto.

Además, informamos que el CI junto a la Unidad Técnica se encuentran elaborando las propuestas del segundo semestre de 2020 en comisiones especiales de trabajo, esperamos poder anunciar las próximas acciones a la brevedad.



Para finalizar, queremos extender un cálido abrazo virtual a todas las personas que integran las organizaciones culturales comunitarias iberoamericanas, quienes representan y trabajan junto a los sectores más vulnerables ante actual emergencia sanitaria. Hacemos un especial llamado al cuidado, nuestro y de nuestra comunidad, para seguir las disposiciones de cada uno de sus países está aplicando en la contención de la pandemia.

- ❑ Para más información consulte aquí: <http://iberculturaviva.org/comunicado-ibercultura-viva/?lang=es>

PROGRAMA IBERMEMORIA SONORA Y AUDIOVISUAL

📢 **AVISO IMPORTANTE:** Se informa que debido a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, **ha sido pospuesto hasta nuevo aviso el Coloquio de reflexión sobre desarrollo de sistemas de almacenamiento digital para la preservación**, que tendría lugar los días 7 y 8 de mayo en la Ciudad de México.

Desde **Ibermemoria Sonora y Audiovisual** expresamos nuestra más sincera solidaridad ante los tiempos difíciles por los que atraviesa todo el mundo debido a la pandemia por COVID-19.

Sin embargo, nos da satisfacción poder presentar alternativas que alienten a la sociedad en este complicado momento. Por lo anterior, hemos fortalecido nuestra Estrategia Digital y nos hemos dado a la tarea de producir contenido de valor para que la gente que se encuentra confinada en casa pueda acercarse a diversas temáticas de preservación y acceso del patrimonio sonoro y audiovisual.

🕒 **Creación de contenido y estrategia digital para redes sociales**

Se producirán contenidos sonoros y audiovisuales específicos y originales del programa, cuyo objetivo es crecer las interacciones y comunicar de manera sencilla la importancia de preservación los acervos sonoros y audiovisuales.



© Año iberoamericano de la Música

En el marco del "2020, Año Iberoamericano de la música se realizarán las siguientes actividades:

☞ Serie de entrevistas (vía remota) a músicos contemporáneos.

Con esta serie se busca generar conversación en torno a la importancia de la preservación en la creación musical y hablar sobre la influencia y referencias iberoamericanos de músicos contemporáneos.

- Formato: audiovisual
- Periodicidad: mensual, durante 2020

☞ Postales sonoras

Son breves postales audiovisuales, que dan cuenta sobre la memoria musical ya sea mostrando diferentes soportes (casetes, discos de acetato, etc.) o compartiendo experiencias de músicos, melómanos y especialistas.

- Formato: audiovisual
- Periodicidad: quincenal, durante 2020

☞ Podcast "La voz de la memoria"

Este podcast expondrá la voz de investigadores y archivistas de los países miembros del Programa.

- Formato: sonoro
- Periodicidad: mensual, durante 2020



© **Reunión Virtual del Programa Ibermemoria**

Como es habitual, se realizará una videollamada con los representantes de los países miembros para mostrar avances y dar seguimiento a los proyectos en curso.

- Fecha: 8 de mayo 2020

☞ Para más informaciones consulte nuestras redes sociales:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>



Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC)

CYTED

Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo

© **COMUNICADO PROGRAMA CYTED - APLAZAMIENTO CONVOCATORIA CYTED 2020.**

Debido a los problemas asociados a la pandemia de COVID-19, se ha aplazado la presentación de propuestas de la convocatoria 2020 que iba a empezar el 16 de marzo. Oportunamente comunicaremos una nueva fecha de apertura de la convocatoria, manteniendo los plazos para la presentación de solicitudes. Desde CYTED lamentamos los inconvenientes que esta decisión les pueda suponer.

- ❑ Para más información consulte aquí: <http://www.cytel.org/es/noticias/aplazamiento-convocatoria-cytel-2020>



Proyectos Adscritos y Transversales

CIDEU/

Centro Iberoamericano de desarrollo estratégico urbano


🔗 **AVISO IMPORTANTE:** Desde **CIDEU** hemos creado el [Grupo de Trabajo para el Abordaje Integral de la Gestión del COVID-19](#). Este espacio de co-creación tiene el objetivo de propiciar el intercambio de información e iniciativas entre ciudades, para que puedan identificar ideas, instrumentos y recursos útiles para gestionar la crisis y ya estamos trabajando en nuevas actividades.

📍 **COMUNICADO PROGRAMA CIDEU SOBRE LAS MEDIDAS ADOPTADAS PARA LA CONTENCIÓN DEL COVID-19**

Desde CIDEU les informamos las medidas que hemos tomado para unirnos a los esfuerzos de contención del COVID-19:

En acuerdo con el Ayuntamiento de Zaragoza, hemos decidido **aplazar el XXIV Congreso de CIDEU** “Ciudades para una nueva movilidad: Estrategia, innovación y personas, claves para la sostenibilidad”, originalmente previsto para realizarse del 1 al 4 de junio en Zaragoza, España. Una nueva fecha se anunciará más adelante.

Se mantienen activas las acciones formativas online, tanto las convocadas como las que están en curso. Permanece abierta la convocatoria a la XV Edición del [Programa de Especialización en Pensamiento Estratégico Urbano](#), que iniciará el 3 de junio. Continúan su curso normal el Taller [Planificación estratégica territorial para el logro de los ODS](#) y el Taller [Recuperación de plusvalías urbanas para financiación de proyectos estratégicos](#).



También continúa disponible la Cápsula de formación gratuita [Introducción al pensamiento estratégico urbano](#). El equipo técnico de la Secretaría General sigue operando normalmente en la seguridad de nuestros hogares. Desde el pasado 16 de marzo nos acogimos a la **modalidad de teletrabajo**. Estamos al servicio de nuestros socios en los contactos habituales, por email: secretaria@cideu.org y en el teléfono +34 93 342 76 40.

❑ Para más información consulte aquí: <https://www.cideu.org/noticia/comunicadocideu/>.

UIM/


Unión Iberoamericana de Municipalistas

🕒 NOTICIA IMPORTANTE

En tiempo de crisis y pandemia, la UIM ofrece formación gratuita con la puesta en marcha su ESCUELA ABIERTA DE GOBIERNO LOCAL.

La formación de cuadros directivos y públicos de toda Iberoamérica es uno de los objetivos principales de la Unión Iberoamericana de Municipalistas. En tiempo difíciles renovamos nuestro compromiso y ponemos en marcha la Escuela Abierta de Gobierno Local. **Cursos MOOC GRATUITOS UIM.**

Inicia una nueva andadura en el trabajo de fortalecer las capacidades de quienes trabajan en las administraciones públicas de Iberoamérica y muy en especial de los y las municipalistas, que buscan actualizar conocimientos y habilidades para ofrecer un mejor servicio a la ciudadanía.



A las 18:00 horas, Federico Castillo Blanco, Secretario General de la Unión Iberoamericana de Municipalistas, presentará la Escuela Abierta de Gobierno Local, que surge como respuesta de nuestra institución frente a la pandemia, con el objetivo de ofrecer una formación gratuita, flexible y dinámica a autoridades, directivos y equipos técnicos de los municipios de Iberoamérica.

☞ Los **cursos MOOC UIM** son acciones formativas de corta duración que cuentan entre sus características las de:

- Orientación al aprendizaje: los cursos llevan una serie de exámenes para acreditar el conocimiento adquirido.
- Masivos: El número de posibles matriculados es ilimitado.
- En línea: El curso es a distancia y por Internet
- Abiertos: El curso siempre está disponible. No hay una fecha única de inicio.

☞ La ceremonia de lanzamiento se realizó con el “Webinar sobre Municipalismo y Covid-19” impartido por el especialista FRANCISCO ALBURQUERQUE.

- ENLACE A LA ESCUELA: <https://www.escuelabierta.org/>
- Enlace a la noticia: <https://www.uimunicipalistas.org/actualidad/uim-colabora-con-la-formacion-gratuita-de-gestoresas-publicos-en-tiempo-de-crisis/>



☞ **Otras actividades de UIM:**

⦿ **Curso “Especialización en Gobierno y Desarrollo Local”.**

- ❑ Fecha del Curso: Desde el 11/05/2020 hasta el 08/11/2020
- ❑ Modalidad: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/444>

⦿ **Maestría en Dirección y Gestión Pública Local (XVII Edición).**

- ❑ Fecha del Curso: Desde el 11/05/2020 hasta el 15/04/2022
- ❑ Modalidad: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/448>

⦿ **Convocatoria Especialización en Ordenamiento Territorial y Urbano Sostenible**

- ❑ Fecha del Curso: Desde el 15/06/2020 hasta el 22/11/2020
- ❑ Modalidad: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

⦿ **Especialización en Políticas Públicas con Perspectiva de Género - 3era Edición).**

- ❑ Fecha del Curso: Desde 15/06/2020 hasta el 22/11/2020
- ❑ Modalidad: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/456>

⦿ **WEBINAR: "El Camino de la Adaptación al Cambio Climático": Políticas Ambientales y Planes Locales en el Gran Chaco Americano**

- ❑ Fecha: 20 de mayo de 2020
- ❑ Modalidad: Virtual
- ❑ Campus UIM: <https://live.eventosuim.org/el-camino-de-la-adaptacion-al-cambio-climatico/>



Proyectos Adscritos

PROGRAMA IBEROAMERICANO RED DE BANCOS DE LECHE HUMANA

⊙ **Mantenimiento del Portal IberBLH.**

- Fecha: mayo y junio de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Mantenimiento del Sistema de Información del Programa Iberoamericano de Bancos de Leche Humana.**

- Fecha: mayo y junio de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Asesorías/Consultorías Técnicas a demanda.**

- Fecha: mayo y junio de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil