



Cronograma de Actividades

Meses de Julio/Agosto 2020





Espacio Iberoamericano Cohesión Social (EICS)

SITUACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores

© **No hay actividades previstas para este periodo.**

PROGRAMA IBEROAMERICANO SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

- © **SEMINARIO WEB SALUD Y DISCAPACIDAD EN EL CONTEXTO COVID-19: EXPERIENCIAS PARA COMPARTIR.** Organizado por el Programa Iberoamericano de Discapacidad y la Organización Panamericana de la Salud
 - ❑ Fecha: 7 de julio de 2020 (10:00 EDT / 16:00 CET)
 - ❑ Registro libre en: https://once.zoom.us/webinar/register/WN_KObI1O8dQUisDPU4OOvTDw
 - ❑ Para más información consulte en: <https://www.paho.org/es/eventos/salud-discapacidad-contexto-covid-19-experiencias-para-compartir>

- © **Reunión virtual del Consejo Intergubernamental del Programa.**
 - ❑ Fecha: -23 de julio de 2020 (10:00 EDT / 16:00 CET)
 - ❑ Los detalles de conexión a este seminario se divulgarán en los próximos días.



Espacio Cultural Iberoamericano (ECI)

IBERMEDIA

Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Audiovisual Iberoamericano

- ⊙ **ECIB (Barcelona)-Máster en Producción Cinematográfica-Conferencia sobre Programa IBERMEDIA.**
 - ❑ Fecha: 2 de julio
 - ❑ Lugar: Campus ECIB

- ⊙ **Audiovisual Business School (AUDBS)-Conferencia sobre Programa IBERMEDIA.**
 - ❑ Fecha: 3 de julio
 - ❑ Lugar: Online

- ⊙ **XVII Reunión Extraordinaria del Comité Intergubernamental del Programa IBERMEDIA.**
 - ❑ Fecha tentativa: 15 de julio
 - ❑ Lugar: Online

- ⊙ **Abierto el plazo de inscripciones para el 10º Laboratorio de Desarrollo de Proyectos Audiovisuales en Brasil BrLab. Cierre 13 de julio**
 - ❑ Web: <https://brlab.com.br/pb/>



© **Revisión de proyectos de la Convocatoria de ayudas a COPRODUCCIÓN, DESARROLLO y FORMACIÓN 2020. Programa IBERMEDIA.**

- Fechas: 1 de julio a 31 de agosto de 2020
- Lugar: UTI

RADI

Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos

© **No hay actividades previstas para este periodo.**

IBERARCHIVOS

Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos

© **El próximo día 10 de julio se publicará la “XXII Convocatoria de ayudas a proyectos archivísticos” del Programa Iberarchivos.** La nueva convocatoria se publicará en: <http://www.iberarchivos.org> y, además será difundida en redes.

- Fecha: 10 de julio de 2020
- Para más información consultar en: <http://www.iberarchivos.org>




IBERESCENA

Fondo de Ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas

- © **Convocatoria IBERESCENA 2020-2021 que estará abierta desde el 15 de junio al 15 de octubre de 2020 en las tres líneas de ayuda aprobadas por el Consejo Intergubernamental de IBERESCENA:**
 - Ayudas a la creación en residencia.
 - Ayudas a la coproducción de espectáculos de artes escénicas.
 - Ayudas a la programación de festivales y espacios escénicos.
 - ❑ Fecha: del 15 de junio al 15 de octubre de 2020
 - ❑ Para más información consultar en: <http://www.iberescena.org/>

IBERMUSEOS

- © **¡Su museo puede ganar el 11º Premio Ibero museos de Educación!**
 - ❑ En respuesta al contexto actual, se premiarán proyectos educativos realizados en medio virtual
 - ❑ Serán distribuidos US\$ 50.000 en 20 premios de US\$ 2.500
 - ❑ La convocatoria se destina a museos; museos comunitarios e iniciativas de base comunitaria, de los 22 países iberoamericanos, que hayan tenido que suspender o limitar sus actividades debido a las restricciones impuestas por la pandemia del COVID-19
 - ❑ La convocatoria estará abierta hasta **el 31 de julio de 2020.**



El día 30 de junio de 2020, lanzamos la 11ª edición del Premio Ibero museos de Educación, iniciativa realizada anualmente, desde 2010, con el objetivo de fortalecer la función social de los museos a través del fomento a la realización de programas y proyectos educativos. En 10 ediciones, hemos premiado a 240 proyectos, contribuyendo a la innovación de las prácticas educativas, al cambio de paradigmas y a la realización de sueños, especialmente de aquellos museos ubicados en los lugares más recónditos de Iberoamérica.

El distanciamiento físico impuesto como medida de contención frente a la expansión de la pandemia del COVID-19 ha impactado directamente a los museos iberoamericanos que, en su mayoría, se encuentran cerrados o con limitaciones de funcionamiento por el riesgo de contaminación. Frente a este contexto y actuando para fortalecer la función educativa de los museos y apoyar la oferta de contenidos para las comunidades, esta edición del Premio Ibero museos de Educación fomentará exclusivamente la realización de proyectos virtuales.

Serán premiados 20 proyectos, con una inversión total de US\$ 50,000 distribuidos entre 20 instituciones, con un valor de US\$ 2,500 para cada. Los proyectos deben estar en fase de elaboración o planificación y, por lo tanto, aún no ejecutados, o configurar una nueva etapa de un proyecto que ya esté en progreso. El Premio también tendrá un enfoque especial hacia pequeños museos, museos comunitarios e iniciativas de base comunitaria.

Con este nuevo formato, buscamos dar igualdad de oportunidad a los museos que, según cada país, están atravesando diferentes etapas de la pandemia. Museos de los 22 países iberoamericanos podrán inscribirse a través de la plataforma: convocatorias.ibermuseos.org.

- ❑ ¡Accede a la Convocatoria y la Guía de apoyo a la inscripción y participa! Su museo puede ser el próximo ganador del Premio: <http://www.ibermuseos.org/recursos/noticias/23311/>



© **Webinario: Museos y Territorio - reafirmación del rol social en tiempos de pandemia.**

El tercer y último encuentro del ciclo Conversatorios Ibero museos: museos, cultura y patrimonio, tendrá lugar el día 16 de julio de 2020.

Durante los últimos dos meses, dentro de la perspectiva de promover debates y dar visibilidad a los desafíos que enfrentan y superan los museos y su ecosistema en este momento de crisis, el Programa Ibero museos, con el apoyo de Unesco, en el ámbito del movimiento ResiliArt, ha lanzado una discusión iberoamericana con profesionales e instituciones clave sobre posibles estrategias que faciliten o den soporte a los museos, sus profesionales y todo el sector, para que enfrenten a los desafíos que se presentan ante la crisis del COVID-19.

Como cierre del ciclo Conversatorios Ibero museos: museos, cultura y patrimonio, un grupo de renombrados profesionales del universo de los museos y de la cultura reflexionará acerca del papel social de los museos en el territorio (o nuevo territorio) en la situación de pandemia y en el futuro con el regreso paulatino a la “normalidad”.

¿Cómo los museos pueden actuar en la generación de confianza en el escenario post-pandemia? ¿Cuál es su rol en la memoria de este período post-traumático mundial? ¿Cómo desde los museos podremos contribuir a un regreso más solidario, fraterno, acogedor, participativo?, ¿Se deberá plantear un nuevo paradigma?, ¿Cómo hacer frente a la crisis económica provocada por el COVID-19, para que los museos reactiven su función social, cultural y laboral?

Más que nunca esta puede ser una buena oportunidad para reforzar el papel social de los museos, su importancia e incidencia en el territorio y las contribuciones que desde los museos se pueden presentar para retomar de la actividad en un nuevo contexto socioeconómico.

- ❑ Inscripciones: <http://www.ibermuseos.org/webinario-museos-y-territorio-reafirmacion-del-rol-social-en-tiempos-de-pandemia/>



IBERORQUESTAS JUVENILES

Programa de Apoyo a la Constitución del Espacio Musical Iberoamericano

© **No hay actividades previstas para este periodo.**

IBERBIBLIOTECAS

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas

© **8a Convocatoria de Ayudas 2020**


- Cierre de inscripciones: 20 de julio de 2020
- Convocatoria en: <http://www.iberbibliotecas.org/>

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas

© **Ibermúsicas abre sus convocatorias 2020**

Para quienes hacemos Ibermúsicas siempre es un motivo de alegría el momento del lanzamiento de nuestras convocatorias. Hoy lo es doblemente dado el difícil momento que está viviendo el mundo en general y el sector musical en particular.



Es por ello que fieles a nuestro compromiso de dinamizar el espacio musical de toda la región Iberoamericana mediante políticas públicas de fomento y apoyo a la actividad profesional de las y los artistas musicales, fomentando la creación musical en todas sus formas y sin distinciones de estilos, géneros y tradiciones y promoviendo la profesionalización, accesibilidad, inclusión y promoción de las músicas iberoamericanas, lanzamos nuevamente nuestros concursos tratando de adecuarnos a la situación imperante.

A partir del **día viernes 3 de julio** estarán abiertos nuestros concursos de Creación de Canción destinados a artistas de los doce países que integran el programa y nuestro concurso de Composición de Obra Coral destinado a compositoras y compositores de toda Iberoamérica. En el caso específico del concurso de Creación de Canción, con la intención de favorecer a un mayor número de artistas en un momento en el que el sector necesita de un apoyo aún más fuerte, se ha establecido que este año sean premiados tres compositores o compositoras por cada uno de los países que integran el programa.

En seguimiento a políticas de inclusión de cooperación iberoamericana, en los nuevos formularios de postulación hemos incorporado (como desde hace tiempo lo hacemos con la perspectiva de género y de etnia) la posibilidad de expresar si los artistas postulantes tienen algún tipo de discapacidad a fin de confeccionar un registro sobre artistas musicales con discapacidad que nos permita tener un conocimiento directo y desarrollar un trabajo aún más inclusivo.

Esperamos en breve poder anunciar la apertura de nuestras ayudas a la movilidad, residencias compositivas y formación. Dado que todas estas líneas de ayuda implican desplazamientos de personas entre países, nos encontramos monitoreando a diario las medidas sanitarias que son tomadas por los gobiernos de las 22 naciones iberoamericanas a los efectos de encontrar el momento propicio para realizar la apertura de las convocatorias, entendiendo que se trata de una situación en extremo dinámica. Acercándonos ya a los primeros diez años del Programa en Ibermúsicas seguimos apostando por la creación artística y por el desarrollo de todo el sector musical iberoamericano y el invaluable valor que tiene la cultura en nuestras sociedades.



- © **EL PREMIO IBERMÚSICAS DE CREACIÓN DE CANCIÓN - SÉPTIMA EDICIÓN 2020** - estará abierto **desde el 3 de julio hasta el 15 de septiembre**. Se seleccionarán tres canciones de cada uno de los países de Iberoamérica con un premio de USD 1000 por canción.
 - ❑ Fecha: del 3 de julio al 15 de septiembre de 2020
 - ❑ Para más informaciones consulte en: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

- © **EL PREMIO IBERMÚSICAS DE COMPOSICIÓN PARA OBRA CORAL - TERCERA EDICIÓN 2020** - estará abierto **desde el 3 de julio hasta el 1 de diciembre**. Se otorgará un único premio de USD 8.000 a la obra ganadora de Iberoamérica. La obra premiada será anunciada a principios de 2021 y su estreno será realizado bajo la dirección de la Maestra Digna Guerra en Cuba.
 - ❑ Fecha: del 3 de julio al 1 de diciembre de 2020
 - ❑ Para más informaciones consulte en: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

IBERCULTURA VIVA Y COMUNITARIA

Programa de Fomento de la Política Cultural de Base Comunitaria

- © **No hay actividades previstas para este periodo.**



PROGRAMA IBERMEMORIA SONORA Y AUDIOVISUAL

AVISO IMPORTANTE:

Ante los tiempos difíciles por los que atraviesa todo el mundo, el Programa Ibermemoria Sonora y Audiovisual continúa realizando contenido para difundir en la red, sobre diversas temáticas de preservación y acceso del patrimonio sonoro y audiovisual.

⦿ Memorafilias

Son breves postales audiovisuales que dan cuenta sobre efemérides del ámbito sonoro y audiovisual.

- ❑ Periodicidad: una cápsula al día (de lunes a viernes).

⦿ Infografías

Este mes se dedicarán a Cinematecas de Iberoamérica, con la finalidad de dar a conocer sus archivos.

- ❑ Periodicidad: semanal.

⦿ Serie de ilustraciones "Trabajo-Archivo"

A través de ilustraciones lúdicas, se busca dar a conocer de cómo funciona un archivo en su día a día.

⦿ Podcast "La voz de la memoria", enmarcado en "El Año Iberoamericano de la Música."

Este podcast expone la voz de investigadores, archivistas y coleccionistas musicales.

- ❑ Formato: sonoro
- ❑ Periodicidad: quincenal, durante 2020



☞ Para más informaciones consulte nuestras redes sociales:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>

🕒 **Reunión Virtual del Programa Ibermemoria**

Mensualmente se realizan videollamadas con los representantes de los países miembros para mostrar avances y dar seguimiento a los proyectos en curso.

En la sesión correspondiente a julio, los representantes de los países miembros del Programa, votarán a qué proyectos internos se les otorgará ayuda técnica y/o financiera. Se prevé que los proyectos elegidos puedan comenzar sus gestiones durante el segundo semestre del año en curso.

☐ Fecha: 17 de julio 2020.



Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC)

CYTED

Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo

CONVOCATORIAS CYTED 2020

- ⊙ Las **Redes Temáticas** son asociaciones de **grupos de investigación y desarrollo** (I+D) de entidades públicas o privadas y **empresas** de los países miembros del Programa CYTED, cuyas actividades científicas o tecnológicas están relacionadas dentro de un ámbito común de interés y enmarcadas en una de las Áreas del Programa. Tienen como objetivo principal el intercambio de conocimientos entre grupos de I+D y la potenciación de la cooperación como método de trabajo.
 - ❑ Fecha: 1 de julio al 30 de julio de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)

- ⊙ Los **Proyectos en Temas Estratégicos** son proyectos de investigación y desarrollo tecnológico entre grupos de los países CYTED que se financian tanto con fondos CYTED como con aportes externos de los países integrantes a través de sus organismos nacionales (ONCYT). Los proyectos deberán ser relevantes desde los puntos de vista de Investigación e Innovación, tendrán carácter transnacional y su duración tendrá un máximo de tres años.
 - ❑ Fecha: 1 de julio al 30 de julio de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)



- © Las **Becas a Emprendedores** pretende ser una oportunidad para que las empresas en período de incubación dentro de Parques científicos iberoamericanos puedan acceder a nuevos mercados y desarrollar su negocio a escala internacional en el contexto de los países que integran CYTED.
 - ❑ Fecha: 1 de julio al 30 de julio de 2020
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)

- © Los **Foros CYTED** son reuniones entre empresarios e investigadores iberoamericanos con el fin de abordar temáticas especializadas en torno a un sector tecnológico específico para promover proyectos de innovación, transferencia y cooperación tecnológica.
 - ❑ Se aplaza la fecha de cierre hasta el 30 de julio de 2020.
 - ❑ [Accede a la Convocatoria](#)



Proyectos Adscritos y Transversales

CIDEU/

Centro Iberoamericano de desarrollo estratégico urbano

© **Cápsula de formación gratuita**

[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)

- ❑ Fecha: Siempre disponible
- ❑ Más información: campus@cideu.org

© **Espacio de reflexión y aprendizaje en red**

- ❑ [Nuevos Paradigmas y Escenarios Urbanos: Respuestas desde el Pensamiento Estratégico](#)
- ❑ Fecha: Diferentes Encuentro Virtuales
- ❑ Más información: cooperacion@cideu.org



UIM/

Unión Iberoamericana de Municipalistas

© **CONVOCATORIA: GÉNERO Y COVID-19. CURSO: FORMULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y PRESUPUESTOS SENSIBLES AL GÉNERO EN UN CONTEXTO POSTCRISIS COVID-19.**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha: 07/07/2020 hasta el 31/07/2020
- ❑ Lugar: Campus Virtual UIM
- ❑ Enlace: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/474>

© **CONVOCATORIA: GÉNERO Y COVID-19. CURSO: EMPRENDIMIENTO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA LA FASE DE RECUPERACIÓN ECONÓMICA POSTCRISIS COVID-19.**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha: 07/07/2020 hasta el 31/07/2020
- ❑ Lugar: Campus Virtual UIM
- ❑ Enlace: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/475>

© **CONVOCATORIA: GÉNERO Y COVID 19. CURSO: INNOVACIÓN Y DIGITALIZACIÓN INCLUSIVA EN LAS FASES DE CRISIS Y POSTCRISIS COVID-19. CONSTRUCCIÓN, POSICIONAMIENTO Y DIFUSIÓN EN LA RED.**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha: 07/07/2020 hasta el 31/07/2020
- ❑ Lugar: Campus Virtual UIM
- ❑ Enlace: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/476>



© **ESPECIALIZACIÓN EN ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y URBANO SOSTENIBLE**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha del Curso: Desde el 15/06/2020 hasta el 22/11/2020
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

© **CONVOCATORIA ESPECIALIZACIÓN DE ALTA GERENCIA PÚBLICA**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha: del 16/11/2020 hasta el 28/02/2021
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>



Proyectos Adscritos

PROGRAMA IBEROAMERICANO RED DE BANCOS DE LECHE HUMANA

© **Mantenimiento del Portal IberBLH.**

- Fecha: julio y agosto de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

© **Mantenimiento del Sistema de Información del Programa Iberoamericano de Bancos de Leche Humana.**

- Fecha: julio y agosto de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

© **Asesorías/Consultorías Técnicas a demanda.**

- Fecha: julio y agosto de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil