



Cronograma de Actividades Meses de Agosto/Septiembre 2020





Espacio Iberoamericano Cohesión Social (EICS)

SITUACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores

© No hay actividades previstas para este periodo.

PROGRAMA IBEROAMERICANO SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

© No hay actividades previstas para este periodo.



Espacio Cultural Iberoamericano (ECI)

IBERMEDIA

Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Audiovisual Iberoamericano

© **Abierto el plazo de inscripciones para el Industry Academy América Latina en Brasil BrLab. Cierre 17 de agosto.**

❑ Web: <https://brlab.com.br/pb/>

© **68º Festival de Cine de San Sebastián. Sector Industria.**

☞ **WIP Latam**

❑ Fecha: 22 al 24 de septiembre

❑ Lugar: Presencial Kursaal y Online

☞ **Foro de Coproducción Europa-América Latina**

❑ Fecha: 19 al 21 de septiembre

❑ Lugar: Online

© **Revisión de proyectos de la Convocatoria de ayudas a COPRODUCCIÓN, DESARROLLO y FORMACIÓN 2020. Programa IBERMEDIA.**

❑ Fechas: 1 de julio a 30 de septiembre

❑ Lugar: UTI



RADI

Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos

- ◎ Publicación de los resultados del Premio RADI a la Investigación 2020.
 - ❑ Los resultados se publicarán el lunes 14 de agosto en el portal: www.archivosiberoamericanos.org y en las redes sociales de la RADI (@RADIarchivos en Twitter y @RADI.redarchivosdiplomaticos/ en Facebook).

- ◎ Convocatoria para participar en el proceso de selección para el financiamiento de los proyectos de cooperación para archivo diplomático.
 - ❑ El cierre de la convocatoria es el miércoles 16 de septiembre. Las bases se encuentran en el portal: www.archivosiberoamericanos.org

IBERARCHIVOS

Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos

- ◎ **XXII Convocatoria Iberarchivos de Ayudas a Proyectos Archivísticos.**
 - ❑ Web: <https://www.iberarchivos.org/convocatorias-ayudas/>
 - ❑ En la web se pueden consultar la convocatoria, acceder al formulario de solicitud, conocer los criterios de valoración y la elaboración de indicadores.
 - ❑ Plazo de presentación de solicitudes: **hasta el 30 de septiembre 2020.**



IBERESCENA

Fondo de Ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas

- © Continúa abierta la **“Convocatoria IBERESCENA 2020/2021”** hasta el **15 de octubre de 2020** en sus tres líneas de ayudas: **“ayudas a la creación en residencia”, “ayuda a la coproducción de espectáculos de artes escénicas”, “ayuda a la programación de festivales y espacios escénicos”**.
 - ❑ Fecha: hasta el 15 de octubre de 2020.
 - ❑ Los/las interesados/as deberán enviar sus solicitudes a través de la plataforma digital de la web de IBERESCENA www.iberescena.org

- © **Lanzamiento oficial en Conferencia de Prensa del VII Festival Internacional de Teatro Encarnación 2020 “Arte y Cultura de la Paz para el Desarrollo Sostenible”**
 - ❑ Fecha: miércoles 5 de agosto de 2020 a las 9:00 horas.
 - ❑ Lugar: en las instalaciones de la Réplica de la Estación del Ferrocarril, frente a la Playa San José de la ciudad de la ciudad de Encarnación.


- © **Derechos de Autoría y Conexos en el Ámbito Digital** - Miguel José Rujana, Coord. Ley Espectáculo Público, Mincultura Colômbia
 - ❑ Fecha: martes, 18 de agosto de 2020
 - ❑ Horarios: 18 horas (España) / 17 horas (Portugal) / 13 horas (Argentina, Brasil, Uruguay) / 12 horas (Bolivia, Chile, Cuba, Paraguay) / 11 horas (Colombia, Ecuador, México, Panamá, Perú) / 10 horas (Costa Rica, El Salvador).
 - ❑ Facebook Live desde la página de Facebook de IBERESCENA:
 <https://www.facebook.com/iberescena.artesescenicasisberoamericanas>



© **La séptima edición del Festival Internacional de Teatro Encarnación.**

- Fecha: 21 al 30 de agosto de 2020. Evento Virtual con el lema "Arte y Cultura de la Paz para el Desarrollo Sostenible".
- Desde la página web: www.rocemi.com.py

© **Dudas sobre Convocatoria IBERESCENA 2020/2021** a cargo de Fabiano Carneiro, representante de IBERESCENA en Brasil e Coordinador de Danza, FUNARTE

- Fecha: martes, 1 de septiembre de 2020 - 12hs (Hora de Brasil) y 18 hs (Hora de Portugal).
- Facebook Live desde la página de Facebook de IBERESCENA:
 <https://www.facebook.com/iberescena.artesescenicasisberoamericanas>

© **Residencia de creación Corporalidad Expandida** - Modalidad **MIXTA - 1º ETAPA: VIRTUAL** - Septiembre 2020 (duración 7 días).

- Fecha: Mes de septiembre
- Lanzamiento en el FICCE - Festival Internacional Corporalidad Expandida. Argentina.



IBERMUSEOS

© **Cerramos la convocatoria del 11º Premio Ibero museos de Educación con 210 proyectos inscritos.**

Recibir esta diversidad de propuestas provenientes de 16 países de la región, nos llena de satisfacción y nos deja aún más convencidos de la pertinencia de esta convocatoria, este año, realizada especialmente para apoyar a las instituciones museales en este complejo momento, fomentando su rol educativo y aportando al fortalecimiento de la relación con sus públicos y su comunidad por medio de proyectos virtuales innovadores en el contexto del distanciamiento físico.

☞ Daremos inicio al proceso de evaluación de las propuestas. ¡Mucha suerte a todos los participantes!

© **Lanzaremos el Fondo Ibero museos para el Patrimonio Museológico 2020**

Destinado a Museos públicos y mixtos, museos comunitarios e instituciones museológicas, de los países de la Comunidad Iberoamericana, que posean bajo su salvaguarda, colecciones y acervos museológicos, que hayan tenido que suspender o limitar sus actividades debido a las restricciones impuestas por la pandemia del COVID-19. Tiene el objetivo de apoyar la adopción de medidas y acciones vinculadas a evitar y minimizar los deterioros a través de la conservación preventiva y la gestión de los riesgos al patrimonio museológico en situación de emergencia.

☐ El plazo para la inscripción de propuestas será **del 01 de septiembre al 01 de octubre 2020 hasta las 23h59** (Hora de Brasilia).

© **El repositorio COVID-19 para los museos en continua actualización**

La emergencia sanitaria motivada por la extensión del virus COVID -19 ha ocasionado grandes repercusiones en todos los ámbitos de la sociedad y un impacto sin precedentes en el sector de los museos. El Programa Ibero museos, a partir del trabajo de investigación de su Observatorio Iberoamericano de Museos, pone a disposición de instituciones y profesionales del sector material documental de referencia en el marco de la actual pandemia.

☐ Consulte en: <http://www.ibermuseos.org/acciones/observatorio-iberoamericano-de-museos/repositorio-covid-19-de-recomendaciones-y-protocolos-para-los-museos-iberoamericanos/>



IBERORQUESTAS JUVENILES

Programa de Apoyo a la Constitución del Espacio Musical Iberoamericano

© **Concurso de Composición Mujeres Iberoamericanas 2020**

Un año más Iberorquestas Juveniles lanza su concurso de composición con una particularidad. Este 2020 y como acción afirmativa de género la convocatoria estará abierta exclusivamente para mujeres compositoras del Espacio Cultural Iberoamericano. El objetivo es contribuir a generar espacios específicos en una de las áreas más masculinizadas del universo musical: la composición.

- La convocatoria **está abierta hasta el 30 de setiembre y está dotada con hasta 12.000 euros en premios.**
- Las bases están disponibles en www.iberorquestasjuveniles.org/convocatorias.

© **Galardón Jóvenes Intérpretes Iberoamericanos 2020**

Cada año el Programa reconoce el esfuerzo, compromiso e identificación con los valores de Iberorquestas Juveniles de once jóvenes intérpretes de cada uno de los países miembros. El objetivo no es únicamente premiar el mayor virtuosismo técnico sino otro tipo de cualidades presentes en nuestro quehacer diario y de gran importancia no solo para el Programa sino para la sociedad en general.

- Las candidaturas son presentadas por las y los REPPi de cada país según un proceso interno propio.
- La dotación de premios es de 12.000 euros y el fallo del jurado internacional se dará a conocer durante la primera semana de noviembre.





© **Galardón Agrupación Joven 2020**

Los países miembros premiarán a una única Agrupación musical de entre las que conforma el Programa para reconocer la identificación con los valores de Iberorquestas Juveniles. Cada país presentará una única candidatura seleccionada por el o la REPPI correspondiente. El jurado valorará la capacidad técnica, el compromiso con su comunidad, los rasgos de innovación y la sensibilidad con respecto a la equidad de género.

- ❑ Se concederá un premio de 5.000 euros y el fallo será público la primera semana de noviembre de 2020.

© **Biblioteca Virtual Iberoamericana**

La Biblioteca Virtual es uno de los proyectos comunes de mayor alcance que tiene Iberorquestas Juveniles. Su objetivo es proveer de repertorios accesibles a todas las agrupaciones que conforman el Programa. Esto debe hacerse respetando escrupulosamente los derechos intelectuales de cada obra. Para ello el Programa ha contratado una consultoría especializada en archivística musical y legislación sobre derechos de autor.

- ❑ Dicha consultoría está alimentando la Biblioteca con el objetivo de abrirla parcialmente en el último trimestre del año.

© **Banco de Datos "Nuestros Expertos"**

Con el objetivo de garantizar la calidad de sus proyectos y de dinamizar el mercado laboral vinculado a la didáctica musical el Programa está generando un banco de datos virtual que permita a los países miembros acceder a perfiles profesionales de calidad contrastada.

- ❑ Dicho banco de datos se alojará en el portal web de Iberorquestas Juveniles y **estará disponible a partir del mes de noviembre de 2020.**

© **Plan de Comunicación y Visibilidad**

El programa continúa adelante con su plan de comunicación y visibilidad para mejor comunicar sus proyectos y actividades.



IBERBIBLIOTECAS

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas

© **No hay actividades previstas para este periodo.**

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas

- © **EL PREMIO IBERMÚSICAS DE CREACIÓN DE CANCIÓN - SÉPTIMA EDICIÓN 2020** - estará abierto **desde el 3 de julio hasta el 15 de septiembre**. Se seleccionarán tres canciones de cada uno de los países de Ibero-músicas con un premio de USD 1000 por canción.
 - ❑ Fecha: del 3 de julio al 15 de septiembre de 2020
 - ❑ Para más informaciones consulte en: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>

- © **EL PREMIO IBERMÚSICAS DE COMPOSICIÓN PARA OBRA CORAL - TERCERA EDICIÓN 2020** - estará abierto **desde el 3 de julio hasta el 1 de diciembre**. Se otorgará un único premio de USD 8.000 a la obra ganadora de Iberoamérica. La obra premiada será anunciada a principios de 2021 y su estreno será realizado bajo la dirección de la Maestra Digna Guerra en Cuba.
 - ❑ Fecha: del 3 de julio al 1 de diciembre de 2020
 - ❑ Para más informaciones consulte en: <http://www.ibermusicas.org/index.php/convocatorias/>



IBERCULTURA VIVA Y COMUNITARIA

Programa de Fomento de la Política Cultural de Base Comunitaria

© Convocatorias IberCultura Viva

El programa IberCultura Viva tiene abiertas inscripciones para tres convocatorias: la Convocatoria de Apoyo a Redes 2020: COVID-19 y Redes Culturales Comunitarias; el Concurso de videos “Prácticas comunitarias: solidaridad y cuidado colectivo”, y el Concurso “Sabores migrantes comunitarios” (lanzado en colaboración con Ibercocinas, Iber-rutas y la SEGIB). Las postulaciones se realizan a través de la plataforma [Mapa IberCultura Viva](#).

1. La edición 2020 de la [Convocatoria de Apoyo a Redes y Proyectos de Trabajo Colaborativo](#) seleccionará iniciativas de redes culturales comunitarias que articulan acciones de contención y apoyo para la emergencia sanitaria por el COVID-19. Las actividades de apoyo y asistencia pueden ser en temas alimentarios, de salud o educativos en el marco de la pandemia. El valor total de la convocatoria es de US\$ 110 mil, y cada proyecto seleccionado podrá recibir hasta US\$ 1 mil para utilizar en insumos y/o logística. Podrán inscribirse organizaciones culturales comunitarias que trabajen en red en los países que forman parte del programa IberCultura Viva.
 - ❑ Plazo de postulación: **del 21 de julio al 21 de agosto de 2020.**
2. El [Concurso de videos “Prácticas comunitarias: solidaridad y cuidado colectivo”](#) busca reconocer, visibilizar y compartir las buenas prácticas de solidaridad y cuidado colectivo que realizan las personas y comunidades en sus localidades en estos tiempos de Covid-19. El concurso premiará videos de 1 a 3 minutos de duración realizados por personas provenientes de los países integrantes del programa. Las inscripciones están disponibles en tres categorías: 1) niñas y niños entre 6 y 12 años; 2) adolescentes entre 13 y 17 años, y 3) personas mayores de 18 años. En cada una de las tres categorías se premiará 10 videos. Los cortos realizados por niñas, niños y adolescentes tendrán tablets como premios; los seleccionados en la categoría dirigida a personas mayores de 18 años recibirán 500 dólares cada uno. Esta convocatoria es una iniciativa del programa en colaboración con la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y con la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura del Perú.
 - ❑ Plazo de postulación: **del 24 de julio al 30 de septiembre de 2020.**



3. ["Sabores migrantes comunitarios"](#) es una iniciativa de sinergia que involucra los programas IberCultura Viva e Iber-Rutas, la iniciativa Ibercocinas y la Secretaría General Iberoamericana. El concurso premiará videos que expresen prácticas culinarias de cocineras y cocineros migrantes con impacto en sus comunidades ante la crisis derivada del COVID-19. Cada una de las iniciativas seleccionadas recibirá un reconocimiento como "Buena práctica de cocina migrante comunitaria iberoamericana" y un premio de 500 dólares. El valor total destinado a la convocatoria es de 7 mil dólares para un máximo de 14 propuestas.
 - ❑ Plazo de postulación: **del 20 de julio al 30 de septiembre de 2020.**

© 4º Encuentro de Redes IberCultura Viva

En el marco de las acciones por la pandemia de COVID-19, el programa IberCultura Viva propone la realización de un encuentro de redes sobre políticas culturales de base comunitaria, entre el 8 de septiembre y el 12 de octubre. La metodología de trabajo incorporará diversas herramientas, como conversatorios, conferencias, talleres y cursos de capacitación, todas en formato virtual, la mayoría con transmisión en vivo por Facebook e YouTube.

El 4º Encuentro de Redes IberCultura Viva - Edición Especial 2020 tiene por objetivo ofrecerse como un espacio de diálogo y reflexión sobre la importancia de las organizaciones culturales comunitarias y su trabajo territorial para la contención de la propagación del virus Sars-CoV-2, y como articuladoras, junto a los gobiernos centrales y locales, de políticas culturales de base comunitaria que ayuden al sostenimiento del entramado social en el actual contexto de emergencia sanitaria.

La propuesta está dirigida a colectivos, organizaciones y personas que trabajan en el ámbito de la cultura comunitaria, como así también a representantes de gobiernos que articulan políticas culturales de base comunitaria.



PROGRAMA IBERMEMORIA SONORA Y AUDIOVISUAL

El Programa Ibermemoria Sonora y Audiovisual dedicará su programación de agosto, en redes sociales, a visibilizar a los pueblos indígenas de Latinoamérica, en el marco del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.

© Memorafilias

Son breves postales audiovisuales que dan cuenta sobre efemérides del ámbito sonoro y audiovisual.

© Infografías

Este mes se dedicarán a los pueblos indígenas de los países miembros del Programa.

© Serie de ilustraciones de la Fonoteca Nacional

A través de ilustraciones se dará a conocer cómo funcionan las diferentes áreas de la Fonoteca Nacional (investigación, conservación, digitalización y difusión).

© Podcast “La voz de la memoria”, enmarcado en “El Año Iberoamericano de la Música.

Este podcast expone la voz de investigadores, archivistas y coleccionistas musicales. En esta ocasión se hablará sobre pueblos originarios.

☞ Para más informaciones consulte nuestras redes sociales:

 <https://www.facebook.com/ibermemoriaMX>

 <https://twitter.com/ibermemorias>

 <https://www.instagram.com/ibermemoria/>



© **Reunión Virtual del Programa Ibermemoria**

Mensualmente se realizan videollamadas con los representantes de los países miembros para mostrar avances y dar seguimiento a los proyectos en curso. En la sesión correspondiente a agosto se revisará una propuesta de convocatoria para otorgar ayudas a archivos (sonoros y audiovisuales), que han tenido que suspender sus actividades debido a la pandemia por COVID-19.



Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC)

CYTED

Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo

© **No hay actividades previstas para este periodo.**



Proyectos Adscritos y Transversales

CIDEU/

Centro Iberoamericano de desarrollo estratégico urbano

© **Cápsula de formación gratuita**

[Introducción al pensamiento estratégico urbano](#)

- ❑ Fecha: Siempre disponible
- ❑ Más información: campus@cideu.org

© **Espacio de reflexión y aprendizaje en red**

- ❑ Nuevos [Paradigmas y Escenarios Urbanos: Respuestas desde el Pensamiento Estratégico](#)
- ❑ Fecha: Diferentes Encuentro Virtuales
- ❑ Más información: cooperacion@cideu.org



UIM/

Unión Iberoamericana de Municipalistas

⊙ **ESPECIALIZACIÓN EN ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y URBANO SOSTENIBLE**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha del Curso: Desde el 15/06/2020 hasta el 22/11/2020
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/446>

⊙ **CONVOCATORIA ESPECIALIZACIÓN DE ALTA GERENCIA PÚBLICA**

- ❑ Modalidad: VIRTUAL
- ❑ Fecha: del 16/11/2020 hasta el 28/02/2021
- ❑ Campus Virtual UIM: <https://pga.uimunicipalistas.org/catalogo/450>



Proyectos Adscritos

PROGRAMA IBEROAMERICANO RED DE BANCOS DE LECHE HUMANA

⊙ **Mantenimiento del Portal IberBLH.**

- Fecha: agosto y septiembre de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Mantenimiento del Sistema de Información del Programa Iberoamericano de Bancos de Leche Humana.**

- Fecha: agosto y septiembre de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil

⊙ **Asesorías/Consultorías Técnicas a demanda.**

- Fecha: agosto y septiembre de 2020
- Lugar: Rio de Janeiro, Brasil