

Cooperação, solidariedade e esperança para a primeira edição do Dia da Ibero-América



- *No domingo, 19 de julho, por ocasião do Dia da Ibero-América, IBERORQUESTAS JUVENIS e Jorge Drexler apresentam uma versão especial da canção "Al otro lado del río".*
- *A Secretaria-Geral Ibero-Americana deseja transmitir, por meio da cooperação ibero-americana, uma mensagem de comunidade, solidariedade e esperança para a região com a campanha #Tuluzalotrolado.*

Madri (Espanha), quinta-feira, 16 de julho de 2020 - No próximo domingo, 19 de julho, o Dia da Ibero-América será comemorado pela primeira vez. Se trata de uma data aprovada em novembro do ano passado pelos Ministros das Relações Exteriores dos 22 países da região para "converter o conjunto de afinidades históricas e culturais que nos unem em um instrumento de unidade e desenvolvimento baseado no diálogo, na cooperação e na solidariedade".

A Secretária-Geral Ibero-Americana, [Rebeca Grynspan](#), afirmou: "No dia da Ibero-América, recordamos que formamos uma comunidade, compartilhamos dois idiomas, cooperamos intensamente e, neste momento de dificuldade, estamos juntos".

Esta primeira edição é produzida em um contexto difícil devido à pandemia de COVID-19 e, por esse motivo, a Secretaria-Geral Ibero-Americana ([SEGIB](#)) quis mostrar a ação da cooperação enviando uma mensagem de solidariedade por meio da apresentação da [Orquestra Virtual Ibero-Americana](#) ("La Virtual"), criada pelo programa [Iberorquestas Juvenis](#) nestes meses de confinamento.

O vídeo da apresentação será transmitido no Dia da Ibero-América pelas redes sociais do programa Iberorquestas Juvenis, da SEGIB e de Jorge Drexler, e o público será convidado a compartilhar mensagens de esperança com a hashtag [#Tuluzalotrolado](#).

"La Virtual", formada por 100 meninos, meninas e jovens entre 8 e 26 anos da Argentina, Chile, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, Honduras, México, Panamá e Uruguai, apresentará a canção "Al otro lado del río", gravada durante a quarentena com a participação especial do Embaixador Ibero-Americano da Cultura e compositor do tema, [Jorge Drexler](#).

"Me pareceu uma oportunidade maravilhosa de construir uma ponte além das fronteiras nacionais", explicou Drexler, acrescentando que "juntamente com o amor pela música, estamos unidos por uma história e um destino comum".

Iberorquestas Juvenis é um programa da [Cooperação Ibero-Americana](#) que tem como objetivo promover a educação musical e a prática orquestral e coral para ajudar menores e jovens em situação de risco social.

Esta é a segunda apresentação da "La Virtual", uma iniciativa do Iberorquestas Juvenis que conta com o apoio da Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento ([AECID](#)).

O QUE

DIA DA IBERO-AMÉRICA

Transmissão da apresentação da Orquestra Virtual Ibero-Americana ("La Virtual") com Jorge Drexler, interpretando "Al otro lado del río"

QUANDO

Domingo, 19 de julho de 2020

ONDE ASSISTIR

- Iberorquestas Juvenis: [portal](#), [YouTube](#) e [Facebook](#)
- SEGIB: [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)
- Jorge Drexler: [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)

CONTATOS PARA A IMPRENSA

Iberorquestas Juvenis:

Jorge Castrillón Castán, coordinadorut@iberorquestasjuveniles.org

Secretaria-Geral Ibero-Americana:

Max Seitz, Chefe de Imprensa, MSeitz@segib.org, +34 679 921 572

MAIS INFORMAÇÃO:

Max Seitz, Chefe de Imprensa

MSeitz@segib.org

(+34) 91 590 1980

Siga a conversa nas redes:

[#Díadelberoamérica](#)

[#Tuluzalotrolado](#)



CONVOCATÓRIA DE IMPRENSA



Secretaría General
Iberoamericana

Secretaria-Geral
Ibero-Americana

A **Secretaria-Geral Ibero-americana** é o órgão permanente de apoio à Conferência de Chefes de Estado e de Governo na preparação das Cúpulas Ibero-americanas e encarregado de realizar os mandatos que se derivam das Cúpulas e Reuniões Ibero-americanas. Trabalha com os **22 países ibero-americanos** para alcançar o fortalecimento da comunidade ibero-americana, impulsionando a cooperação na educação, na coesão social, na inovação e na cultura nos países de fala hispana e portuguesa na América Latina e na Península Ibérica.

[Andorra](#) - [Argentina](#) - [Bolívia](#) - [Brasil](#) - [Colômbia](#) - [Costa Rica](#) - [Cuba](#) - [Chile](#) - [R. Dominicana](#) - [Ecuador](#) - [El Salvador](#) - [Espanha](#) - [Guatemala](#) - [Honduras](#) - [México](#) - [Nicarágua](#) - [Panamá](#) - [Paraguai](#) - [Peru](#) - [Portugal](#) - [Uruguai](#) - [Venezuela](#)